MUSIC - UNIVERSITY OF TORONTO
3 1761 10415563 5

M
1533
S577P6
1971
c.1

MUSI

Digitized by the Internet Archive
in 2026 with funding from
University of Toronto

https://archive.org/details/31761104155635

Н. СИДЕЛЬНИКОВ

ПОДНЯВШИЙ МЕЧ

ОРАТОРИЯ

M
1533
S577P6
1971
c. 1
MUSI

MUS75-42

Н. СИДЕЛЬНИКОВ
N. SIDELNIKOV

ПОДНЯВШИЙ МЕЧ
HE, WHO RAISED THE SWORD

ОРАТОРИЯ
ORATORIO

ДЛЯ СОЛИСТОВ, СМЕШАННОГО ХОРА
И СИМФОНИЧЕСКОГО ОРКЕСТРА
FOR SOLOISTS, MIXED CHORUS
AND SYMPHONY ORCHESTRA

Либретто автора
по мотивам древних русских летописей
XII-XVI вв.

Libretto by the Composer
Based on Texts of Encient Russian Chronicles
of XII-XVI Centuries

Переложение для пения с фортепиано автора
Arranged for Voices and Piano by the Composer

СОВЕТСКИЙ КОМПОЗИТОР • SOVIET COMPOSER
Москва 1971 Moscow

LIBRARY
APR 16 2001
UNIVERSITY OF TORONTO

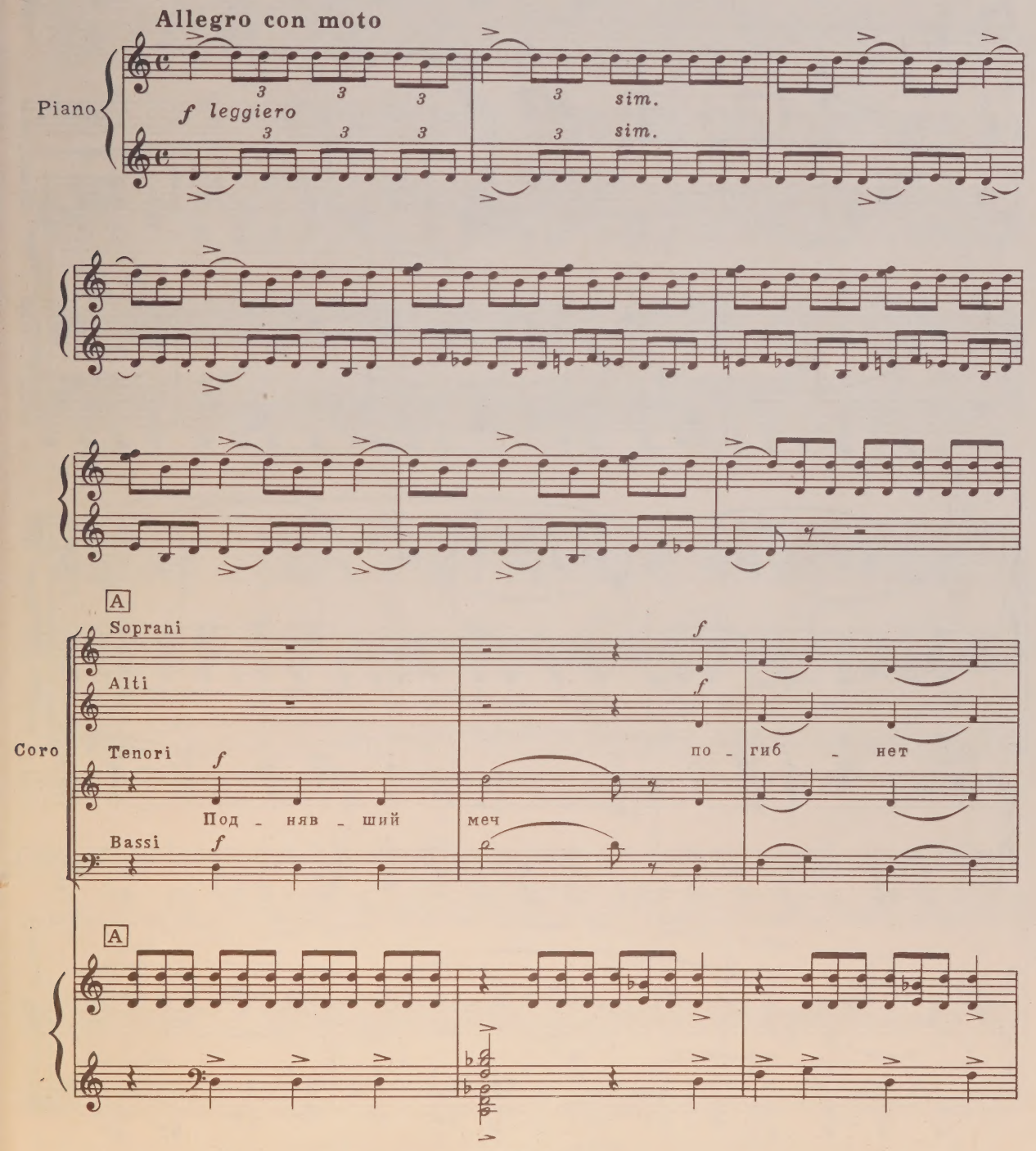
ПОДНЯВШИЙ МЕЧ

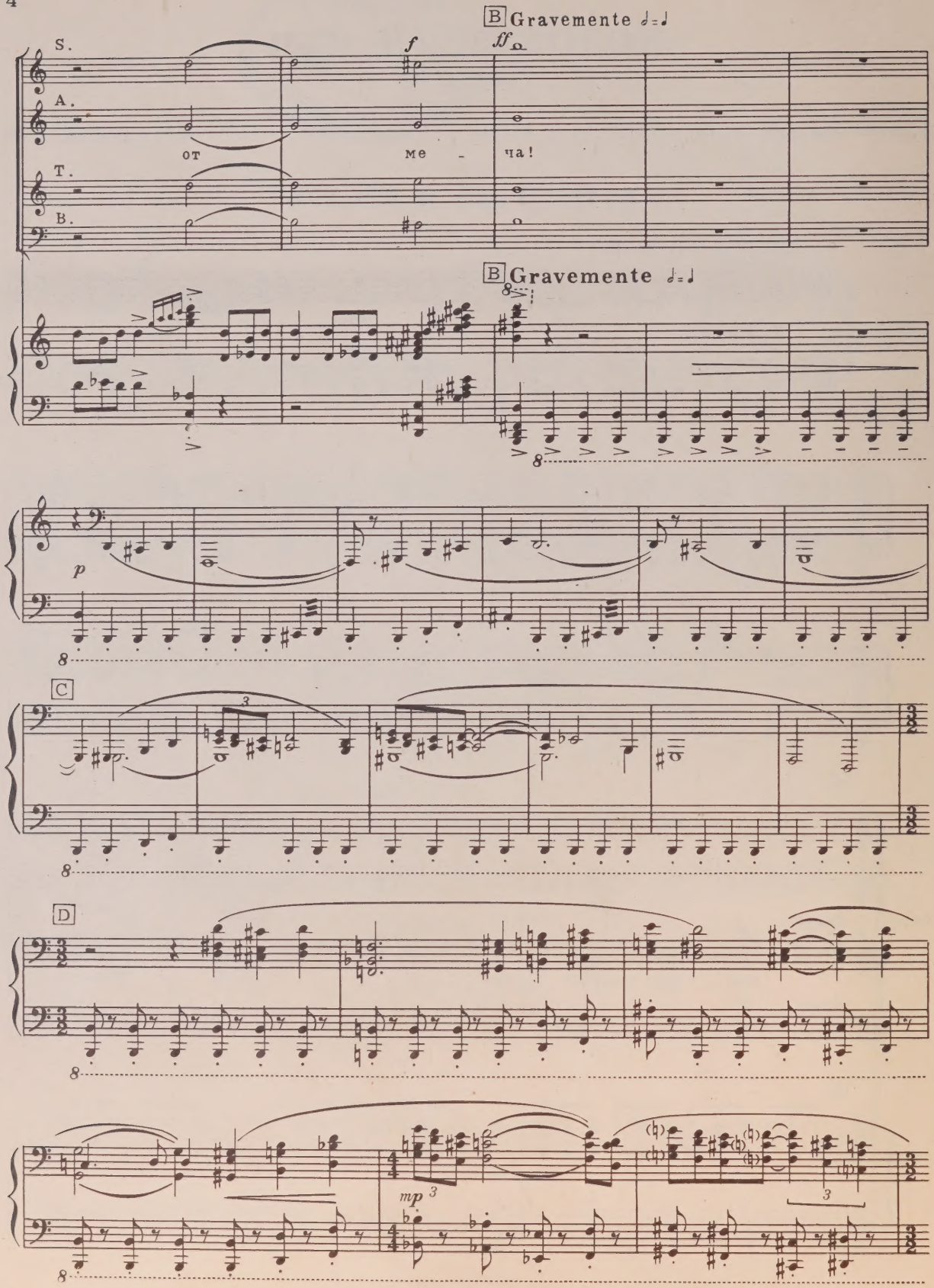
Оратория

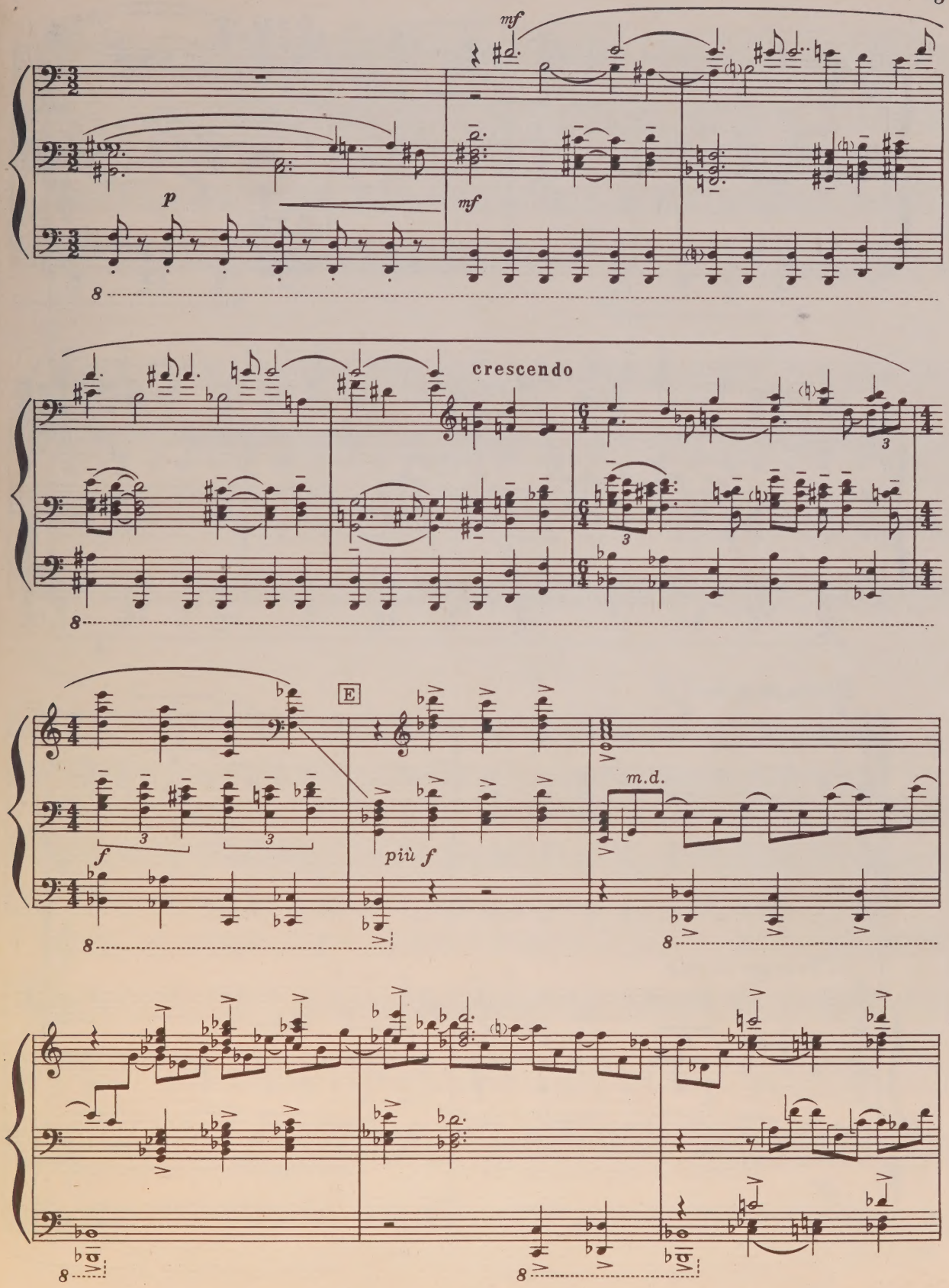
Переложение для пения с фортепиано автора

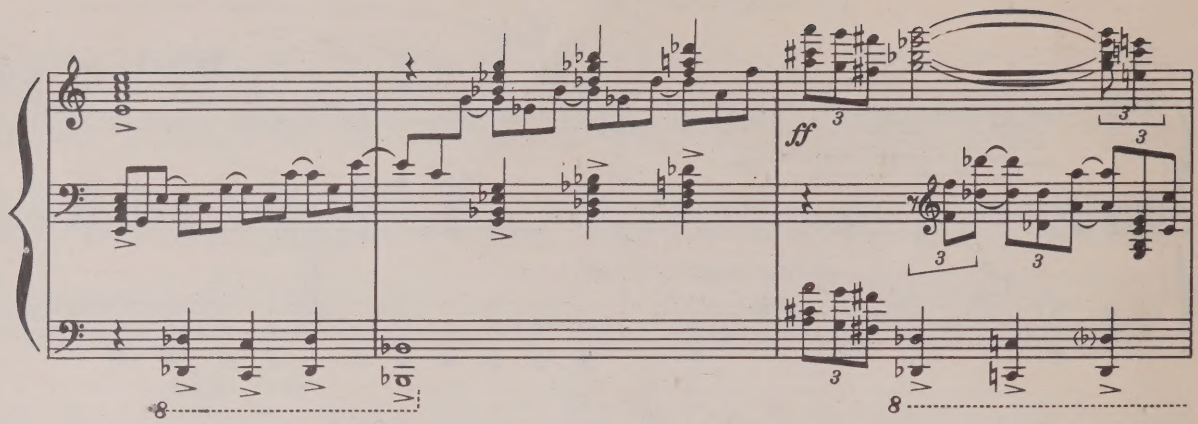
Н. СИДЕЛЬНИКОВ

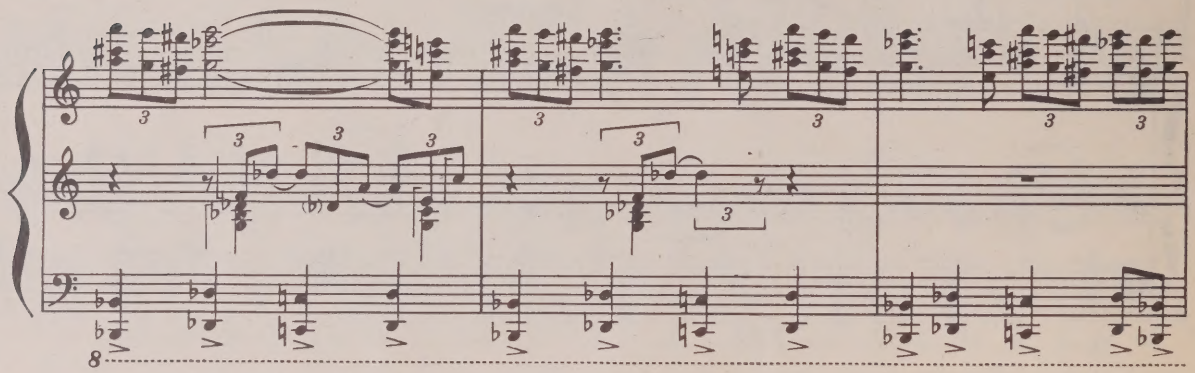
I. ВСТУПЛЕНИЕ И ПРОЛОГ




B Gravemente
S.
A.
T.
B.
f
ff
от
ме - ча!
B Gravemente
p
C
D
mp
3


mf
p
mf
crescendo
E
f
più f
m.d.





F Tempo primo ♩=♩

Coro

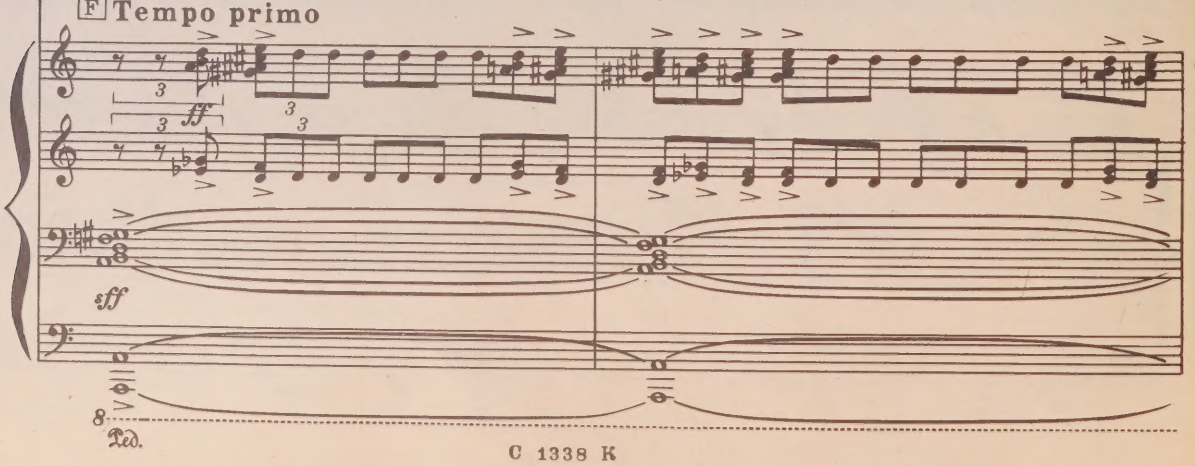
S. *ff*

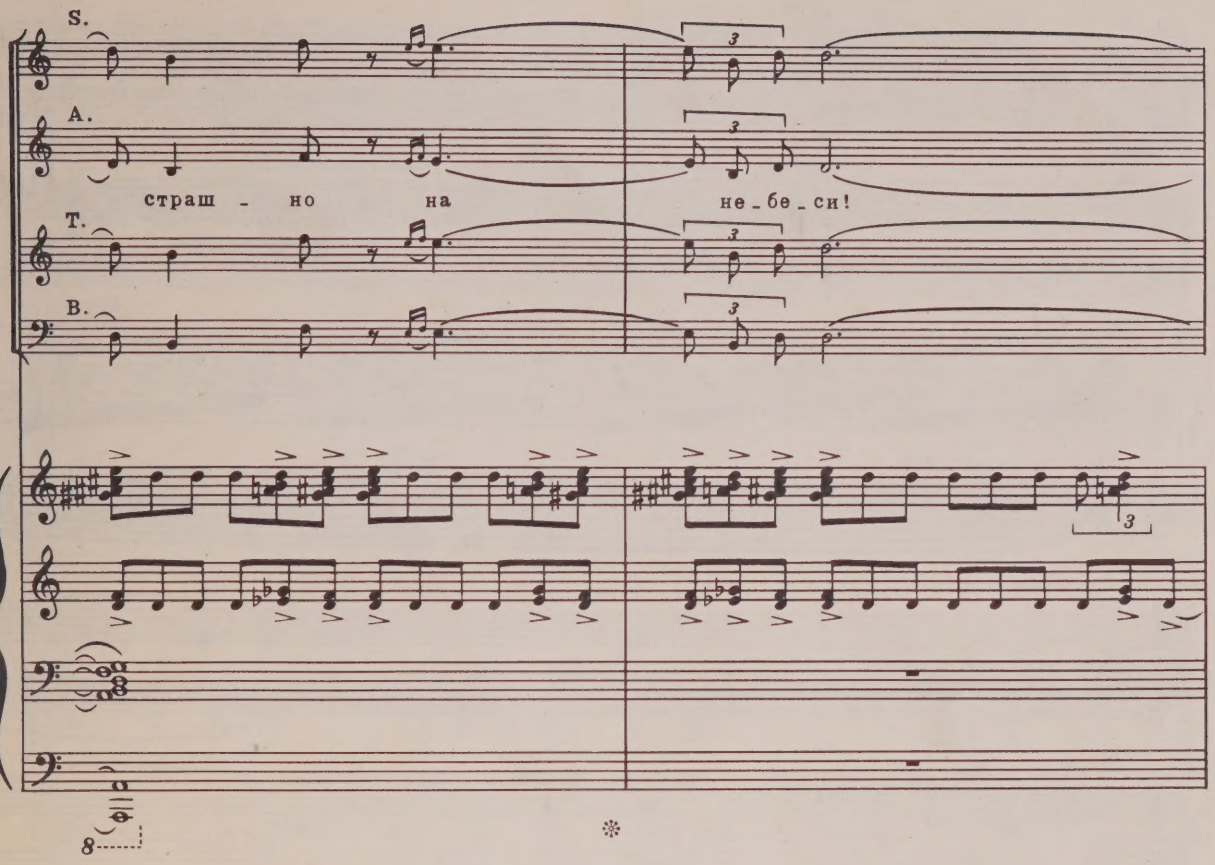
A.

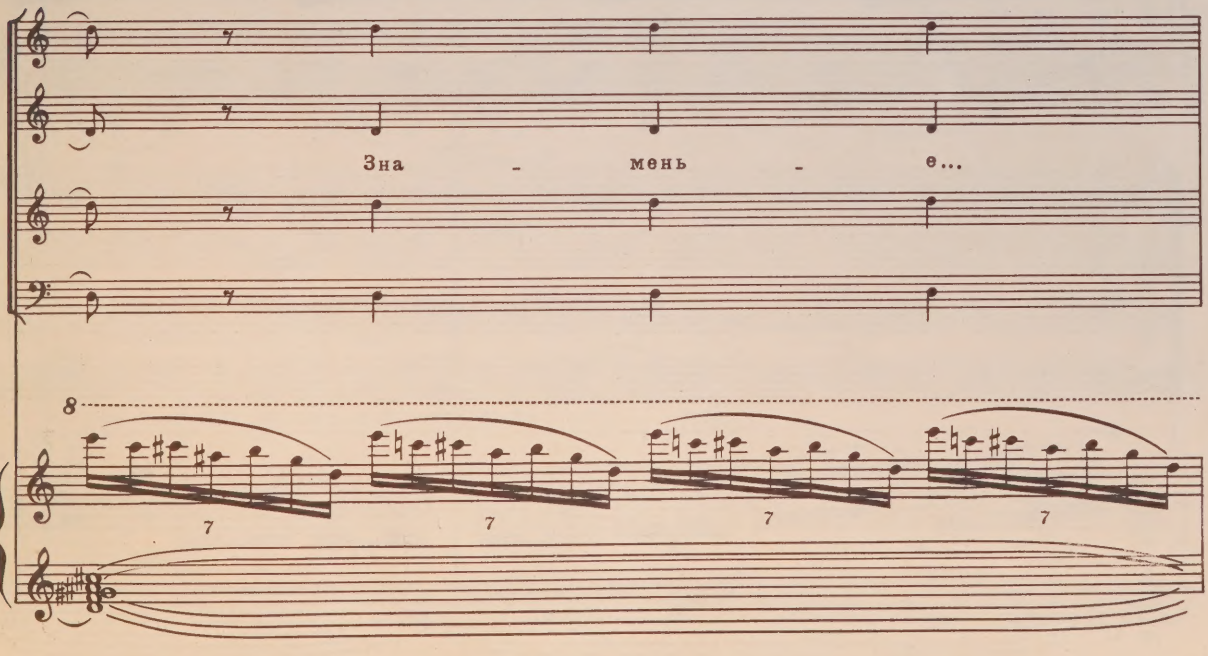
T.

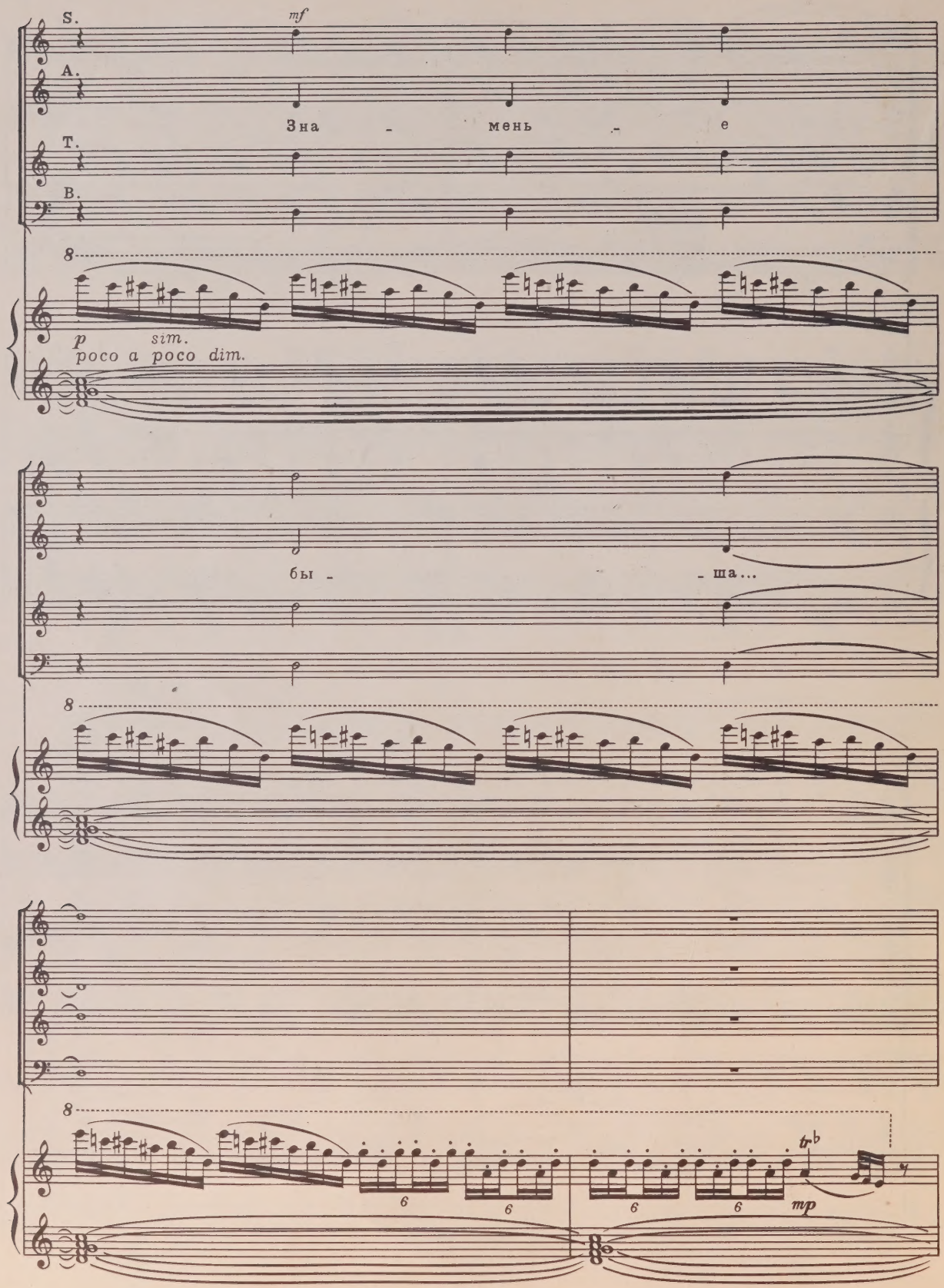
B.

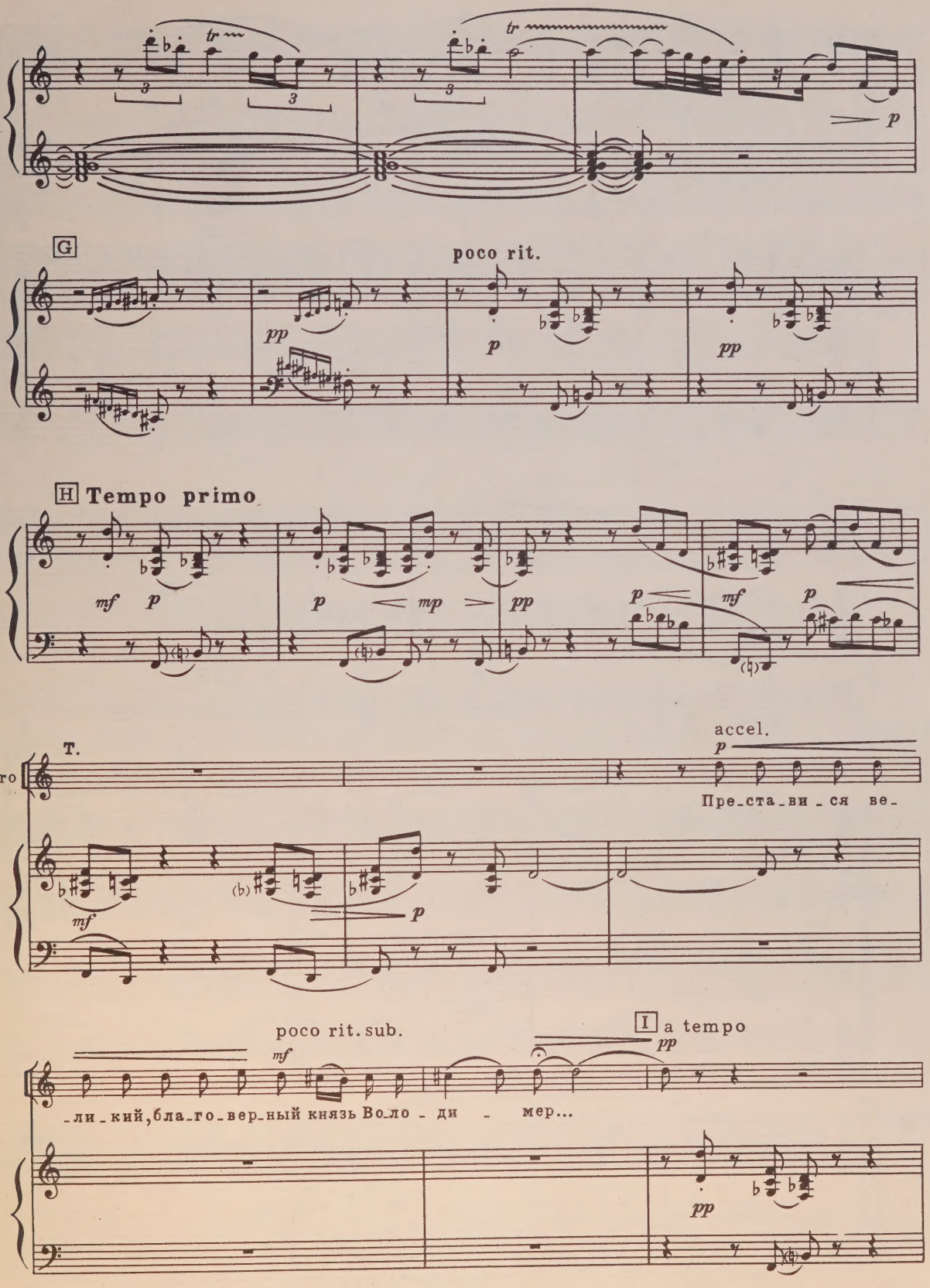
То - го же ле - та зна - мень - е бы - ша

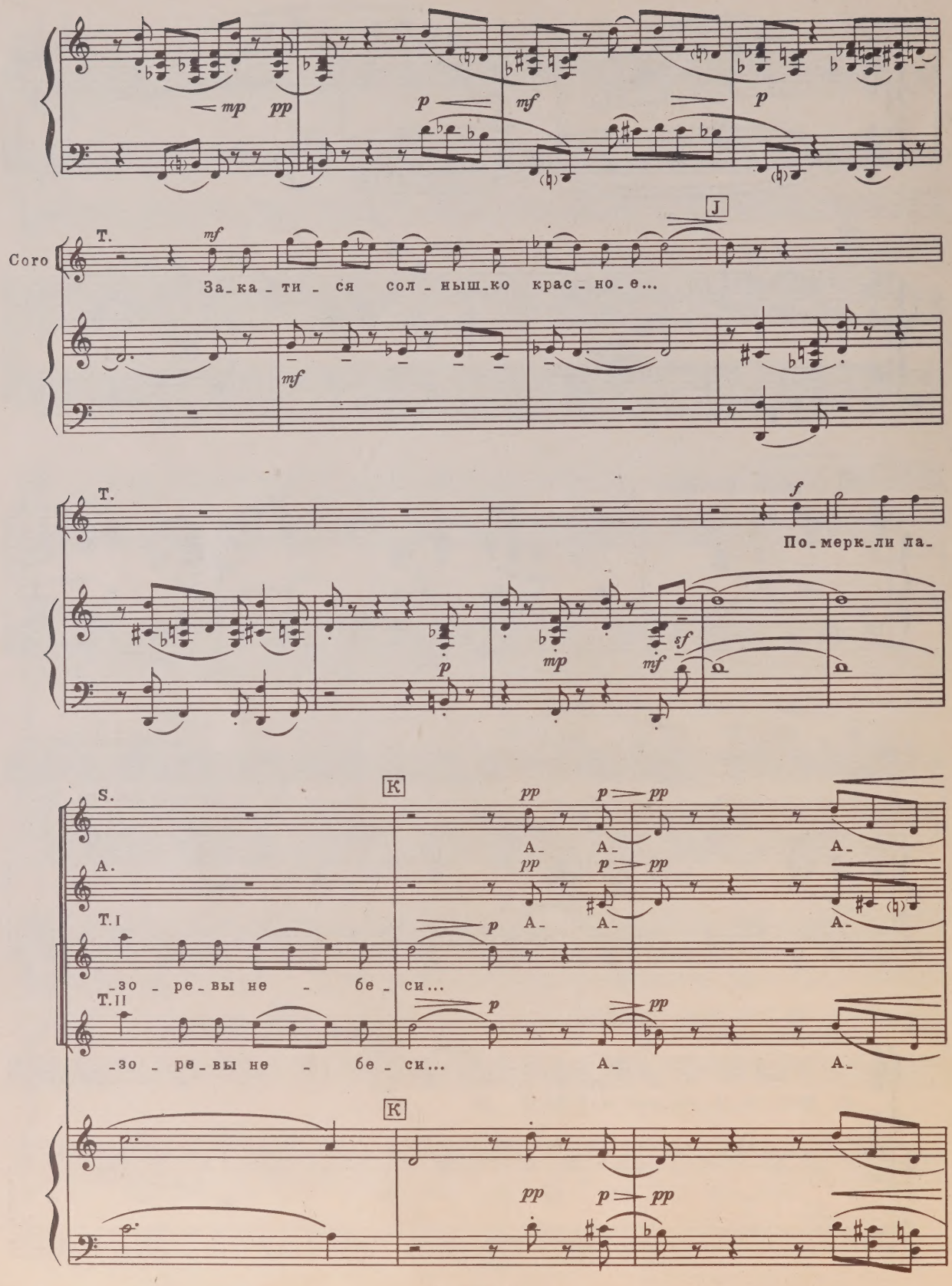


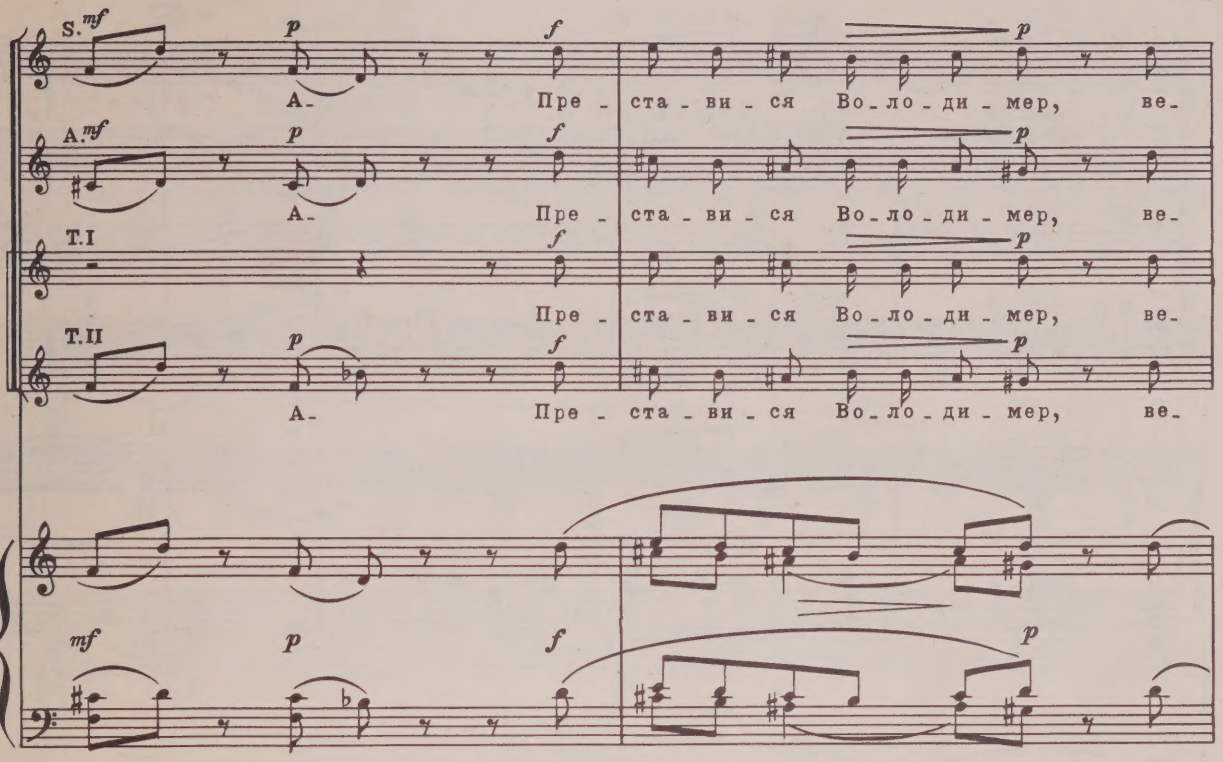

S.
A.
страш - но на
не - бе - си!
T.
B.

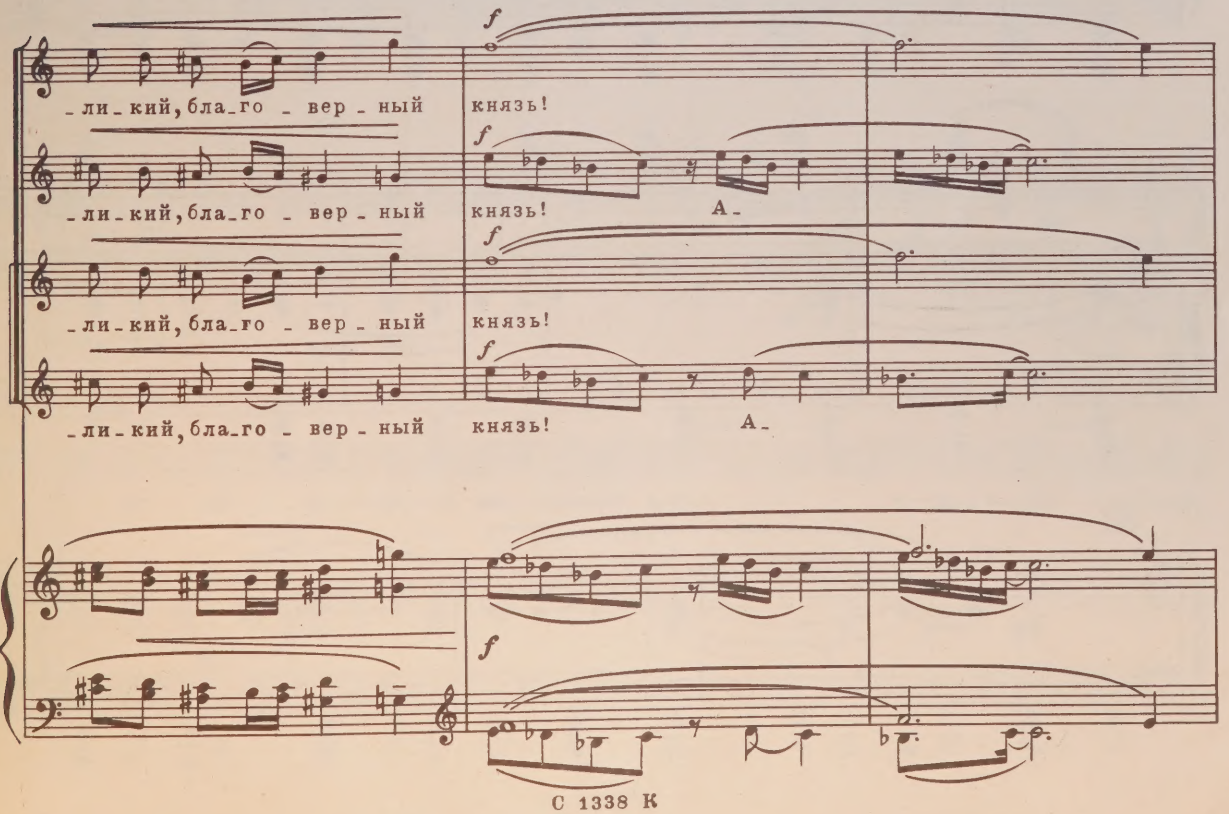

Зна - мень - е...

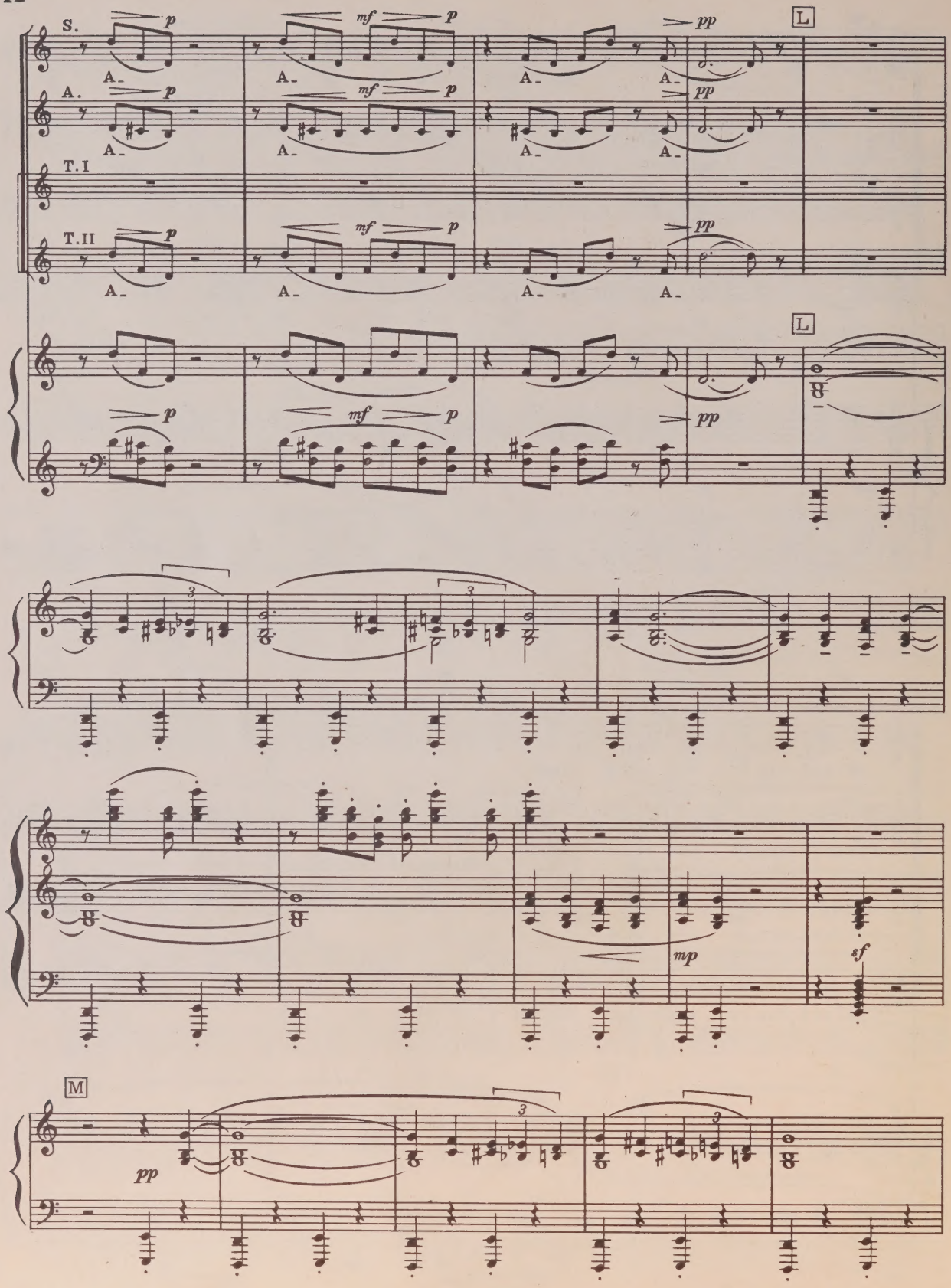

S.
A.
T.
B.
mf
Зна - мень - е
8
p sim.
poco a poco dim.
бы - ша...
8
8
6
6
6
6
tr
mp

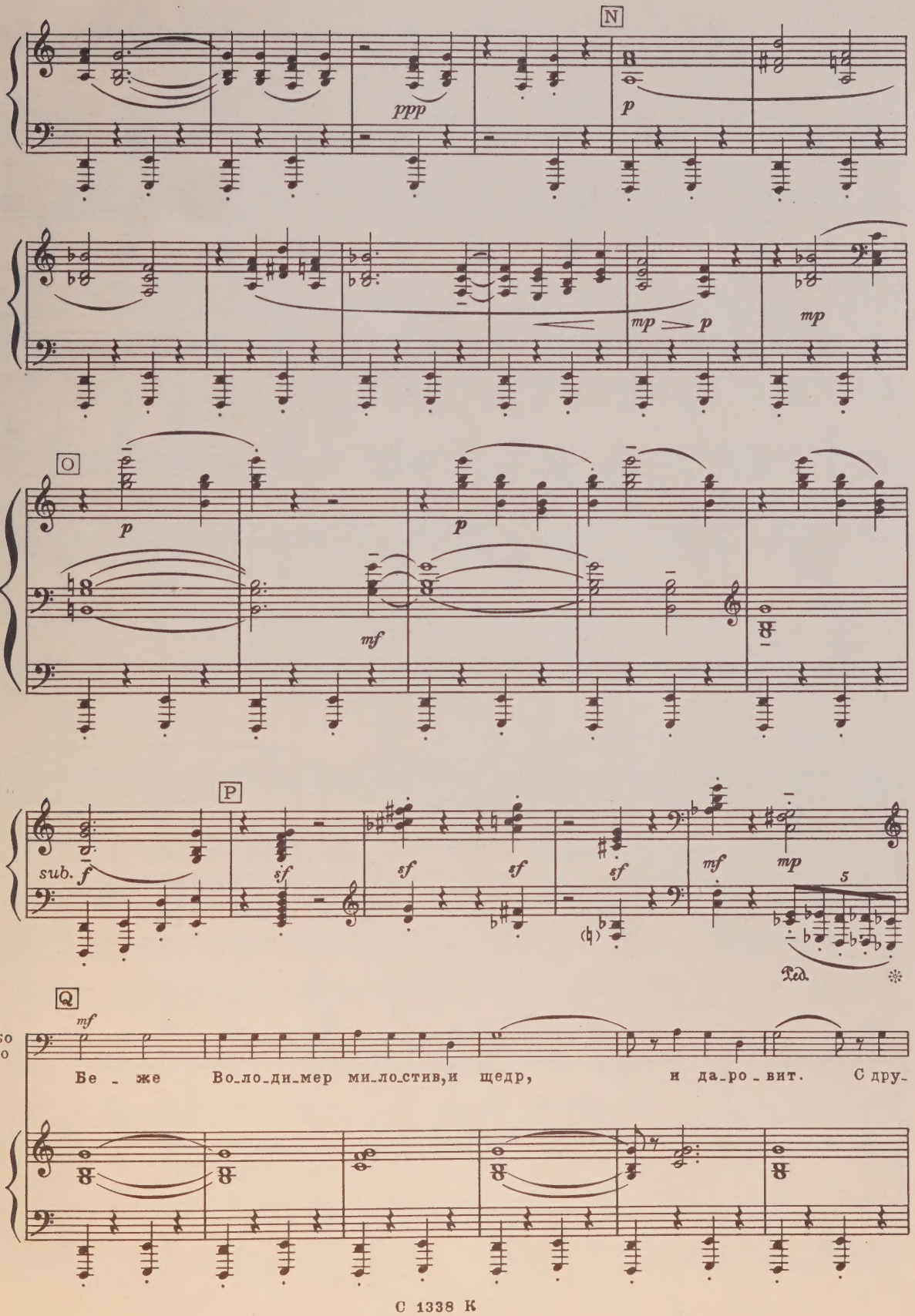

G
poco rit.
H Tempo primo
T.
Coro
accel.
Пре_ста_ви_ся ве_
poco rit. sub.
I a tempo
_ли_кий, бла_го_вер_ный князь Во_ло_ди_мер...

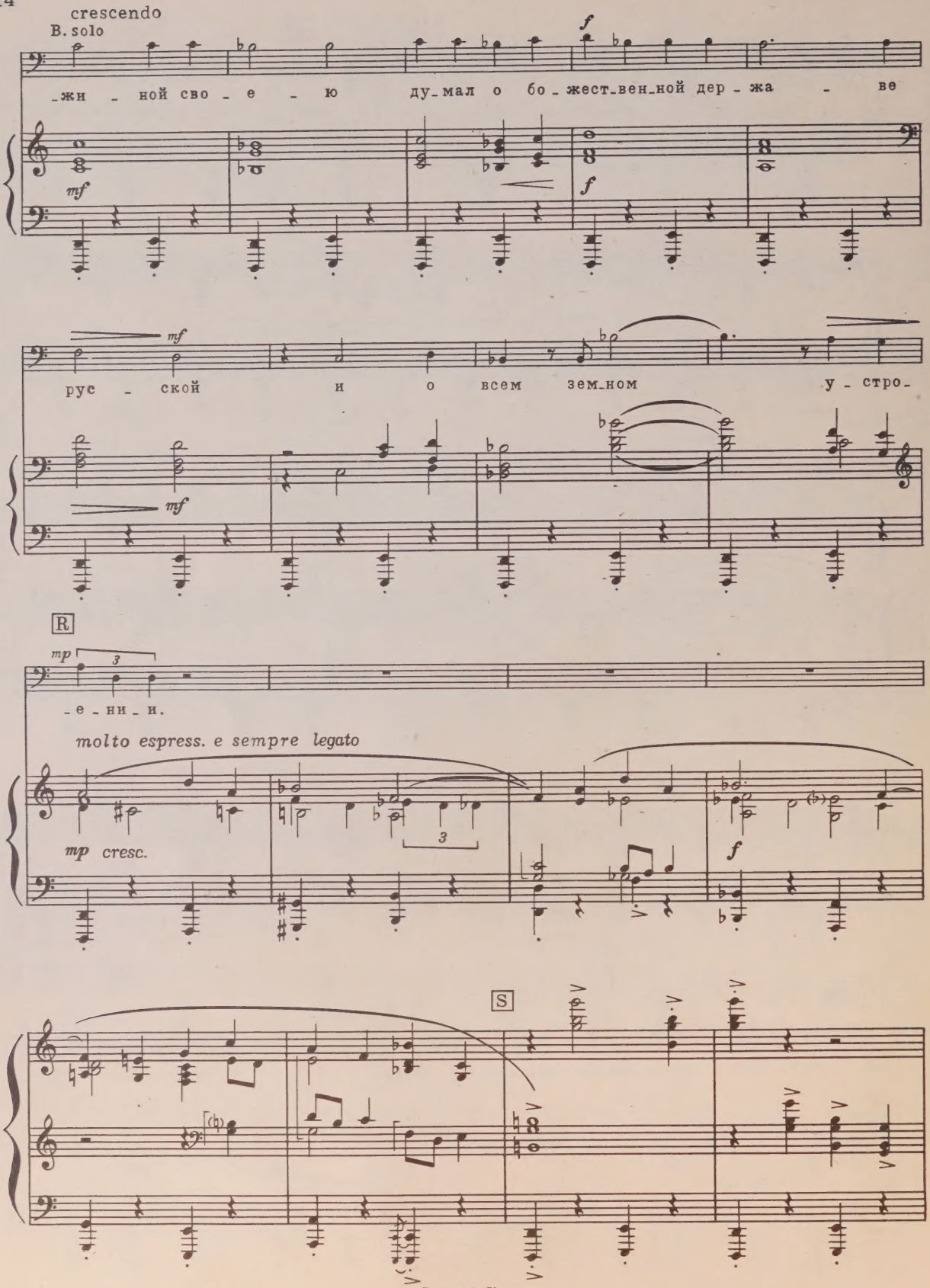

Coro
T.
За_ка_ти_ся сол_ныш_ко крас_но_е...
J
По_мерк_ли ла_
S.
A.
T.I
_зо_ре_вы не_бе_си...
T.II
_зо_ре_вы не_бе_си...
K
K

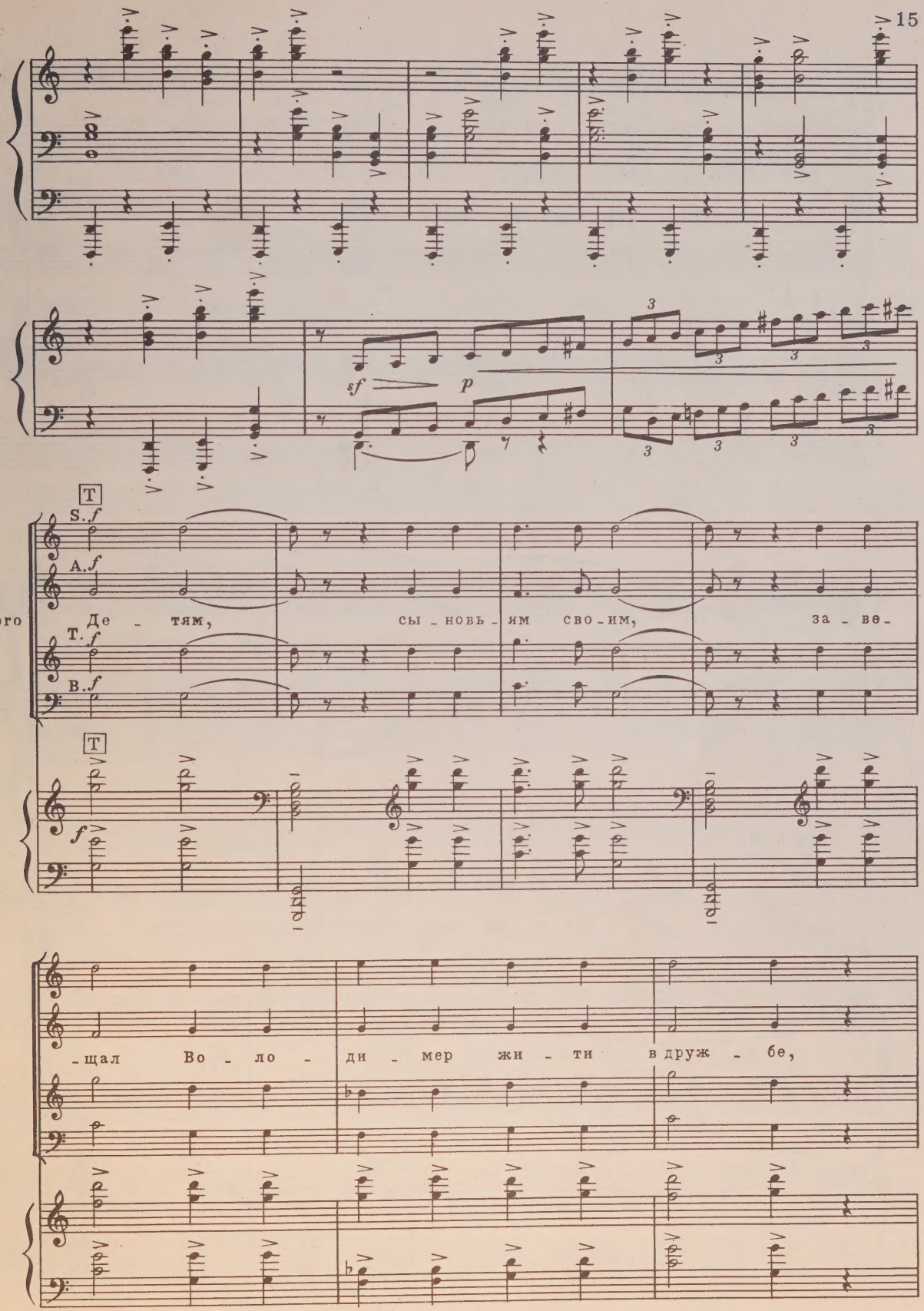

S.
A.
Т.I
Т.II
А-
Пре - ста - ви - ся Во - ло - ди - мер, ве-

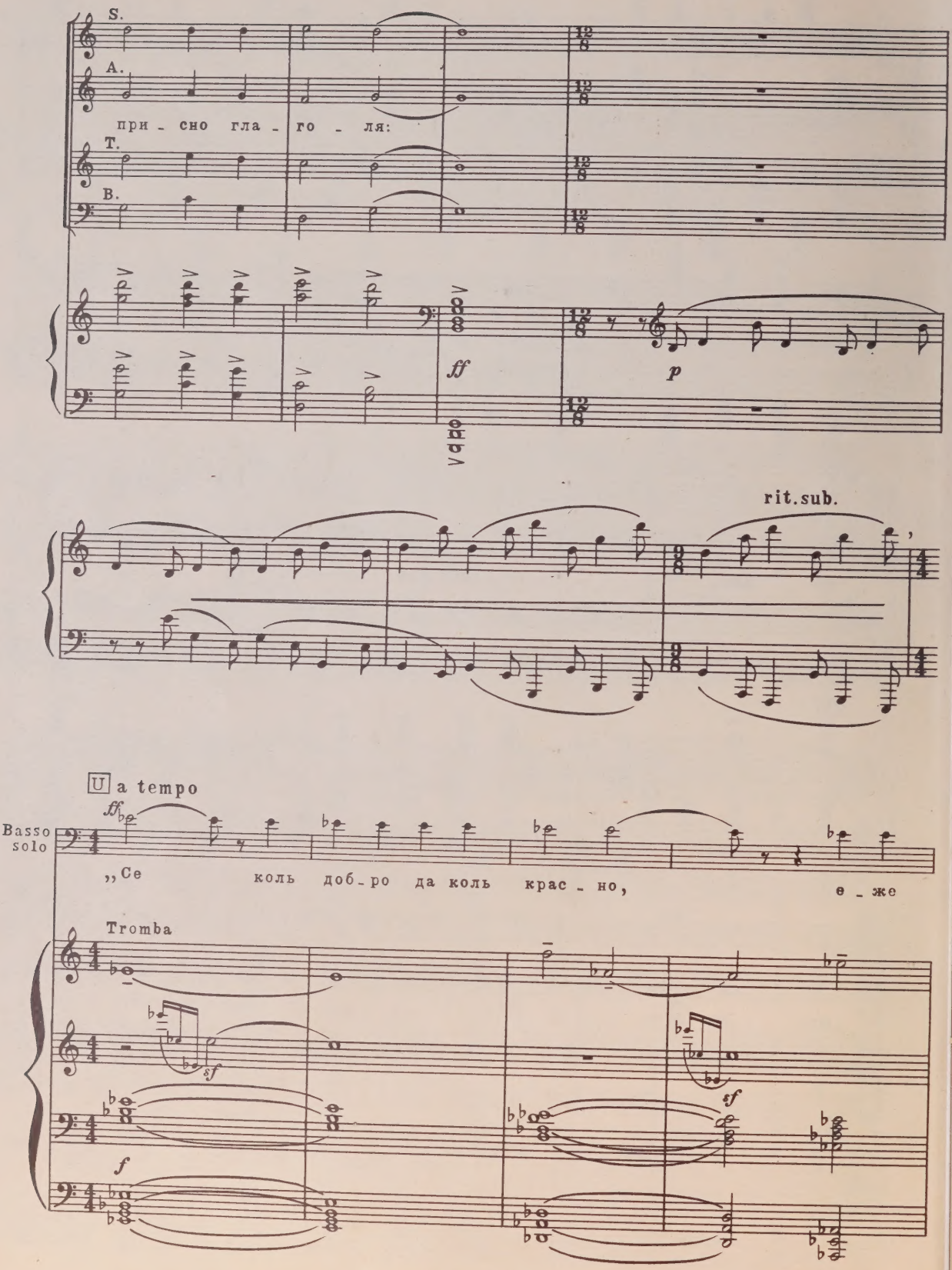

-ли-кий, бла-го - вер - ный князь!
А-

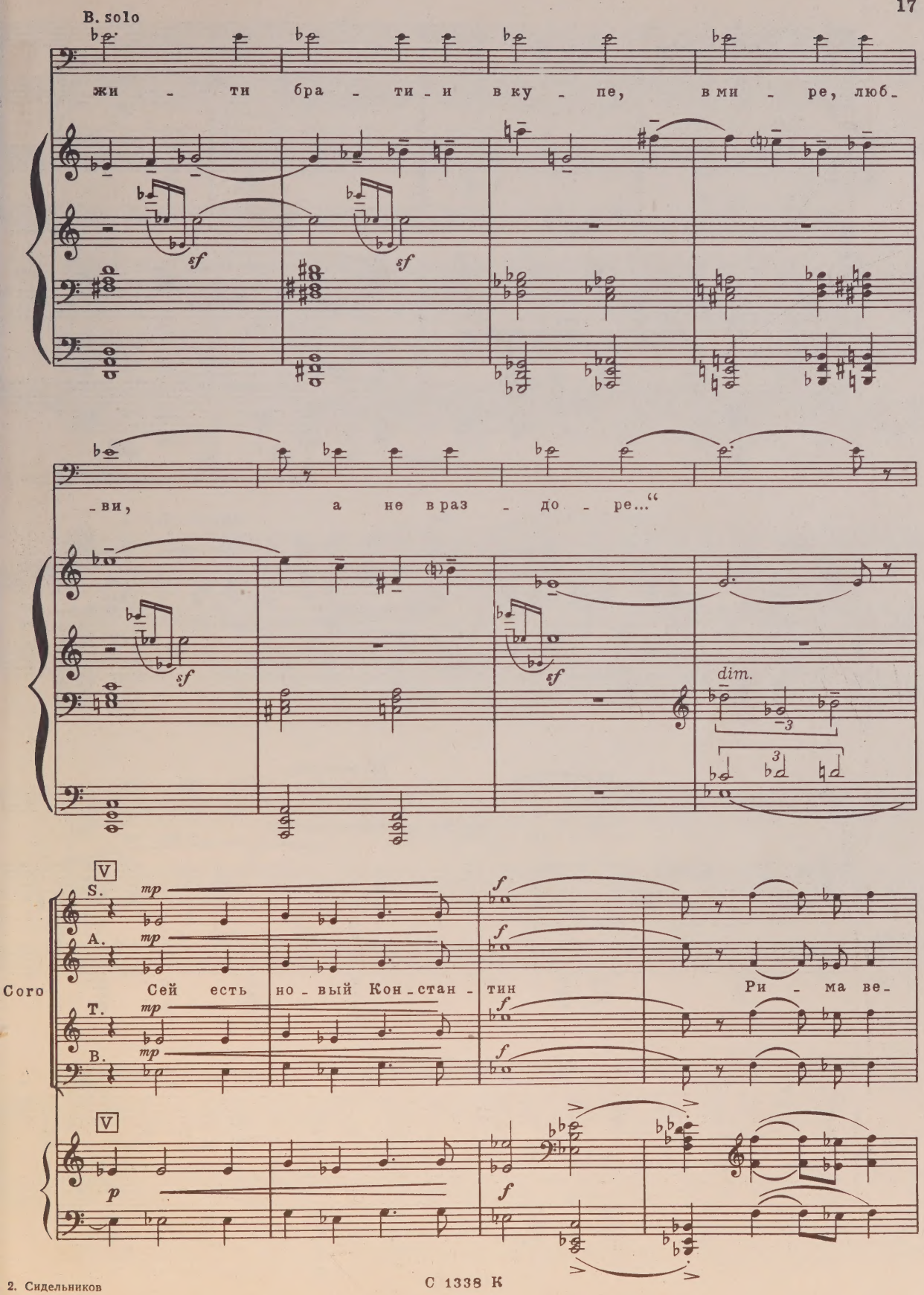

S.
A.
T.I
T.II
L
M
p
mf
pp
mp
sf
A-

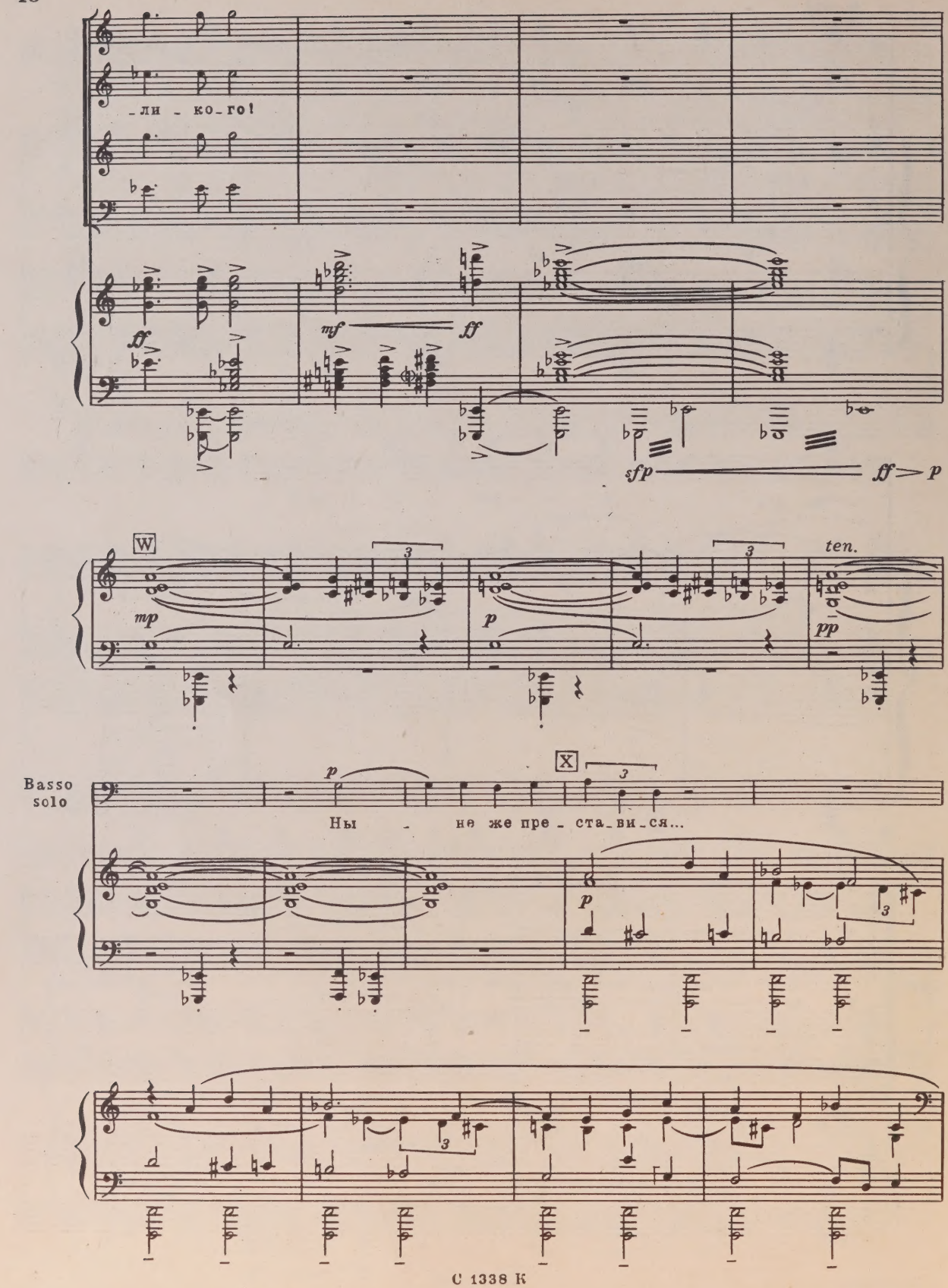

N
ppp
p
mp
p
mp
O
p
p
mf
P
sub. f
sf
sf
sf
sf
mf
mp
5
Ped.
Q
mf
Basso solo
Бе - же Во-ло-ди-мер ми-ло-стив, и щедр, и да-ро-вит. С дру-

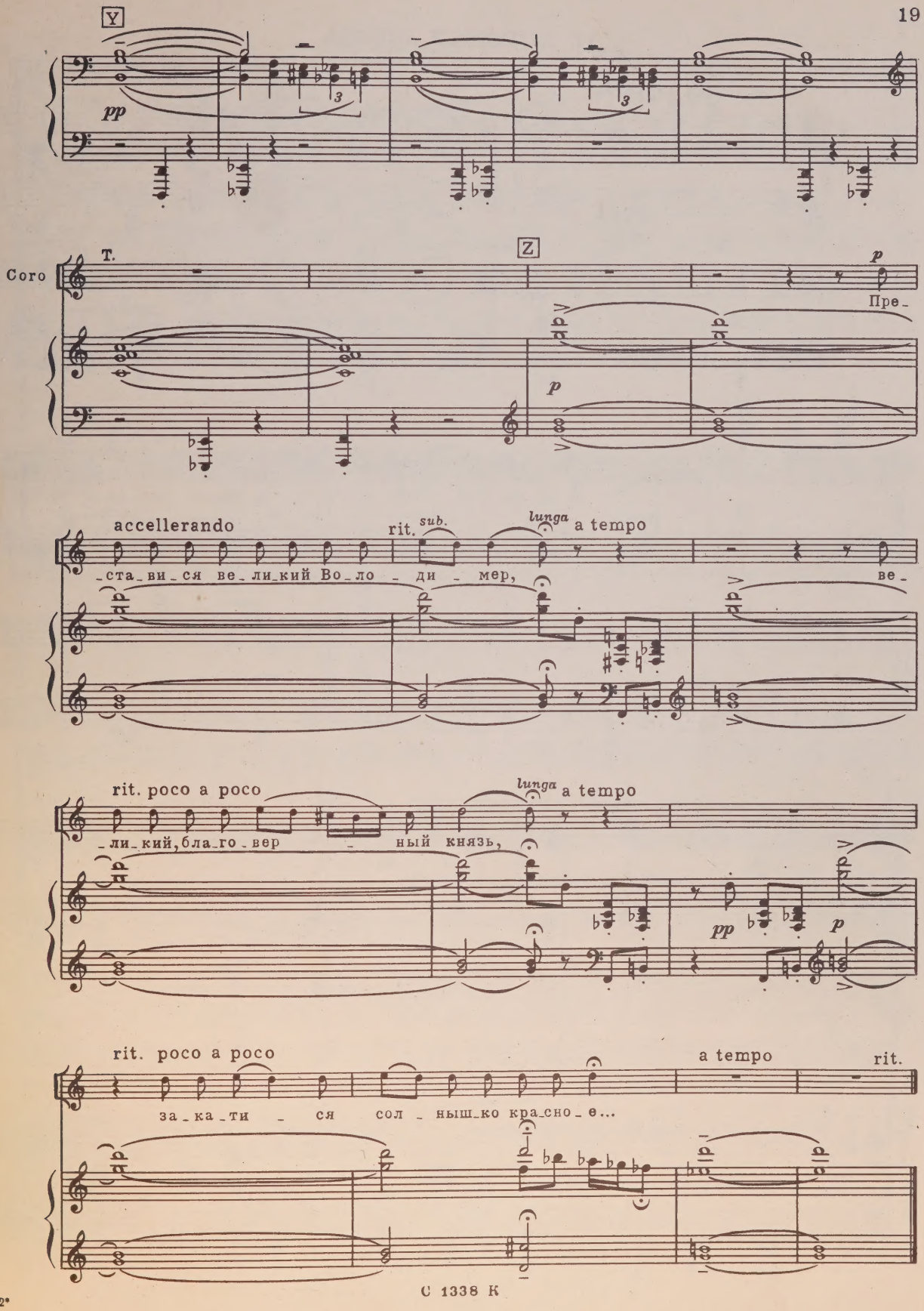

crescendo
B. solo
_жи _ ной сво _ е _ ю ду_мал о бо_жест_вен_ной дер _ жа _ ве
рус _ ской и о всем зем_ном у _ стро_
R
_е _ ни _ и.
molto espress. e sempre legato
mp cresc.
S


T
S. f
A. f
Coro
Де - тям, сы - новь - ям сво - им, за - ве -
T. f
B. f
T
f
- щал Во - ло - ди - мер жи - ти в друж - бе,

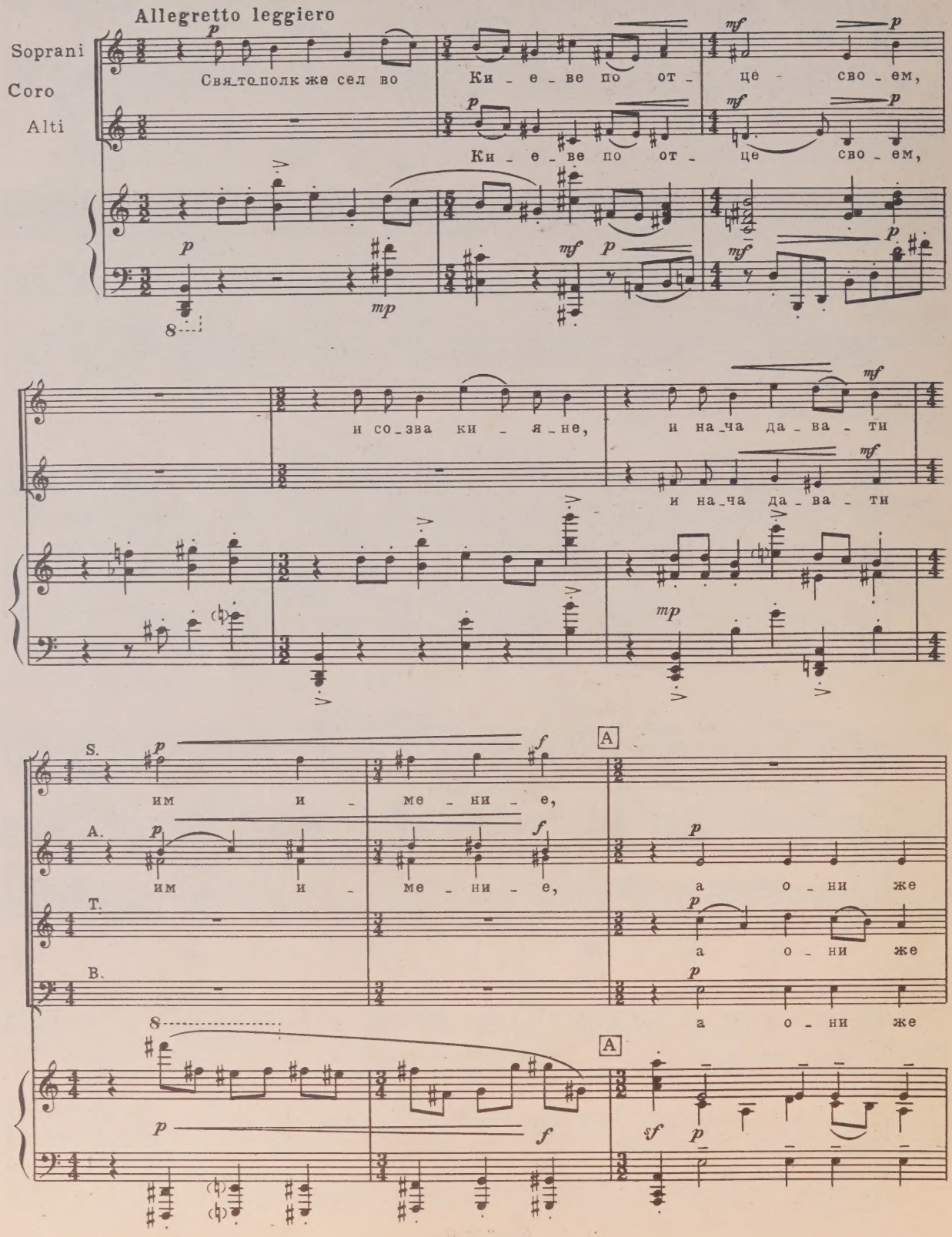

S.
A.
при - сно гла - го - ля:
T.
B.
ff
p
rit.sub.
U a tempo
ff
Basso solo
„Се коль доб - ро да коль крас - но, е - же
Tromba
sf
f
tf

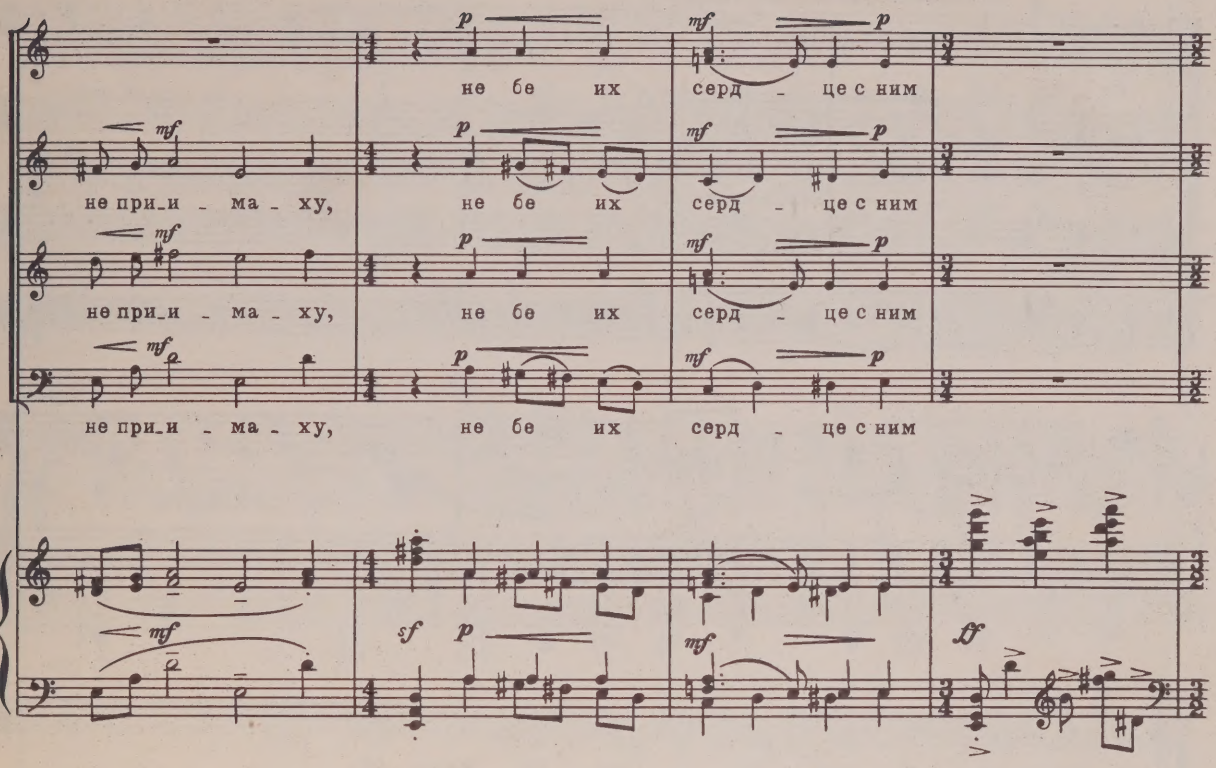

B. solo
жи - ти бра - ти - и в ку - пе, в ми - ре, люб -
-ви, а не враз - до - ре..."
sf
dim.
V
S.
A.
Т.
В.
mp
f
Сей есть но - вый Кон - стан - тин Ри - ма ве -
Coro
p

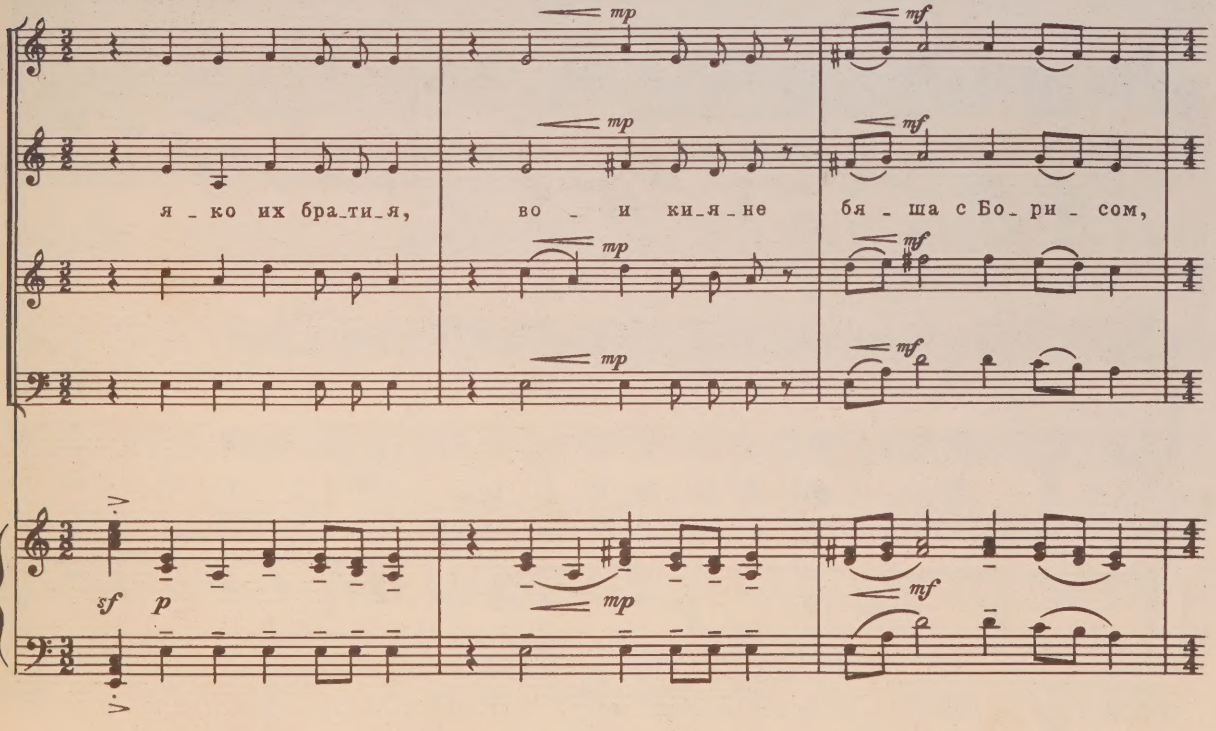

-ли - ко-го!
ff
mf
ff
sfp
ff > p
W
mp
3
p
3
ten.
pp
Basso solo
p
X
3
Ны - не же пре - ста-ви-ся...
p
3
3

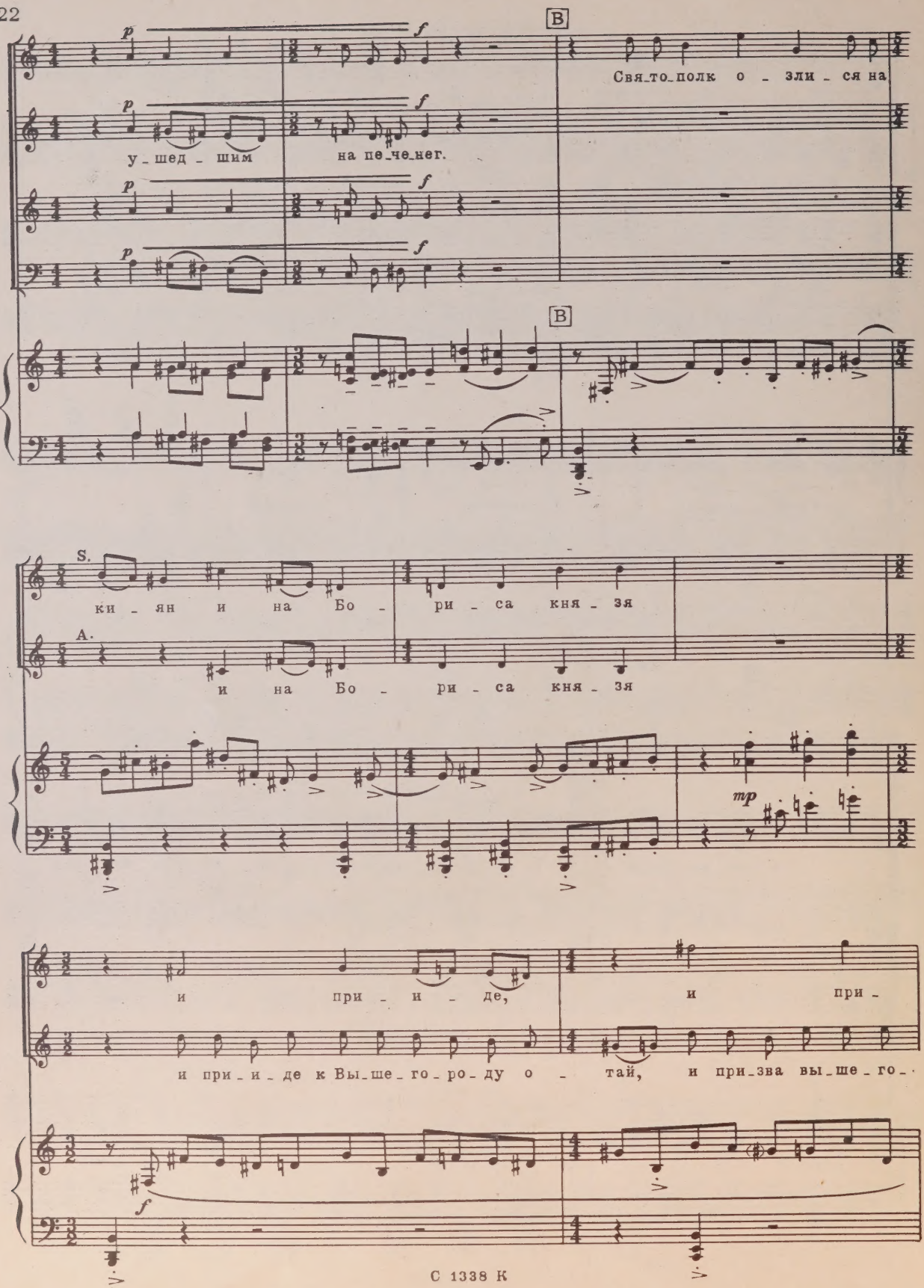

Y
pp
Coro
T.
Z
p
Пре-
accellerando
rit.
sub.
lunga
a tempo
-ста-ви-ся ве-ли-кий Во-ло - ди - мер,
ве-
rit. poco a poco
lunga
a tempo
-ли-кий, бла-го-вер - ный князь,
pp
p
rit. poco a poco
a tempo
rit.
за-ка-ти - ся сол - ныш-ко кра-сно-е...

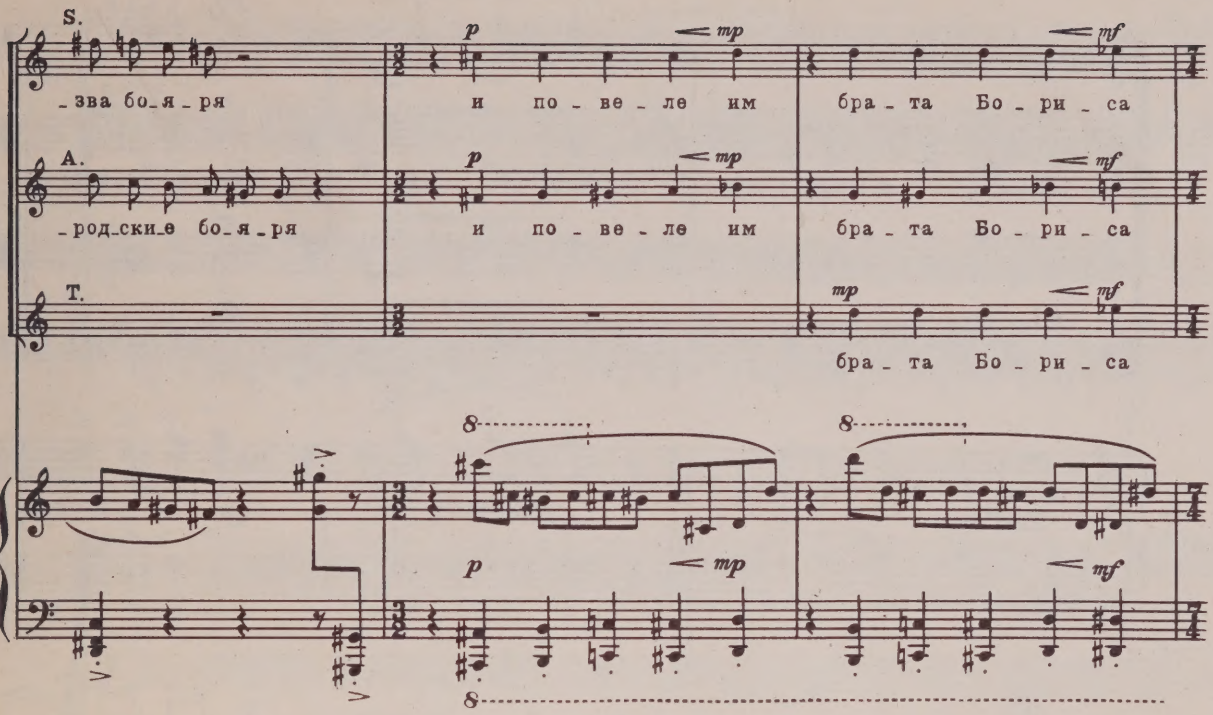
II. ХОРОВАЯ СЦЕНА

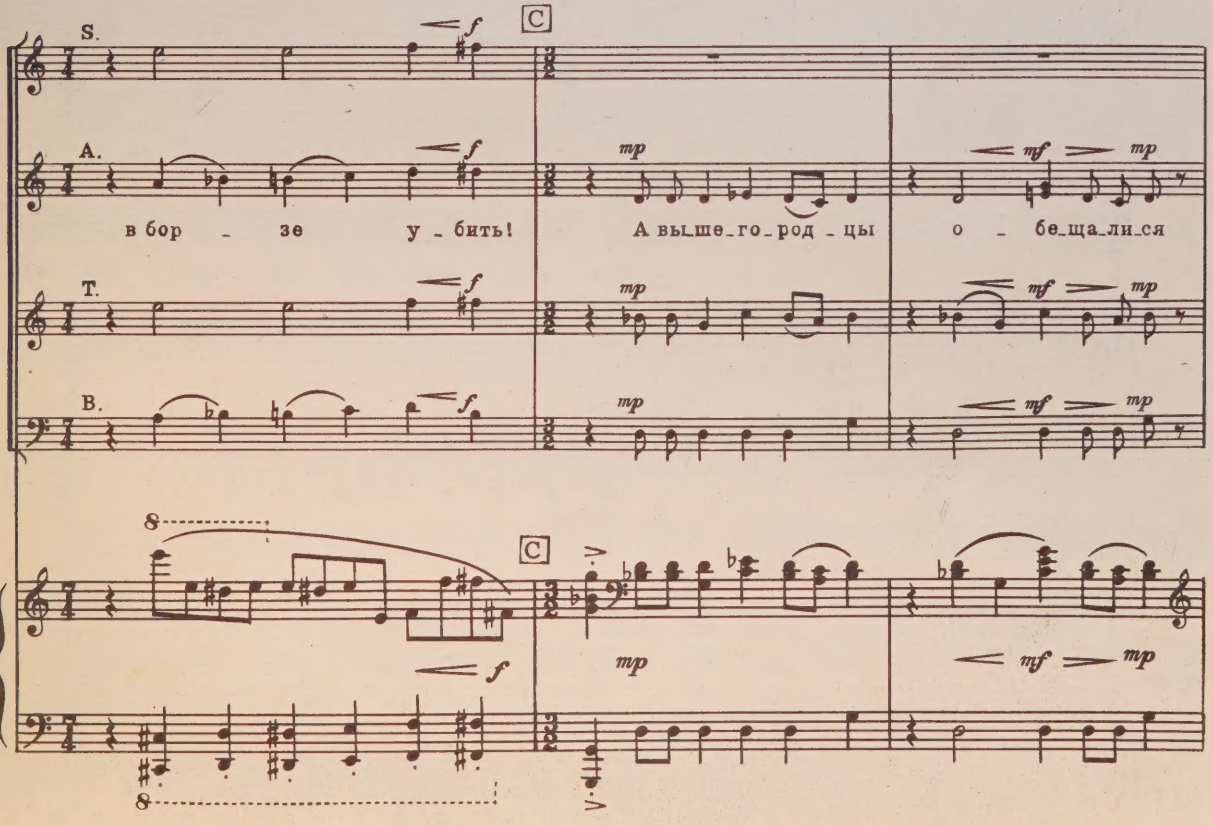


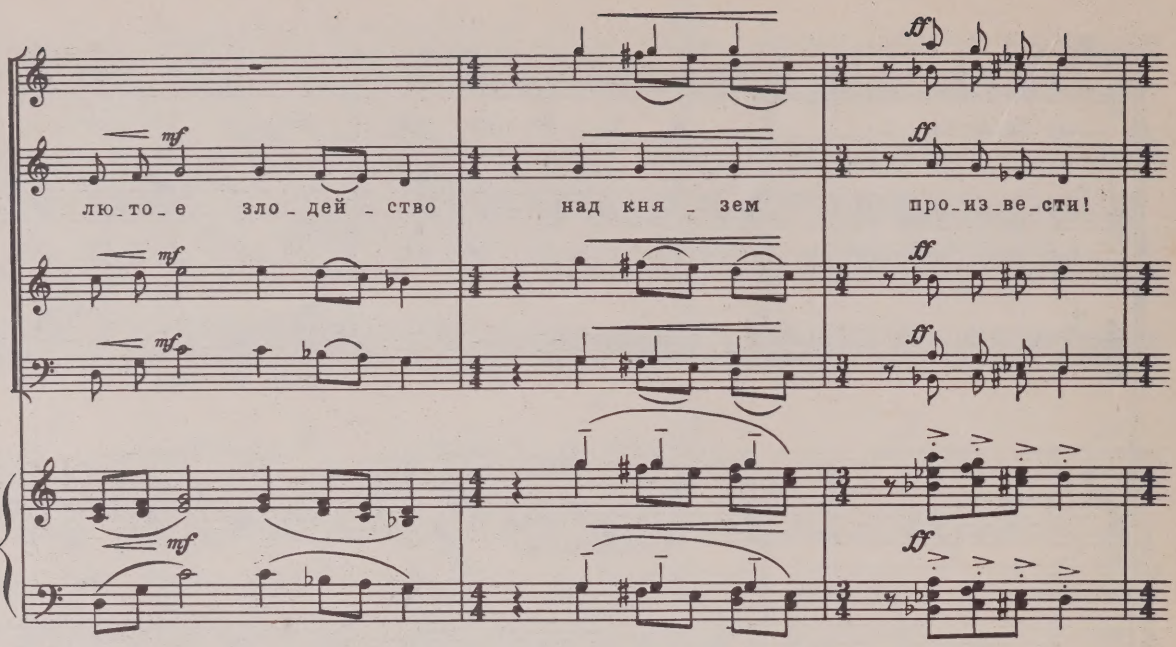

не бе их серд - це с ним
не при_и - ма - ху,
не бе их серд - це с ним
не при_и - ма - ху,
не бе их серд - це с ним
не при_и - ма - ху,
не бе их серд - це с ним

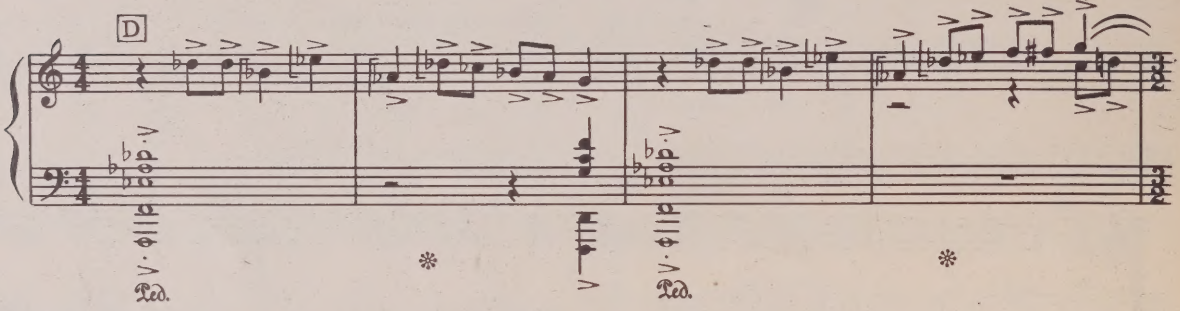

я - ко их бра_ти_я,
во - и ки_я_не
бя - ща с Бо_ри - сом,

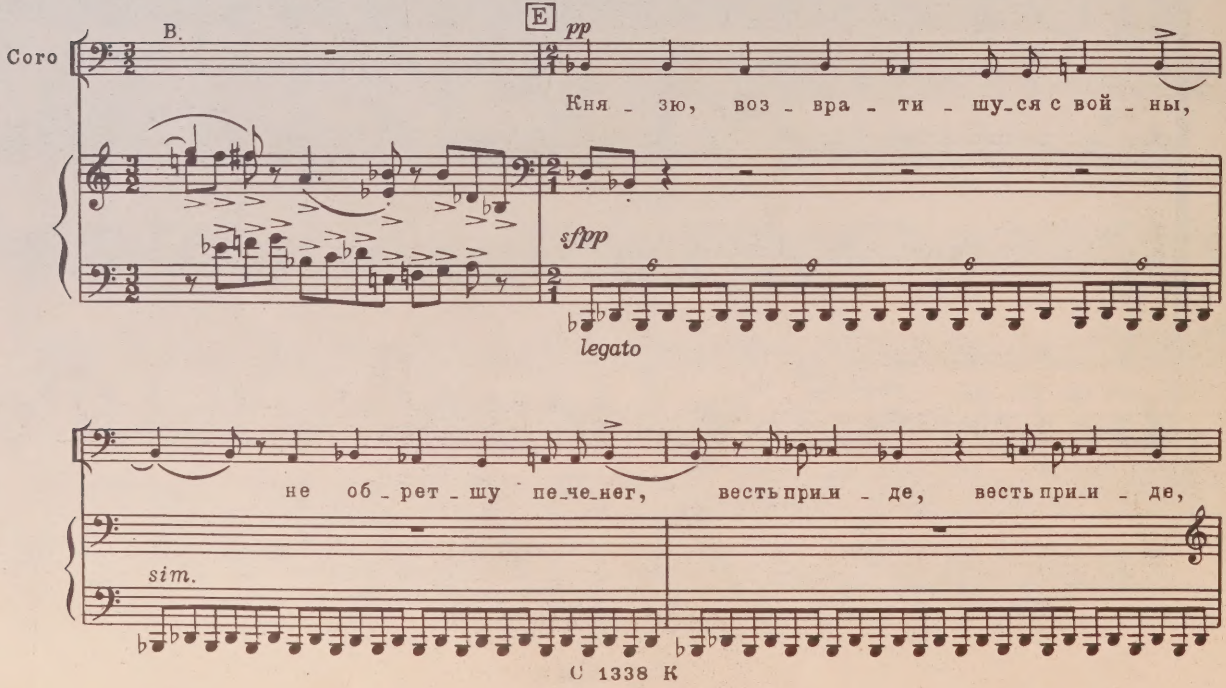

B
Свя_то_полк о _ зли _ ся на
у _ шед _ шим
на пе_че_нег.
B
S.
ки _ ян и на Бо _ ри _ са кня _ зя
A.
и на Бо _ ри _ са кня _ зя
mp
и при _ и _ де,
и при _
и при _ и _ де к Вы_ше_го_ро_ду о _ тай,
и при_зва вы_ше_го_

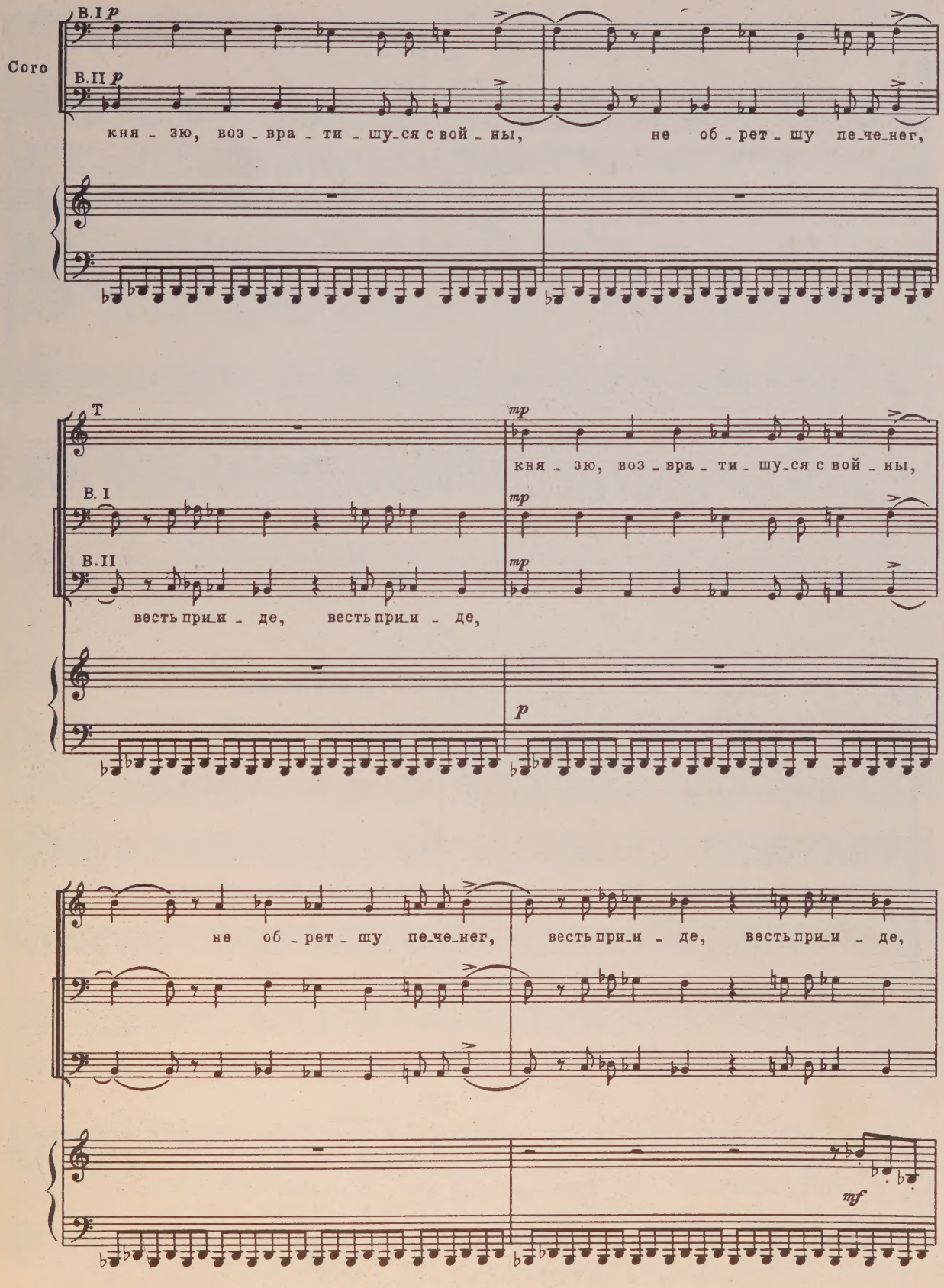

S.
_зва бо_я_ря
и по_ве_ле им
бра_та Бо_ри_са
A.
_род_ски_е бо_я_ря
и по_ве_ле им
бра_та Бо_ри_са
T.
бра_та Бо_ри_са

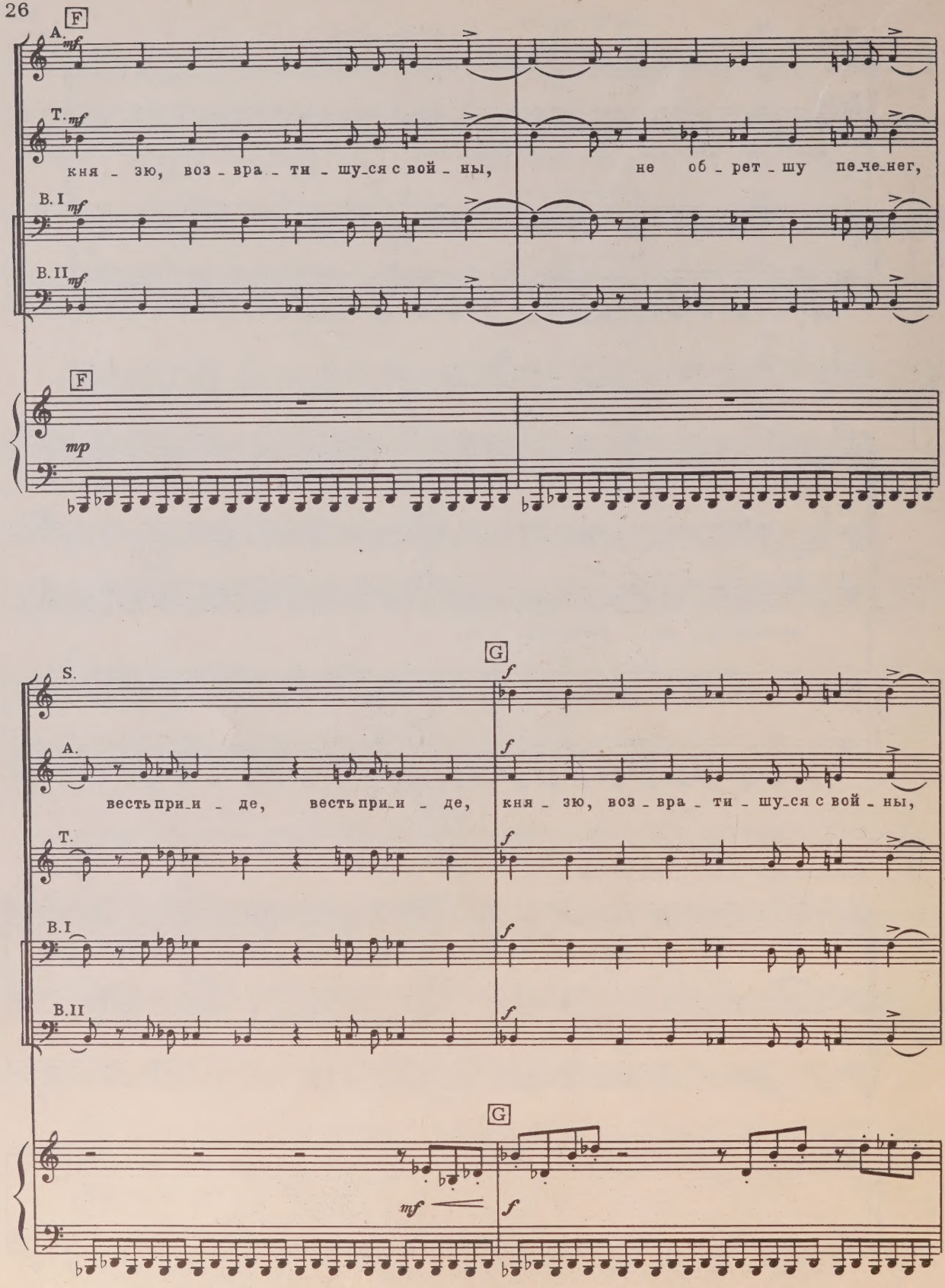

S.
C
A.
в бор_зе у_бить!
А вы_ше_го_род_цы
о_бе_ща_ли_ся
T.
B.
C

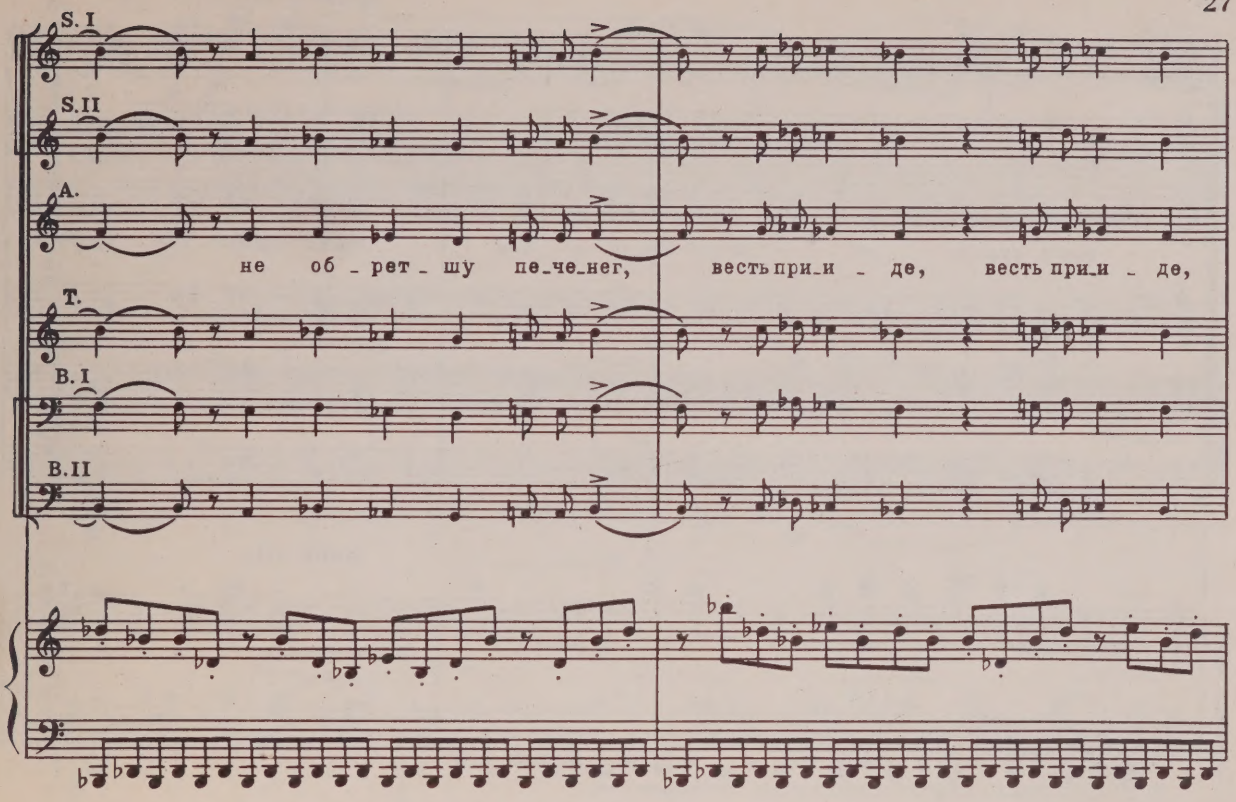

mf
ff
лю_то_е зло_дей_ство над кня_зем про_из_ве_сти!

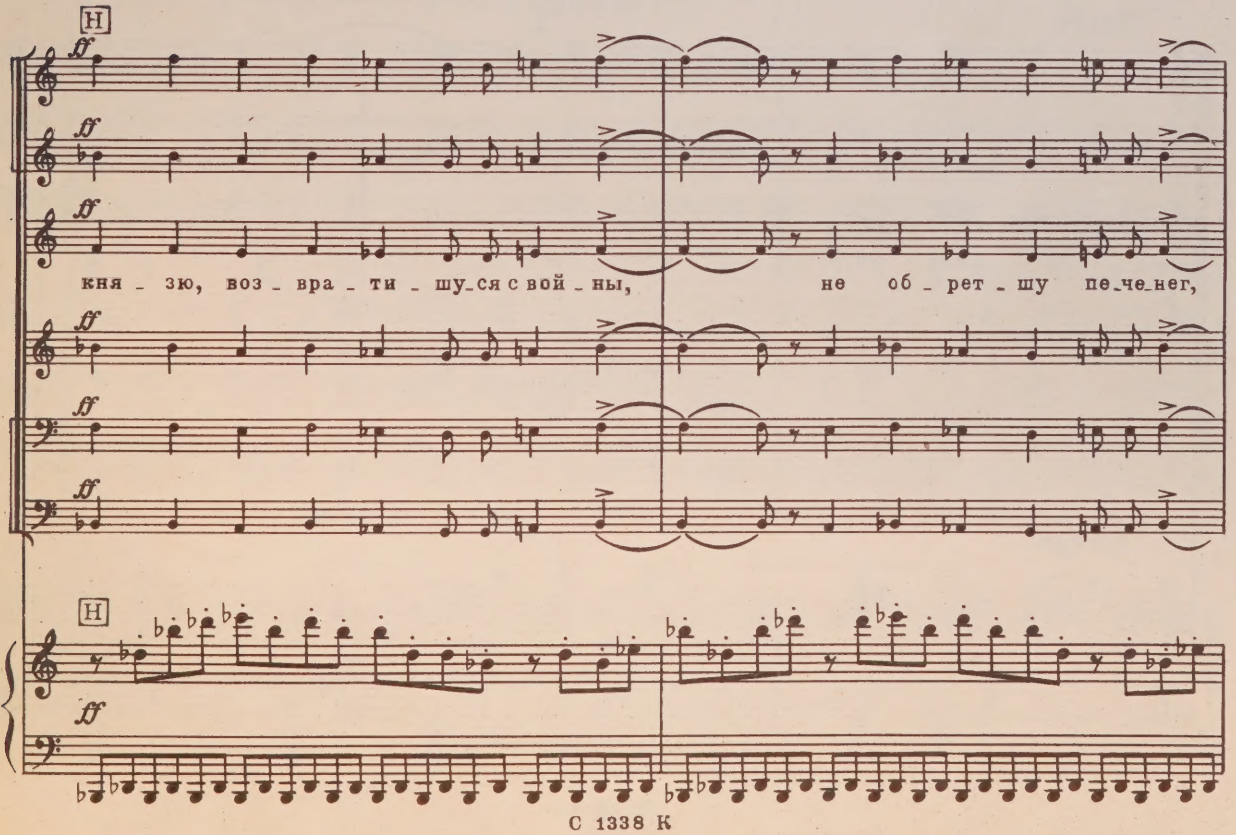

D
Ped.
Ped.

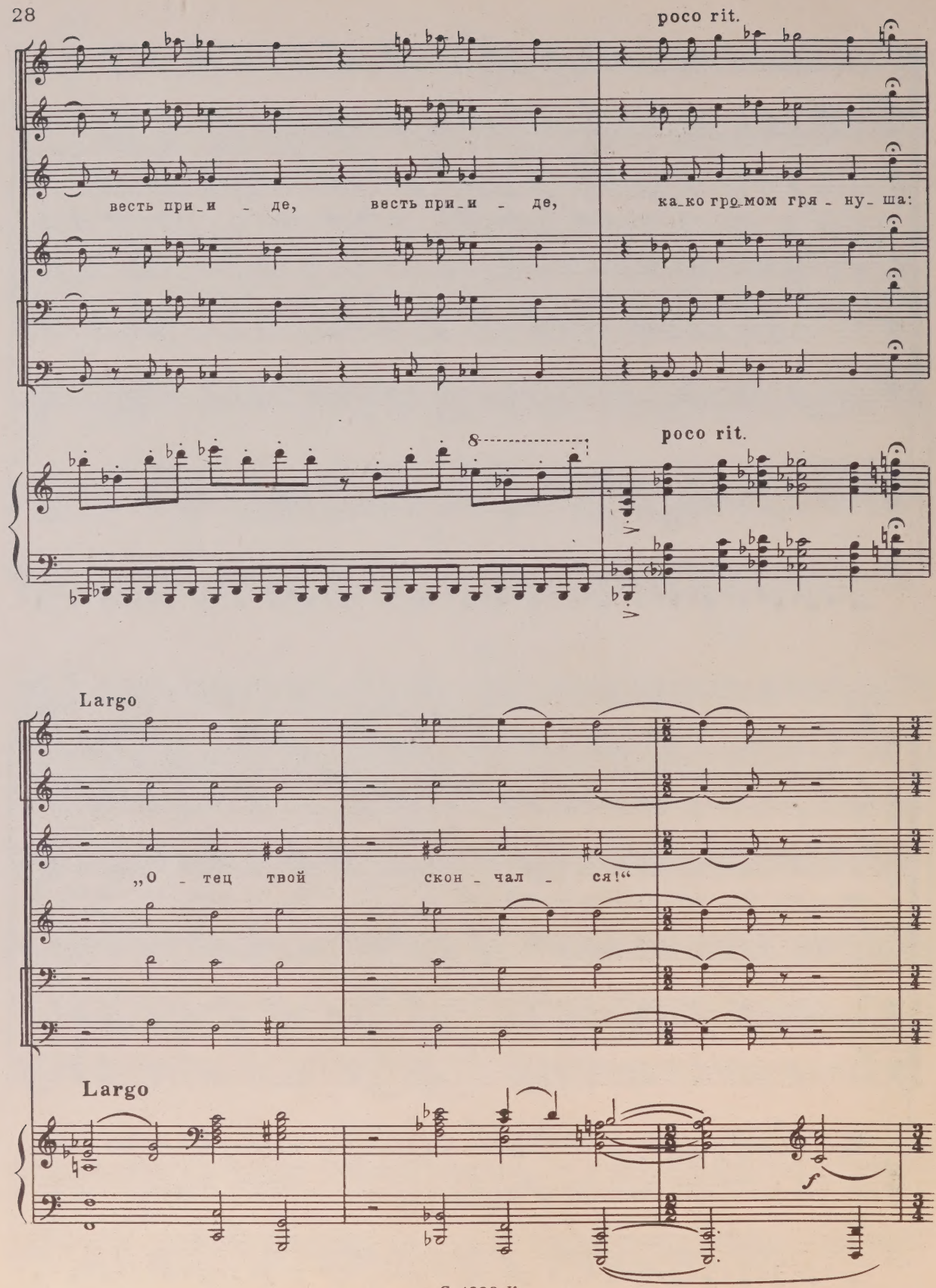

Coro
B.
E
pp
Кня_зю, воз_вра_ти_шу_ся с вой_ны,
sfpp
legato
не об_рет_шу пе_че_нег, весть при_и_де, весть при_и_де,
sim.

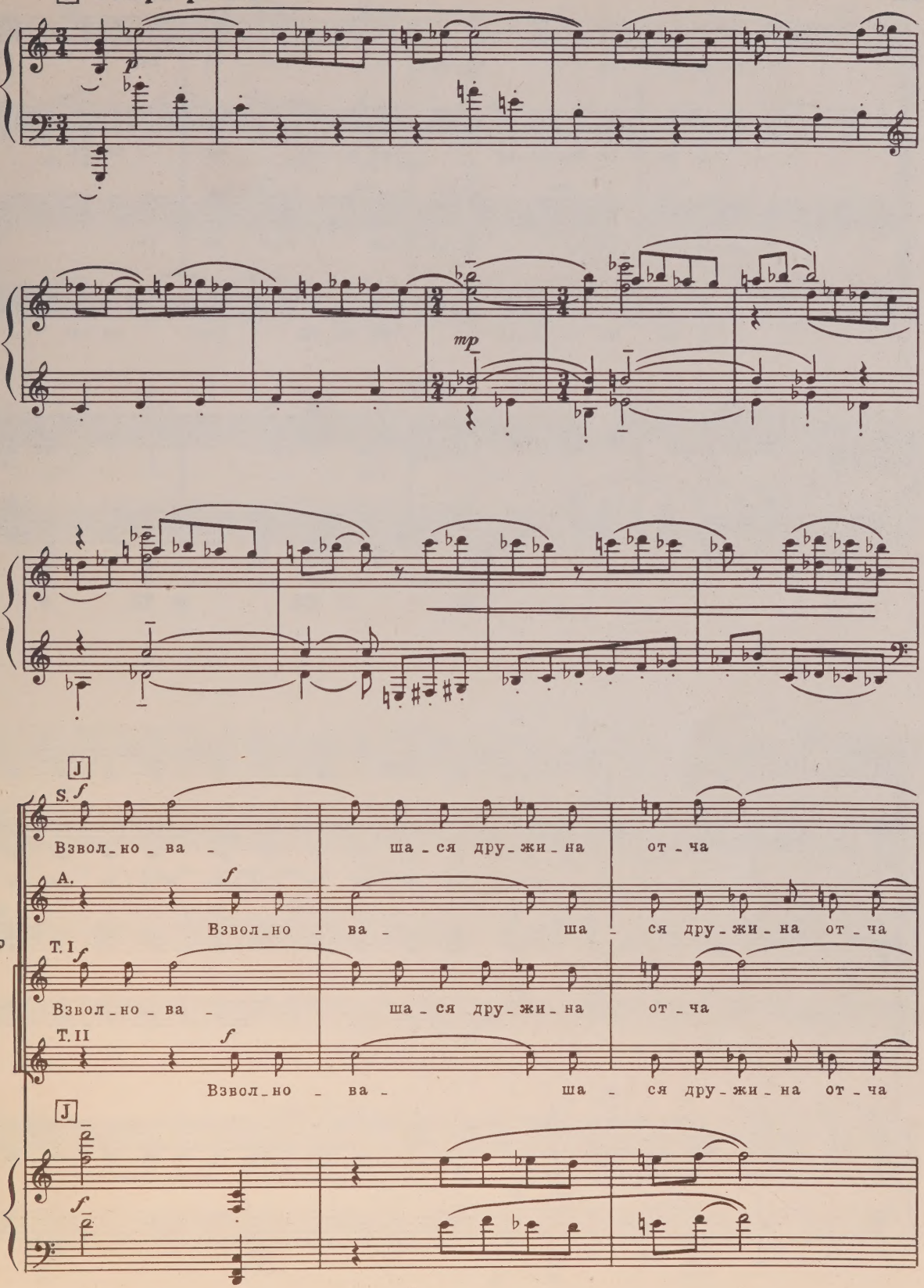

Coro
B.I p
B.II p
кня - зю, воз - вра - ти - шу_ся с вой - ны, не об - рет - шу пе_че_нег,
T
B. I
B.II
mp
кня - зю, воз - вра - ти - шу_ся с вой - ны,
весть при_и - де, весть при_и - де,
p
не об - рет - шу пе_че_нег, весть при_и - де, весть при_и - де,
mf

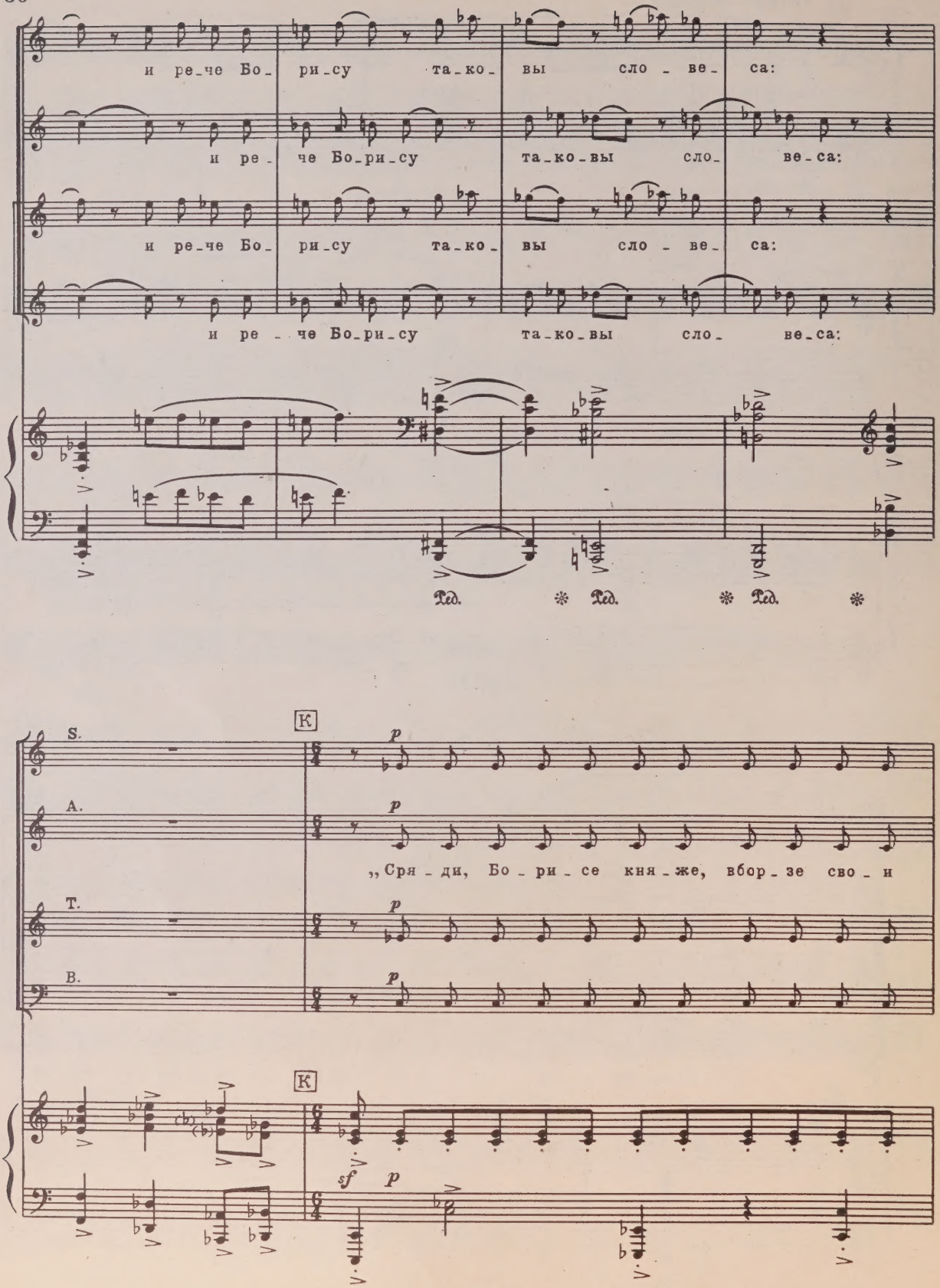

F
A.
mf
кня - зю, воз - вра - ти - шу_ся с вой - ны,
не об - рет - шу пе_че_нег,
T.
mf
B. I
mf
B. II
mf
F
mp
G
S.
f
A.
весть при_и - де, весть при_и - де,
кня - зю, воз - вра - ти - шу_ся с вой - ны,
T.
B. I
B. II
G
mf
f

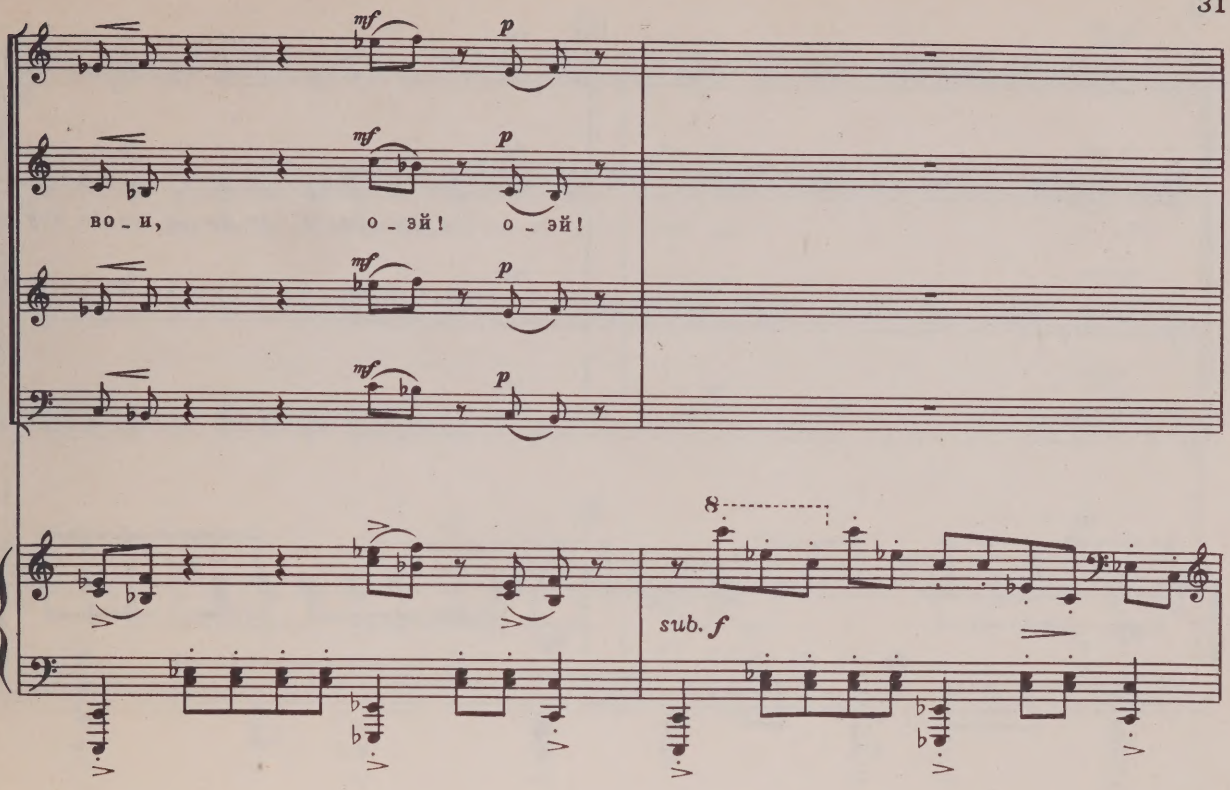

S.I
S.II
A.
не об - рет - шу пе-че-нег, весть при-и - де, весть при-и - де,
T.
B.I
B.II

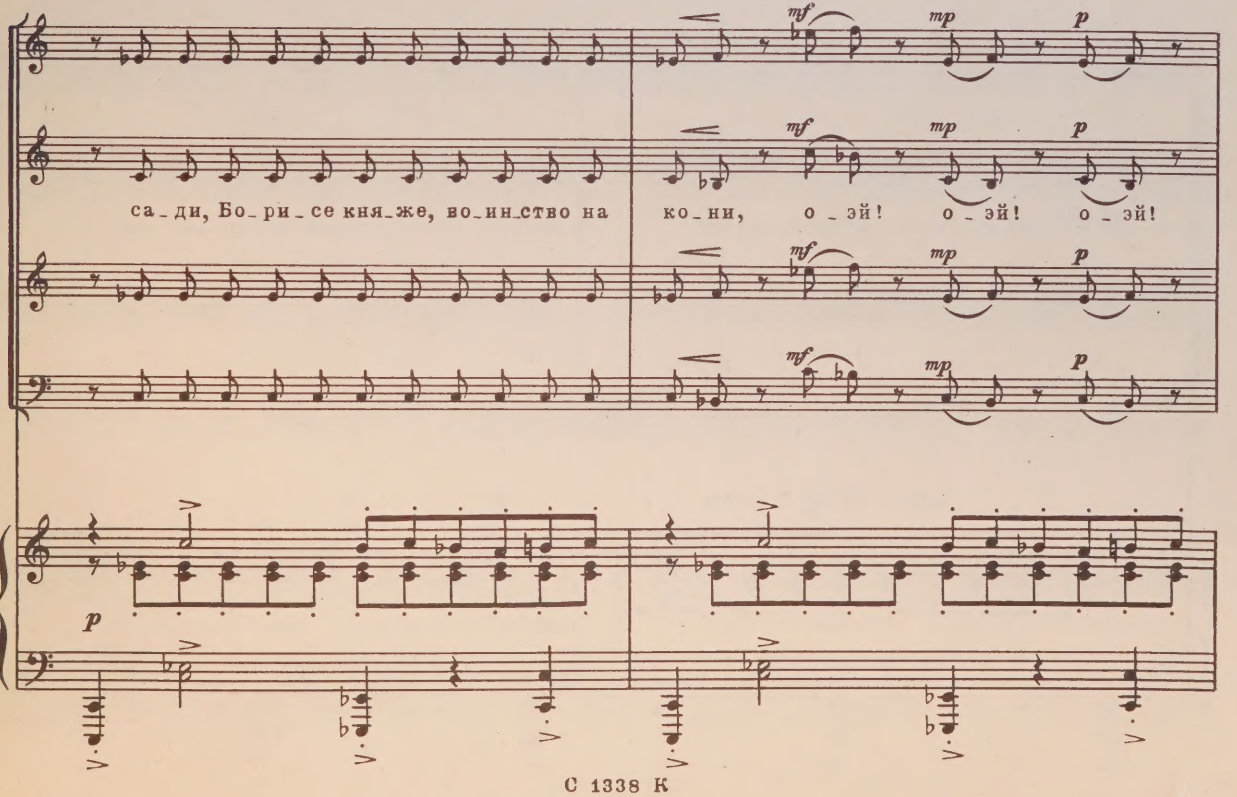

H
ff
кня - зю, воз - вра - ти - шу-ся с вой - ны, не об - рет - шу пе-че-нег,
H
ff

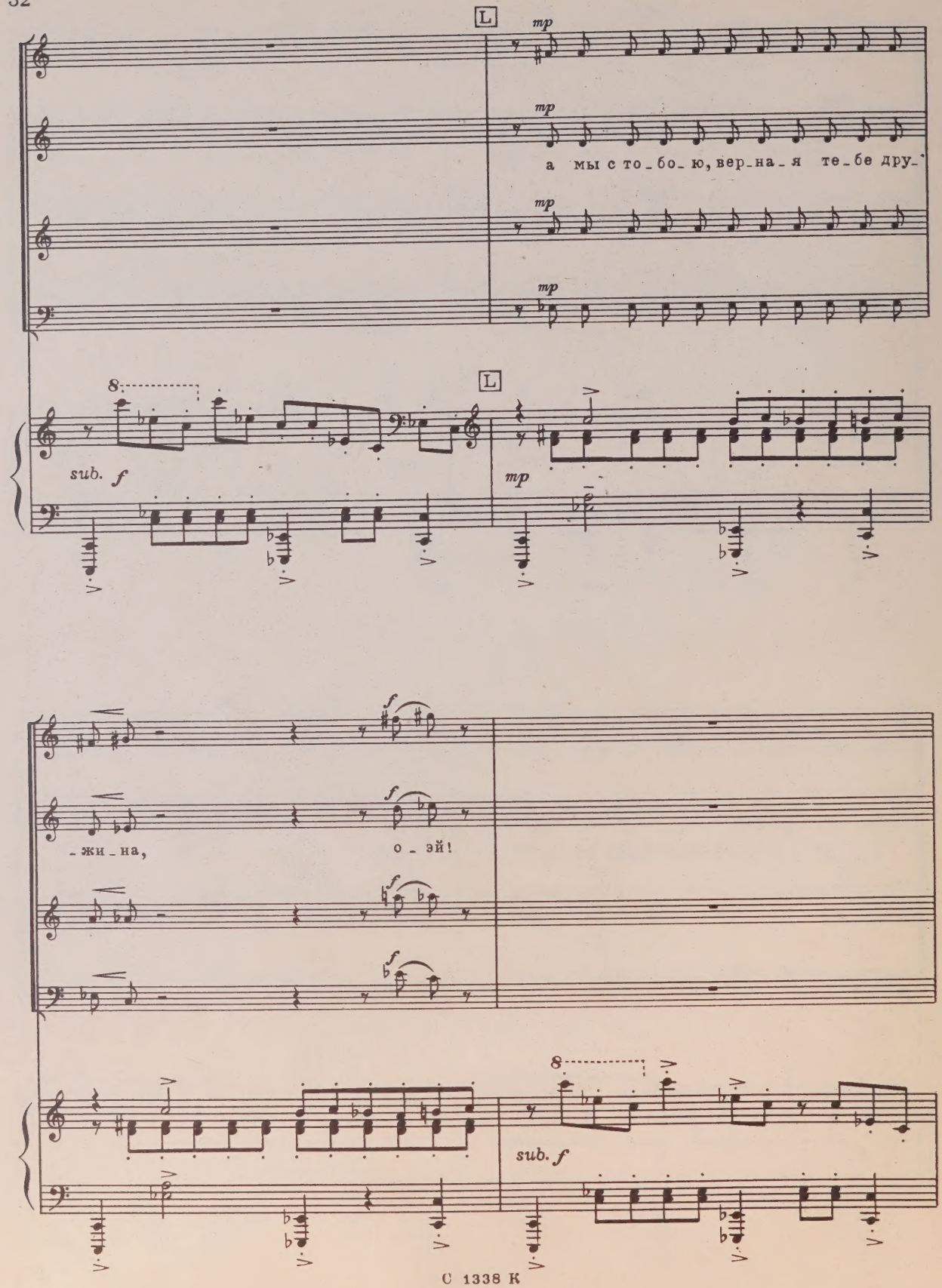

poco rit.
весть при_и - де, весть при_и - де, ка_ко гро_мом гря - ну_ша:
8
poco rit.
Largo
„О - тец твой скон - чал - ся!“
Largo
f

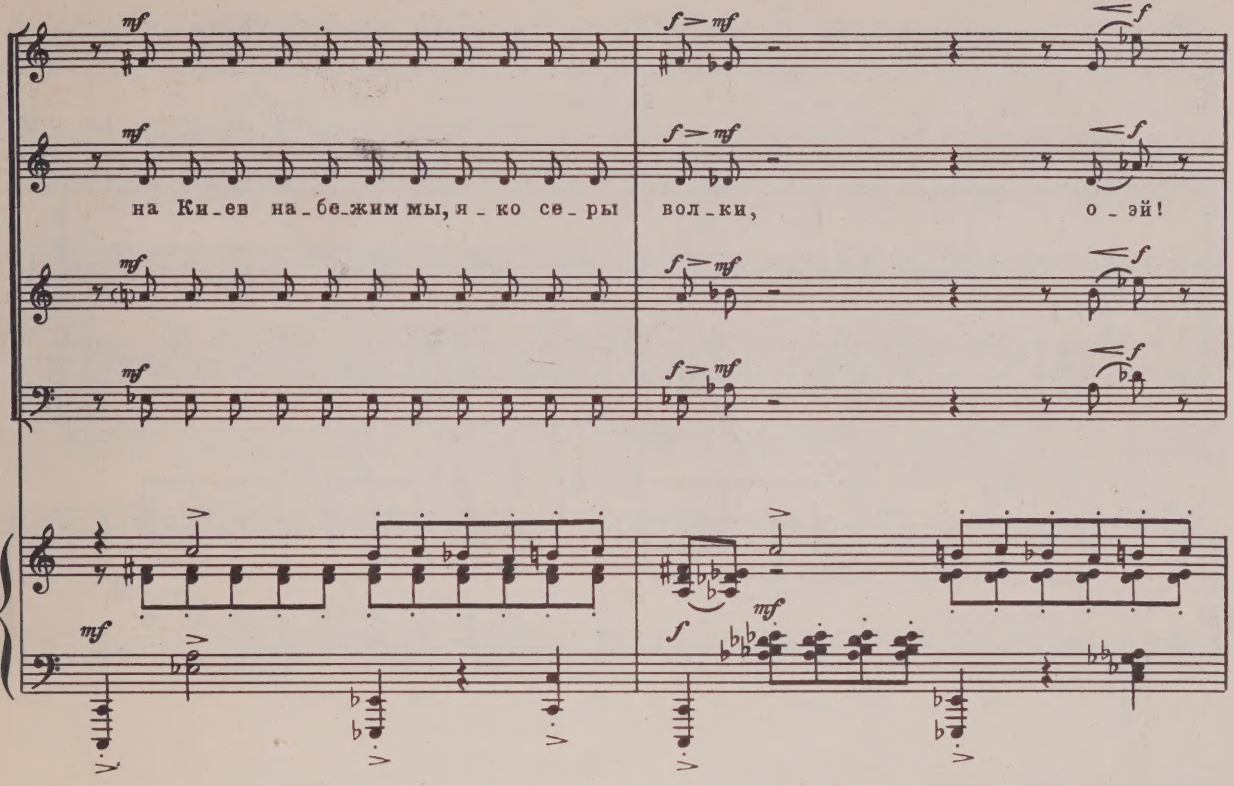

I Tempo primo
p
mp
J
S.
f
Взвол_но_ва_ша_ся дру_жи_на от_ча
A.
Взвол_но_ва_ша_ся дру_жи_на от_ча
Coro
T. I
Взвол_но_ва_ша_ся дру_жи_на от_ча
T. II
Взвол_но_ва_ша_ся дру_жи_на от_ча
J
Ped.

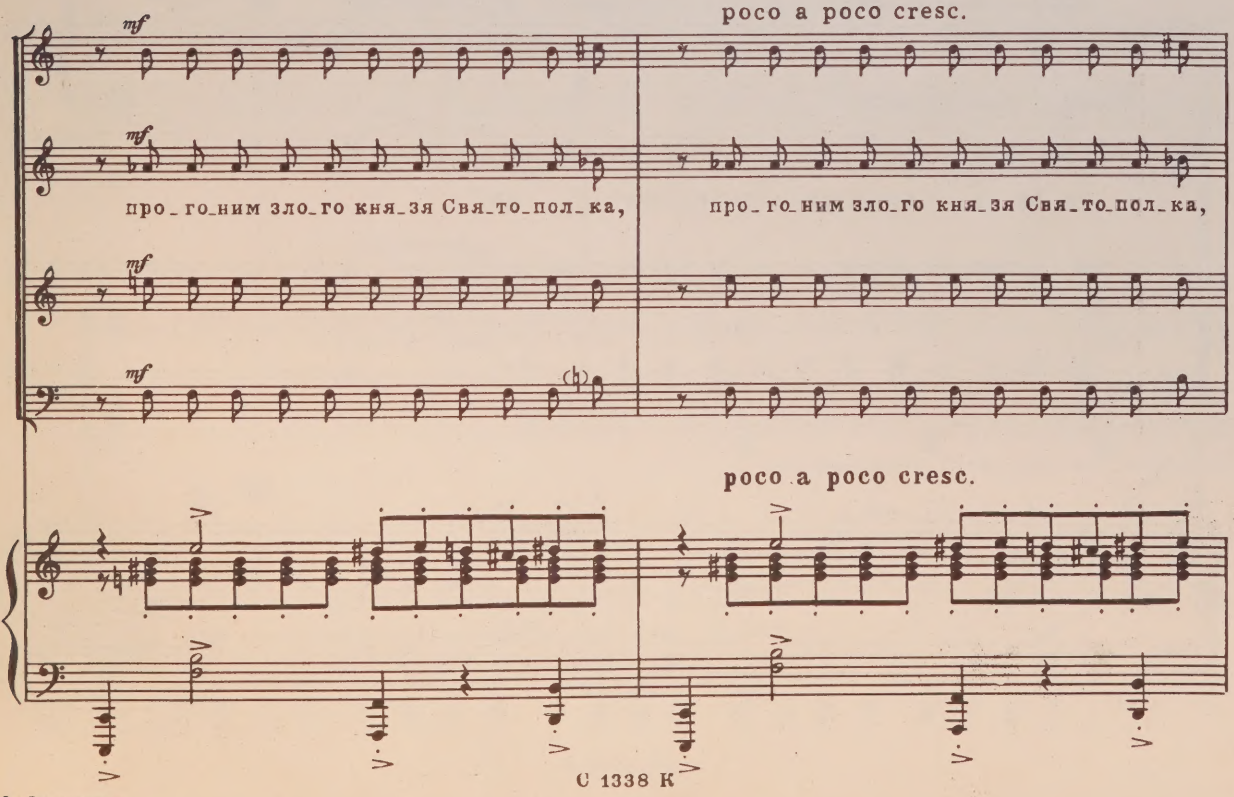

и ре-че Бо- ри-су та-ко- вы сло - ве- са:
и ре- че Бо-ри-су та-ко-вы сло- ве-са:
и ре-че Бо- ри-су та-ко- вы сло - ве- са:
и ре - че Бо-ри-су та-ко-вы сло- ве-са:
Ped. * Ped. * Ped. *
К
S.
A.
T.
B.
p
„Сря - ди, Бо - ри - се кня - же, вбор - зе сво - и
К
sf p

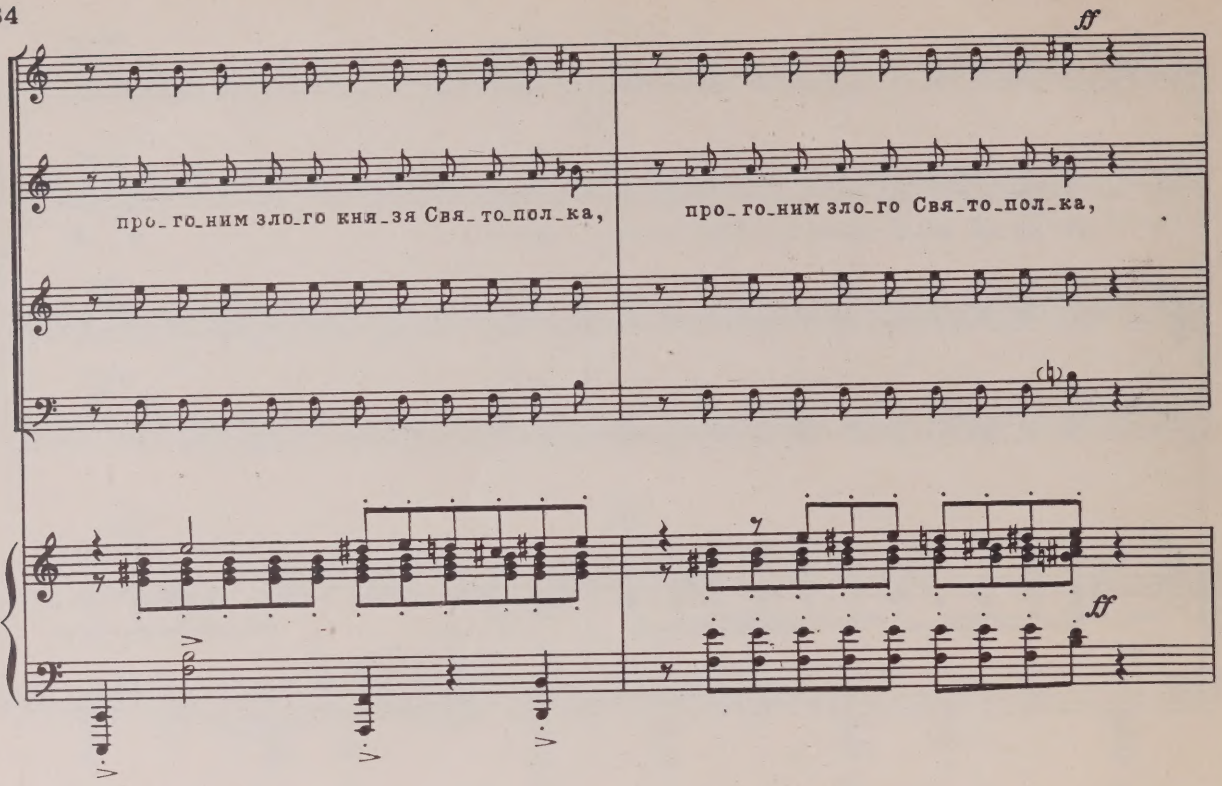

mf
p
во_и, о_эй! о_эй!
8
sub. f

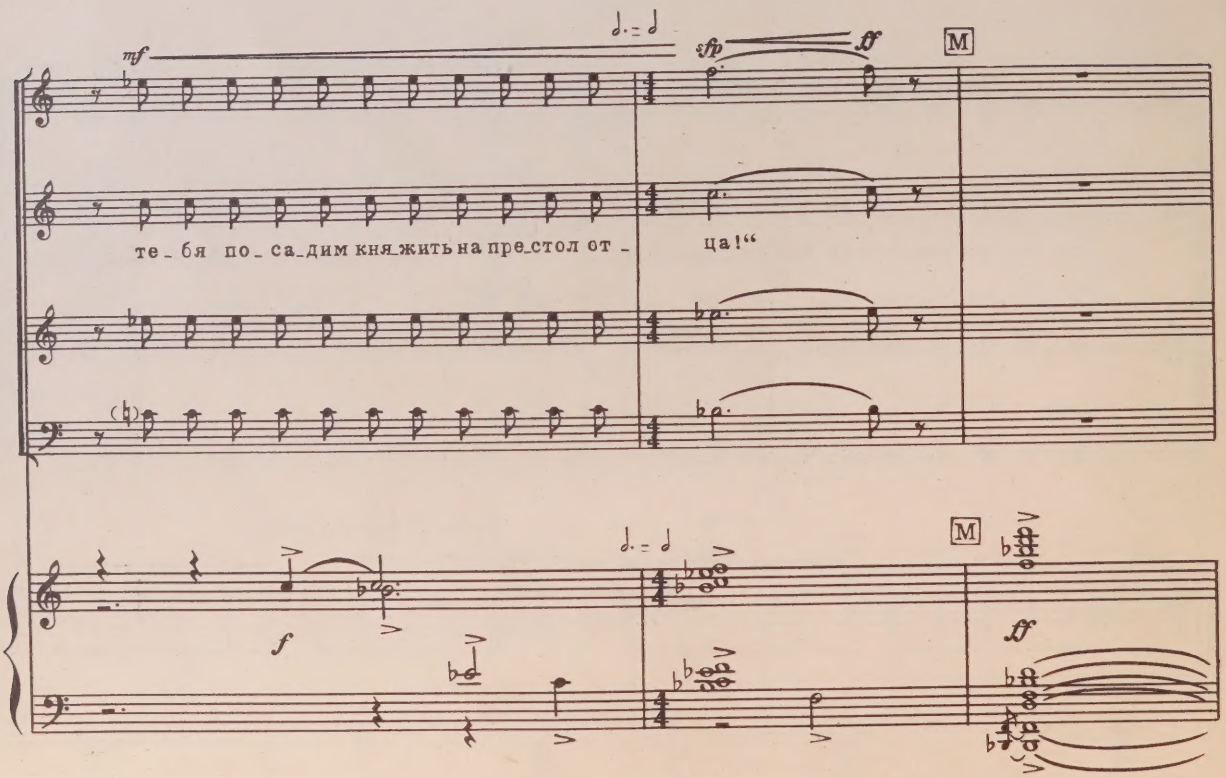

mf
mp
p
са_ди, Бо_ри_се кня_же, во_ин_ство на ко_ни, о_эй! о_эй! о_эй!

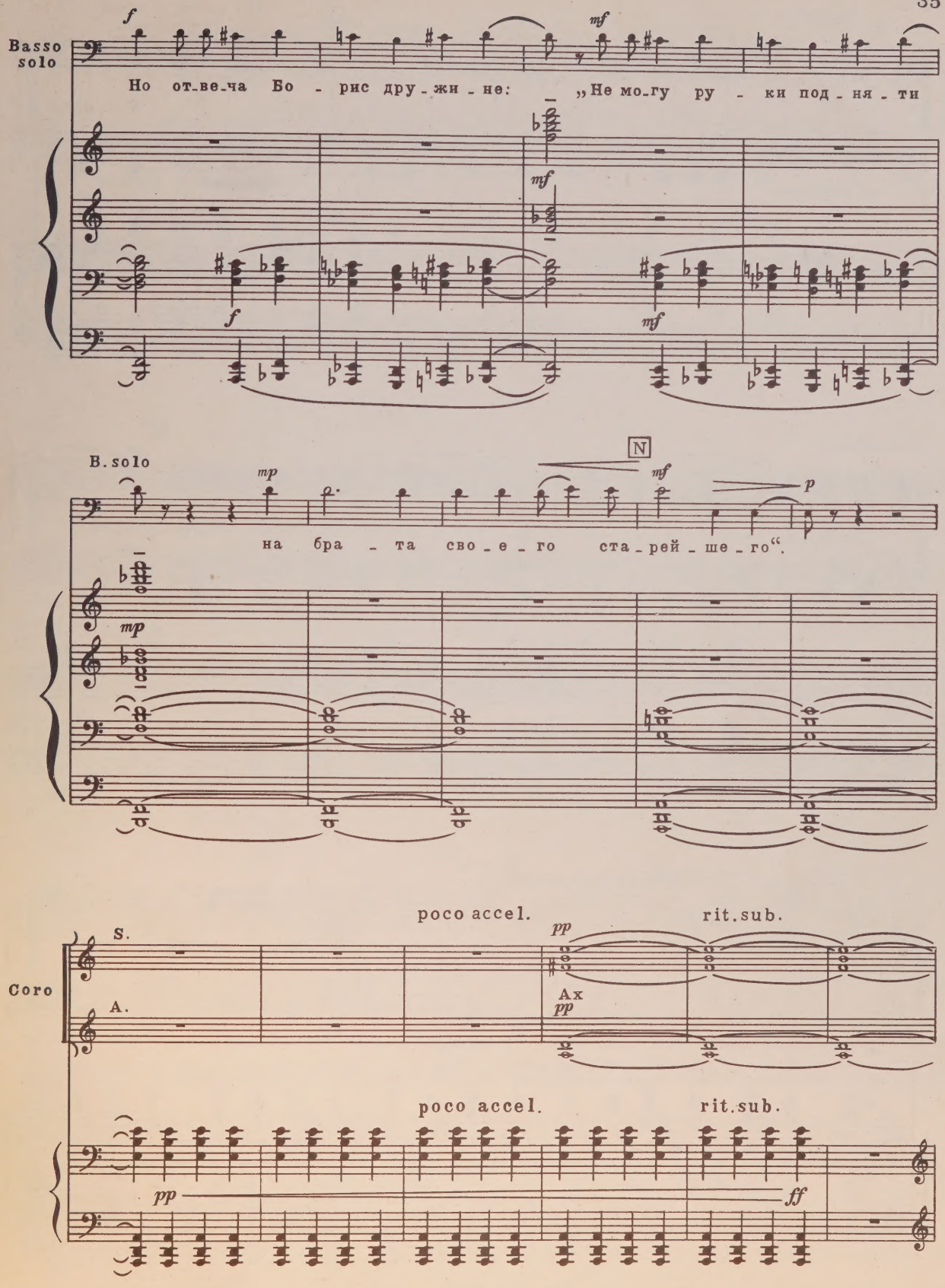

L
mp
mp
а мы с то_бо_ю, вер_на_я те_бе дру_
mp
mp
8
sub. f
L
mp
f
f
_жи_на,
о_эй!
f
f
8
sub. f

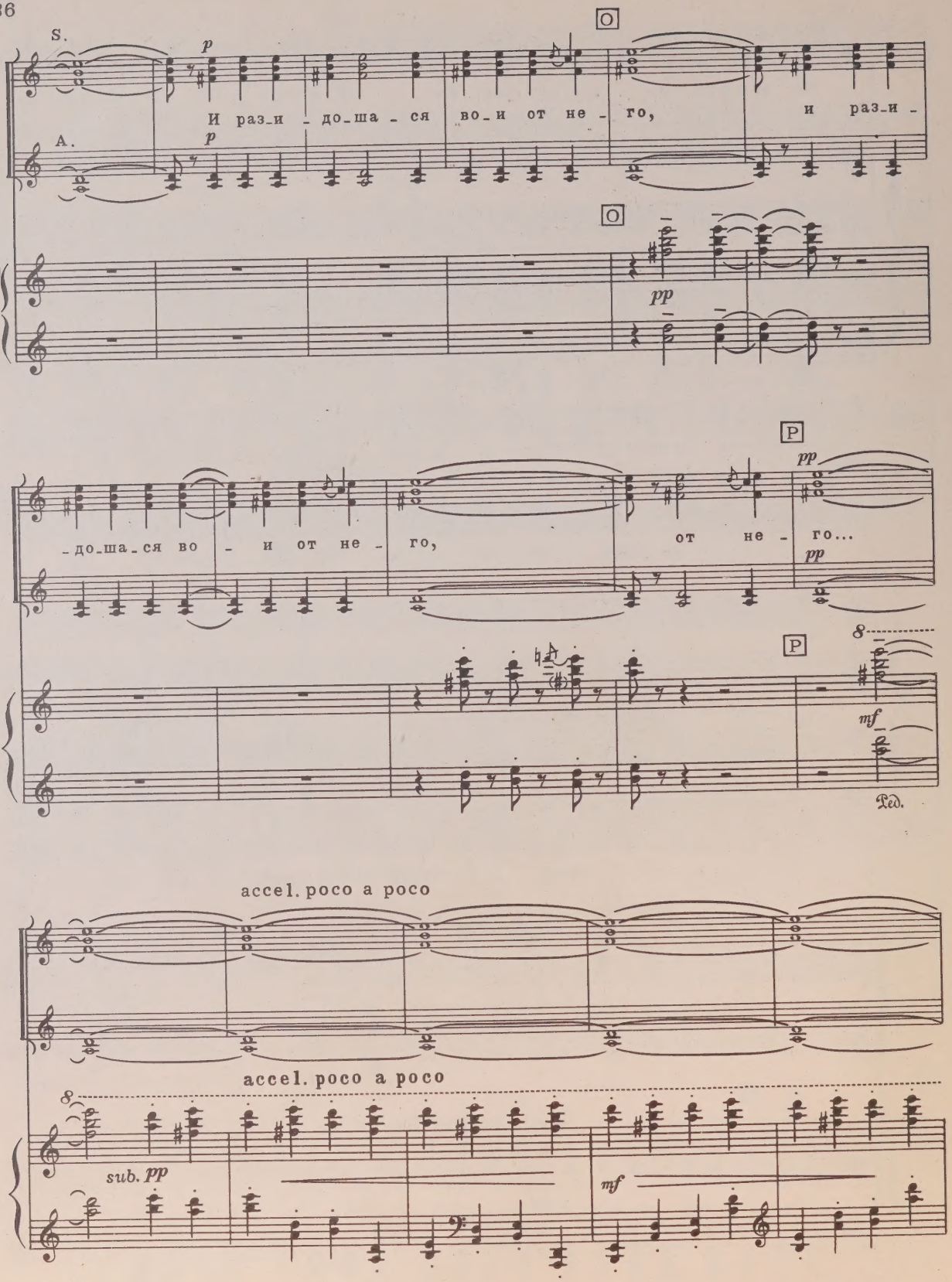

mf
f > mf
< f
на Ки_ев на_бе_жим мы, я_ко се_ры
вол_ки,
о_эй!

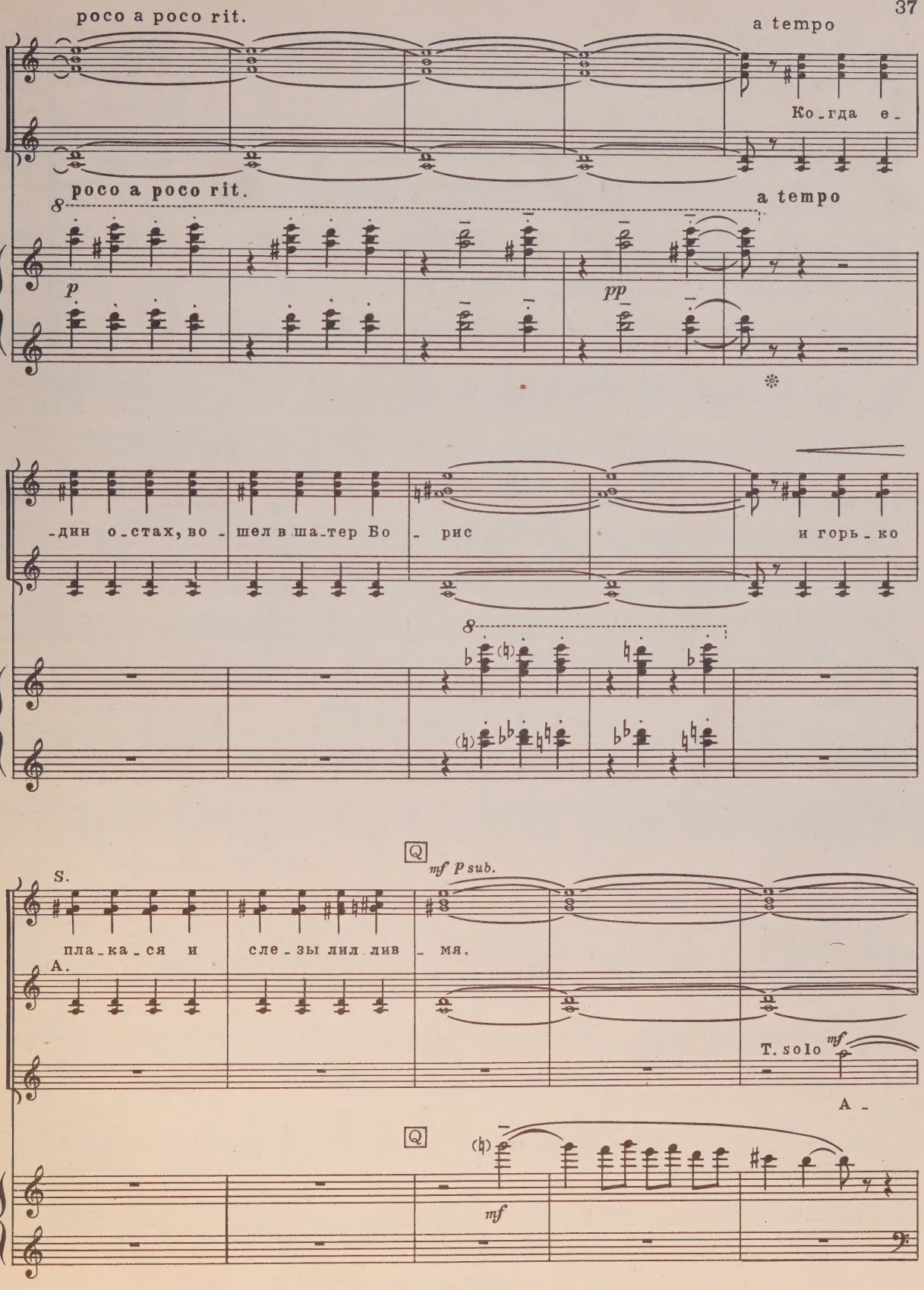

poco a poco cresc.
про_го_ним зло_го кня_зя Свя_то_пол_ка,
про_го_ним зло_го кня_зя Свя_то_пол_ка,
poco a poco cresc.

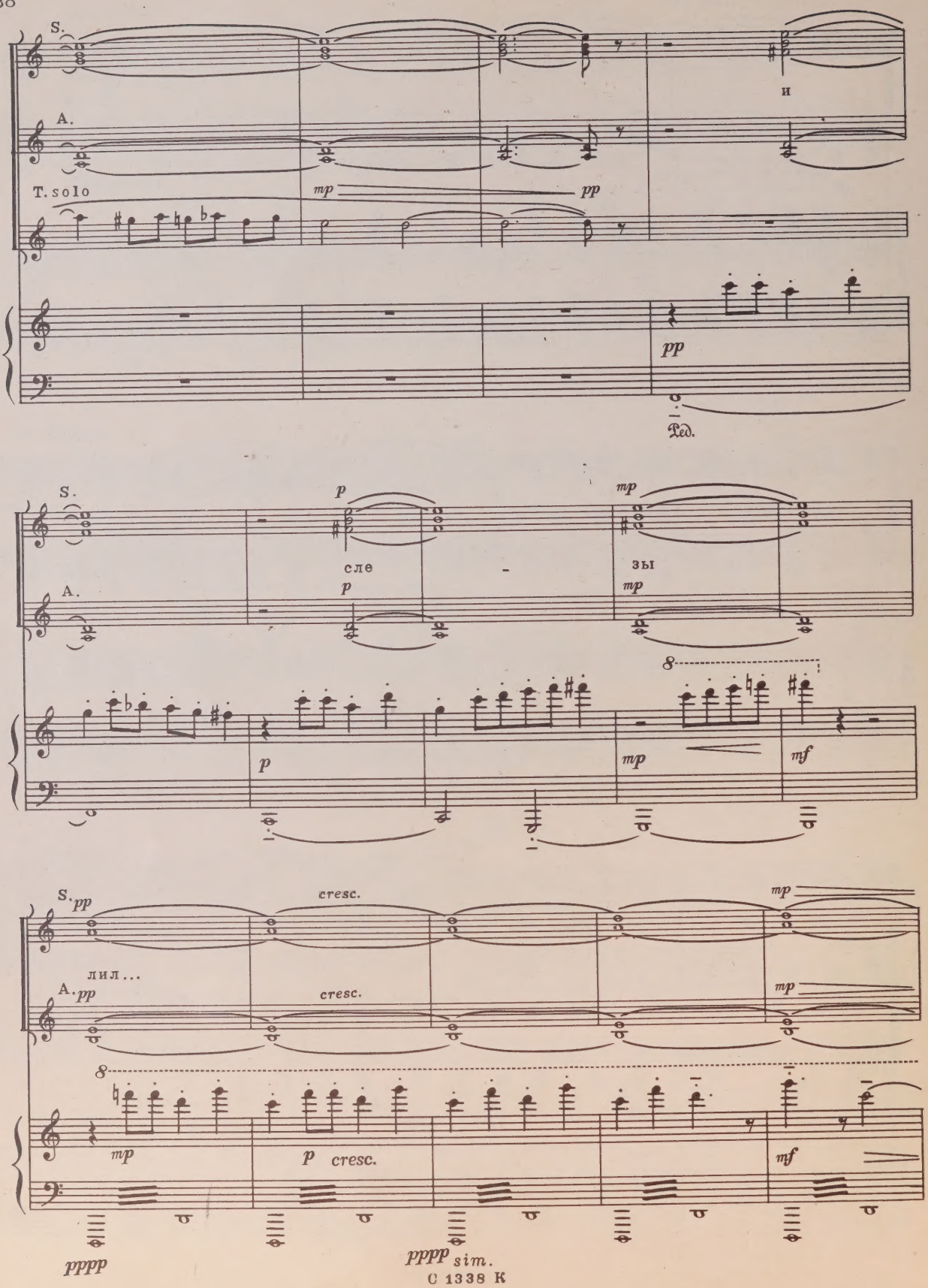

ff
про_го_ним зло_го кня_зя Свя_то_пол_ка,
про_го_ним зло_го Свя_то_пол_ка,
ff

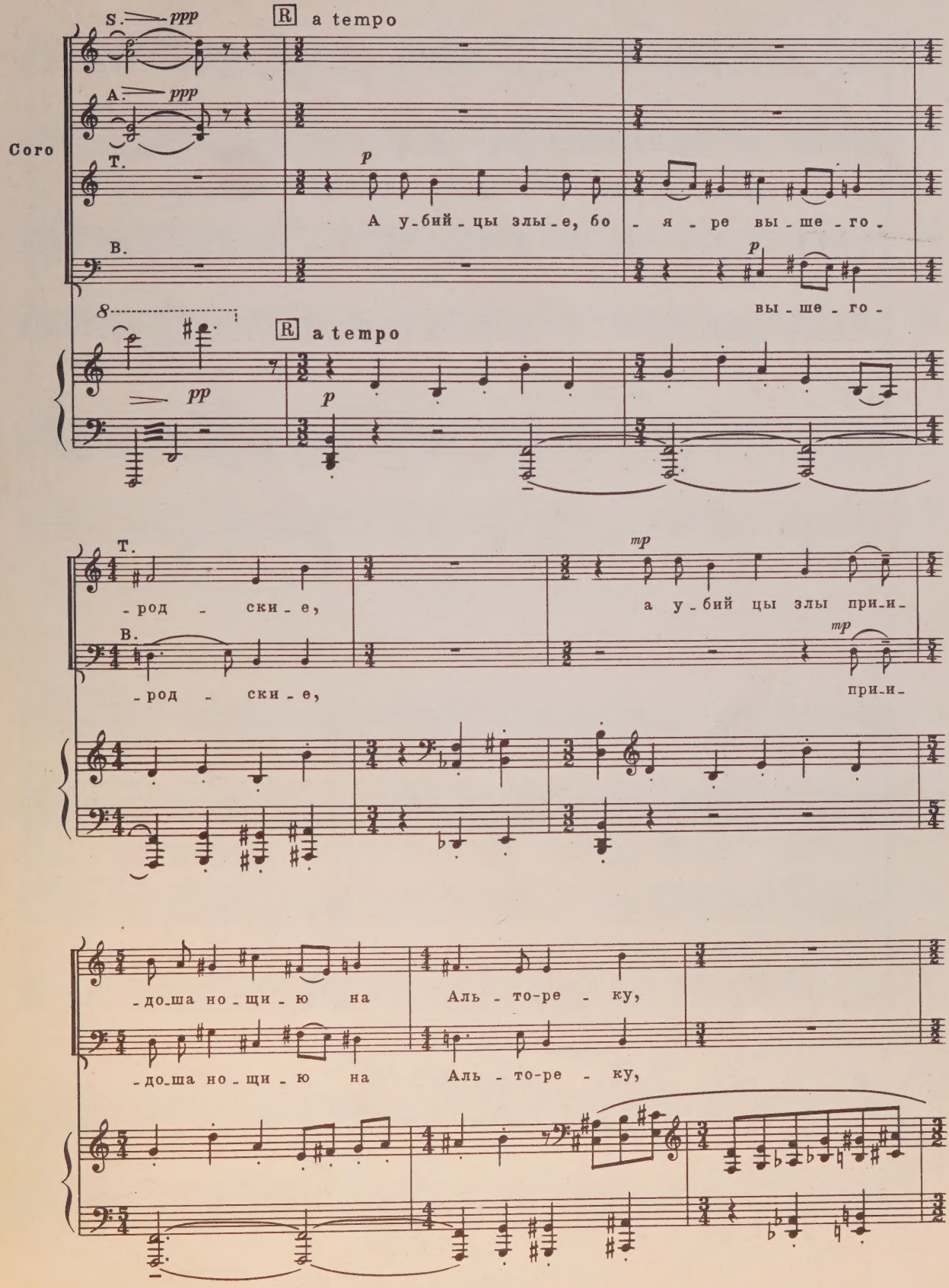

mf
sfp
ff
M
те_бя по_са_дим кня_жить на пре_стол от_
ца!“
f
M
ff

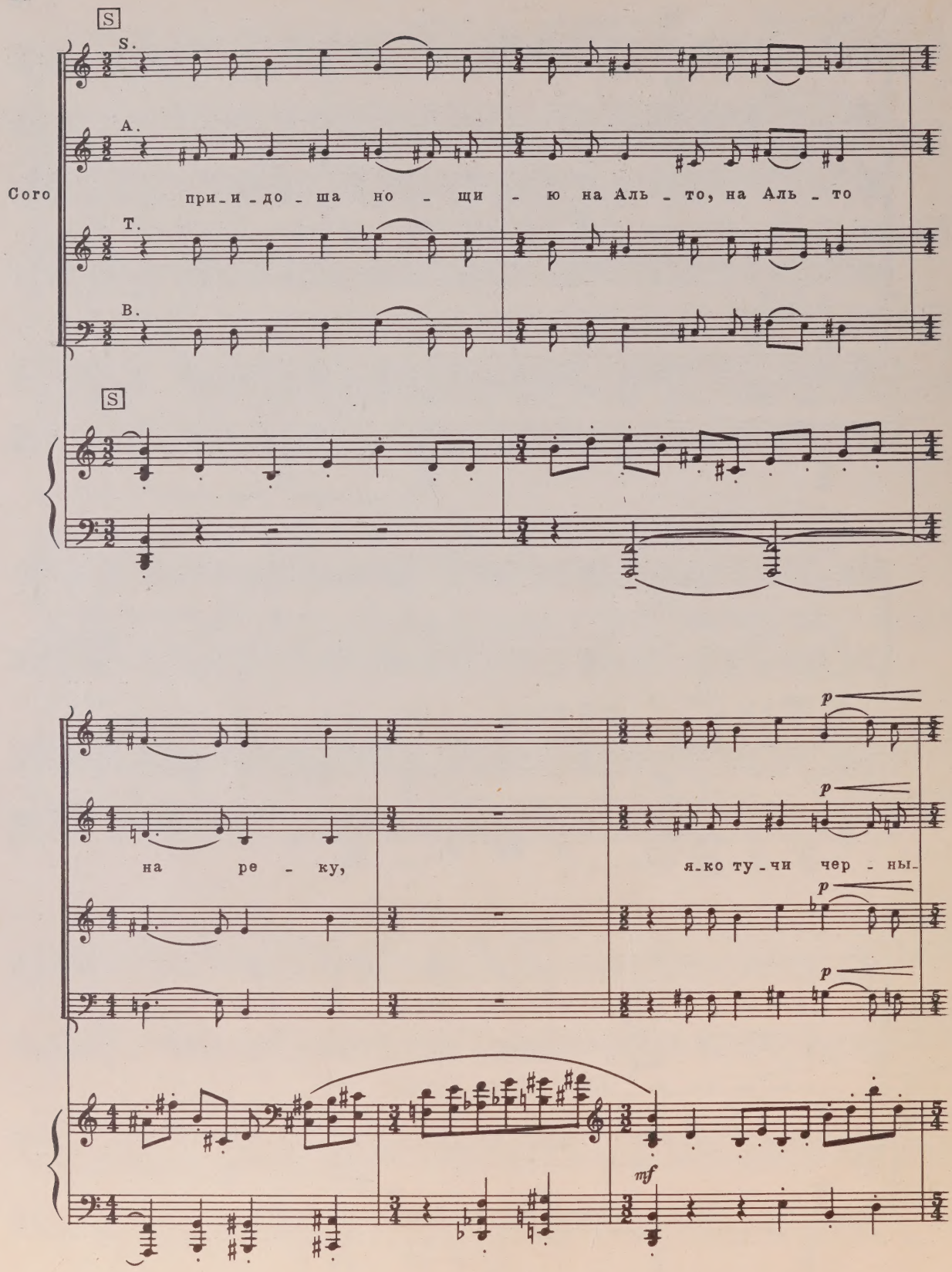

Basso solo
Но от_ве_ча Бо - рис дру_жи_не: „Не мо_гу ру - ки под_ня_ти
B. solo
на бра - та сво_е_го ста_рей_ше_го“.
N
poco accel.
rit.sub.
Coro
S.
A.
Ax
poco accel.
rit.sub.

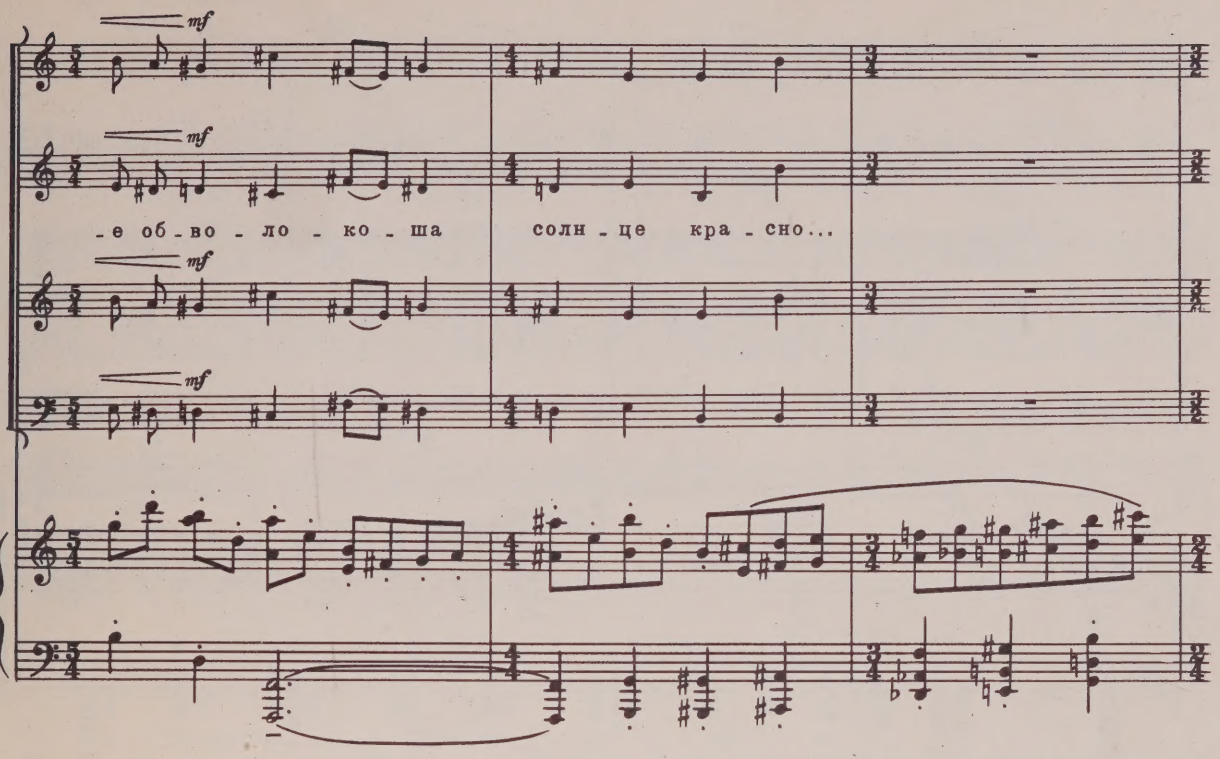

S.
A.
p
И раз_и - до_ша - ся во_и от не - го, и раз_и -
O
pp
P
-до_ша_ся во - и от не - го,
от не - го...
mf
Ped.
accel. poco a poco
sub. pp

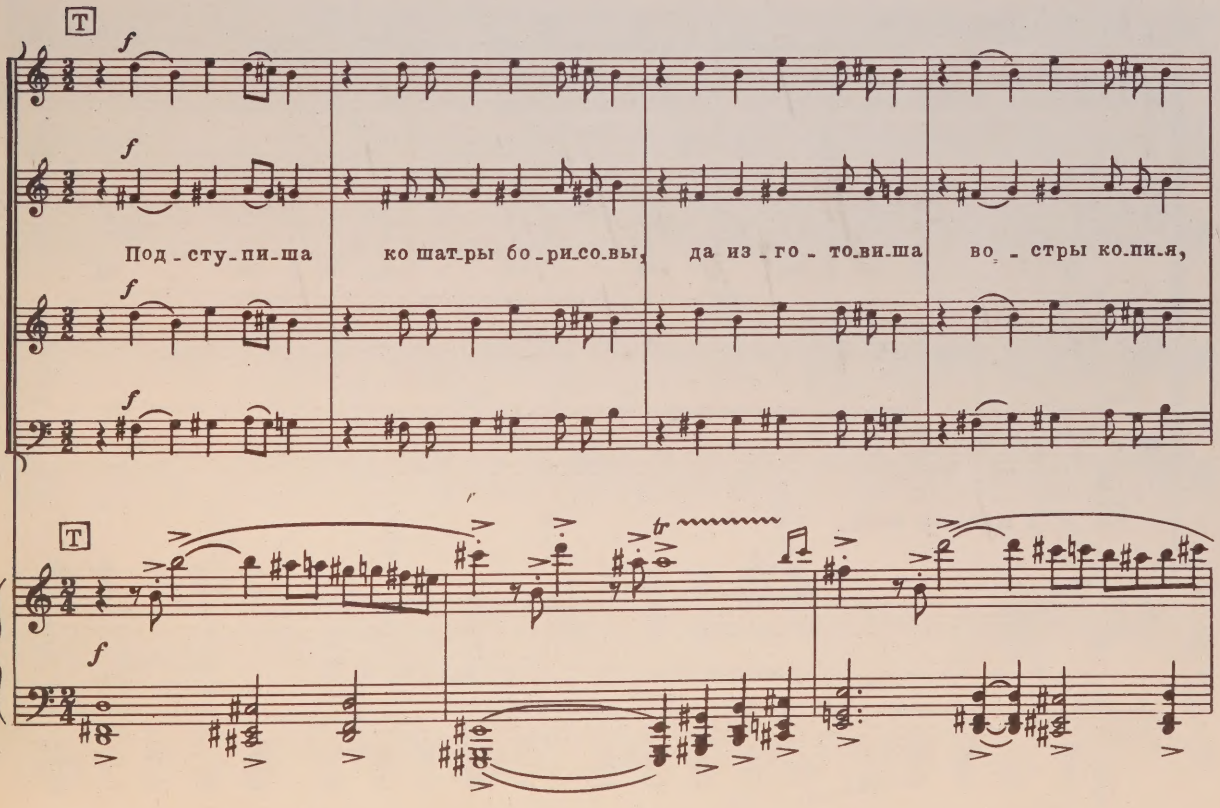

poco a poco rit.
a tempo
Ко-гда е-
poco a poco rit.
a tempo
p
pp
-дин о-стах, во-шел в ша-тер Бо-рис
и горь-ко
S.
пла-ка-ся и сле-зы лил лив-мя.
A.
mf p sub.
T. solo
mf
A-
mf

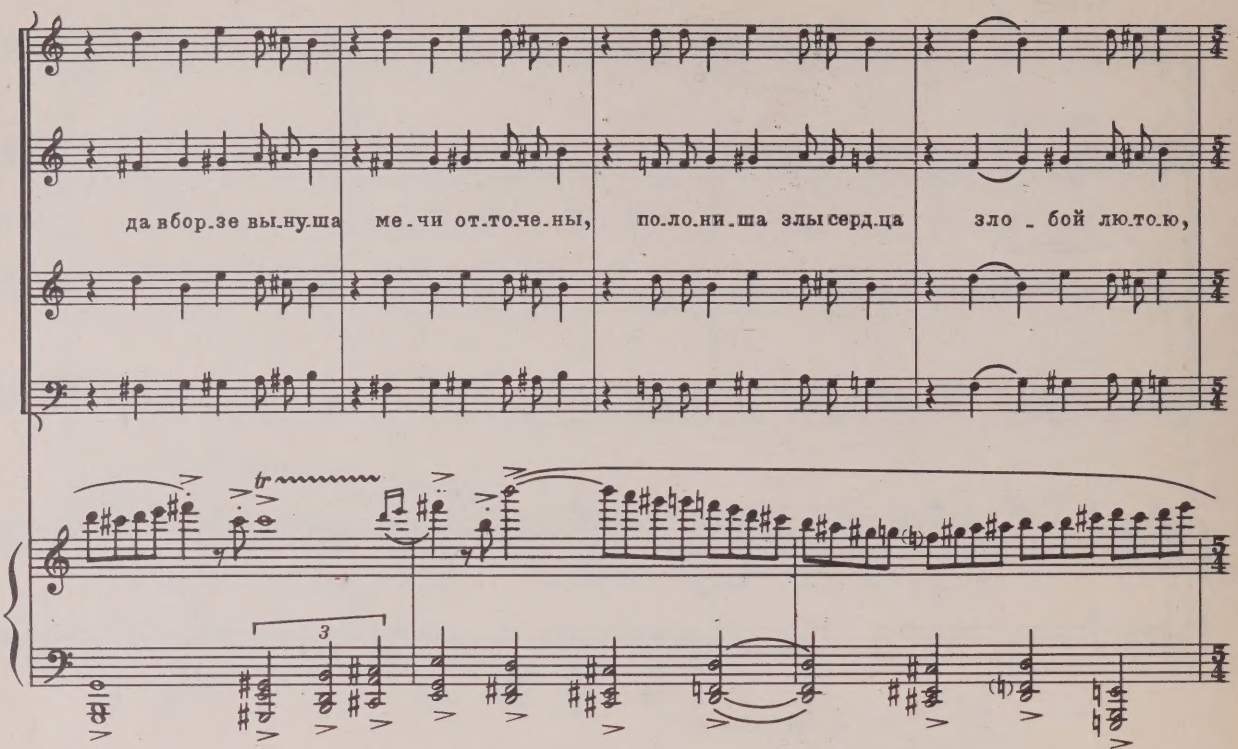

S.
A.
T. solo
mp
pp
и
pp
Ped.
S.
A.
p
mp
сле
зы
p
mp
8
p
mp
mf
S.
pp
cresc.
mp
лил...
A.
pp
cresc.
mp
8
mp
p
cresc.
mf
pppp
pppp sim.

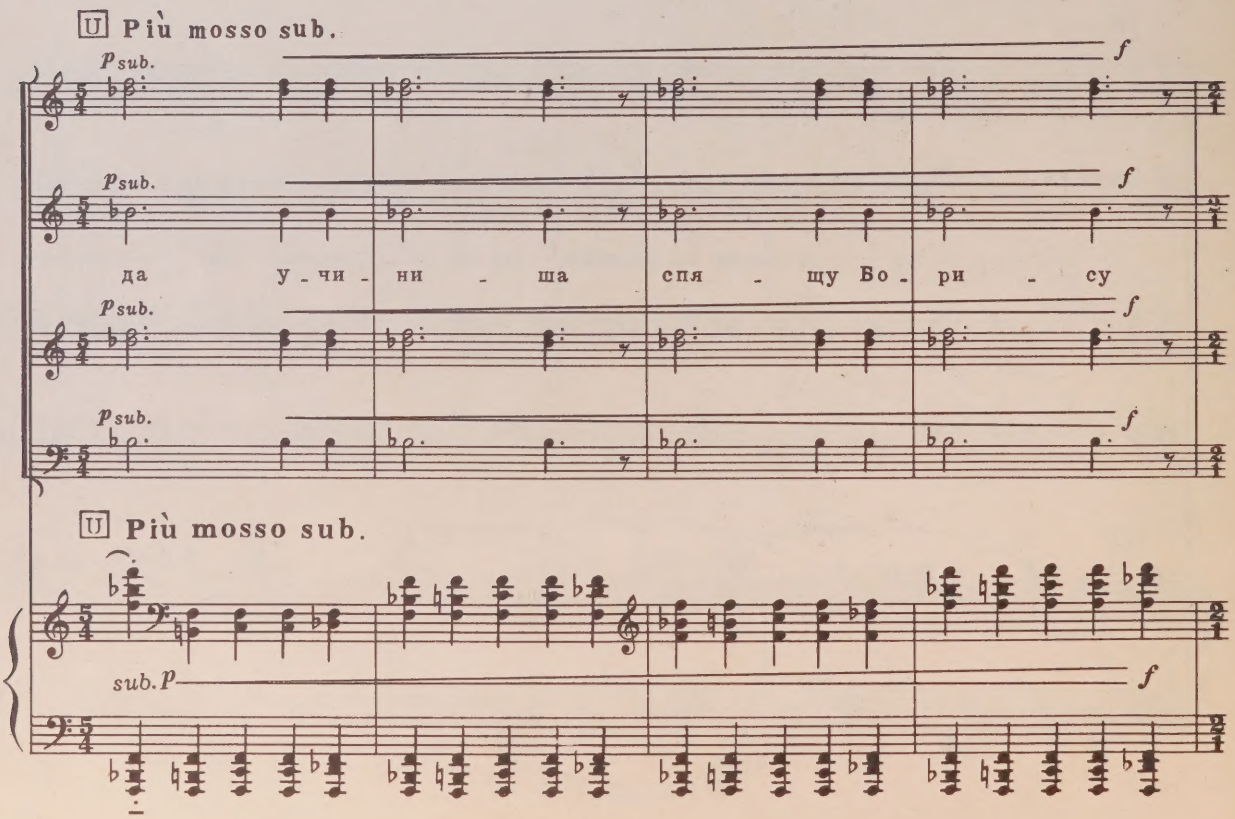

Coro
S.
A.
T.
B.
ppp
R a tempo
p
А у-бий-цы злы-е, бо - я - ре вы - ше - го -
вы - ше - го -
pp
-род - ски - е,
mp
а у-бий цы злы при-и-
при-и-
-до-ша но-щи-ю на Аль - то-ре - ку,

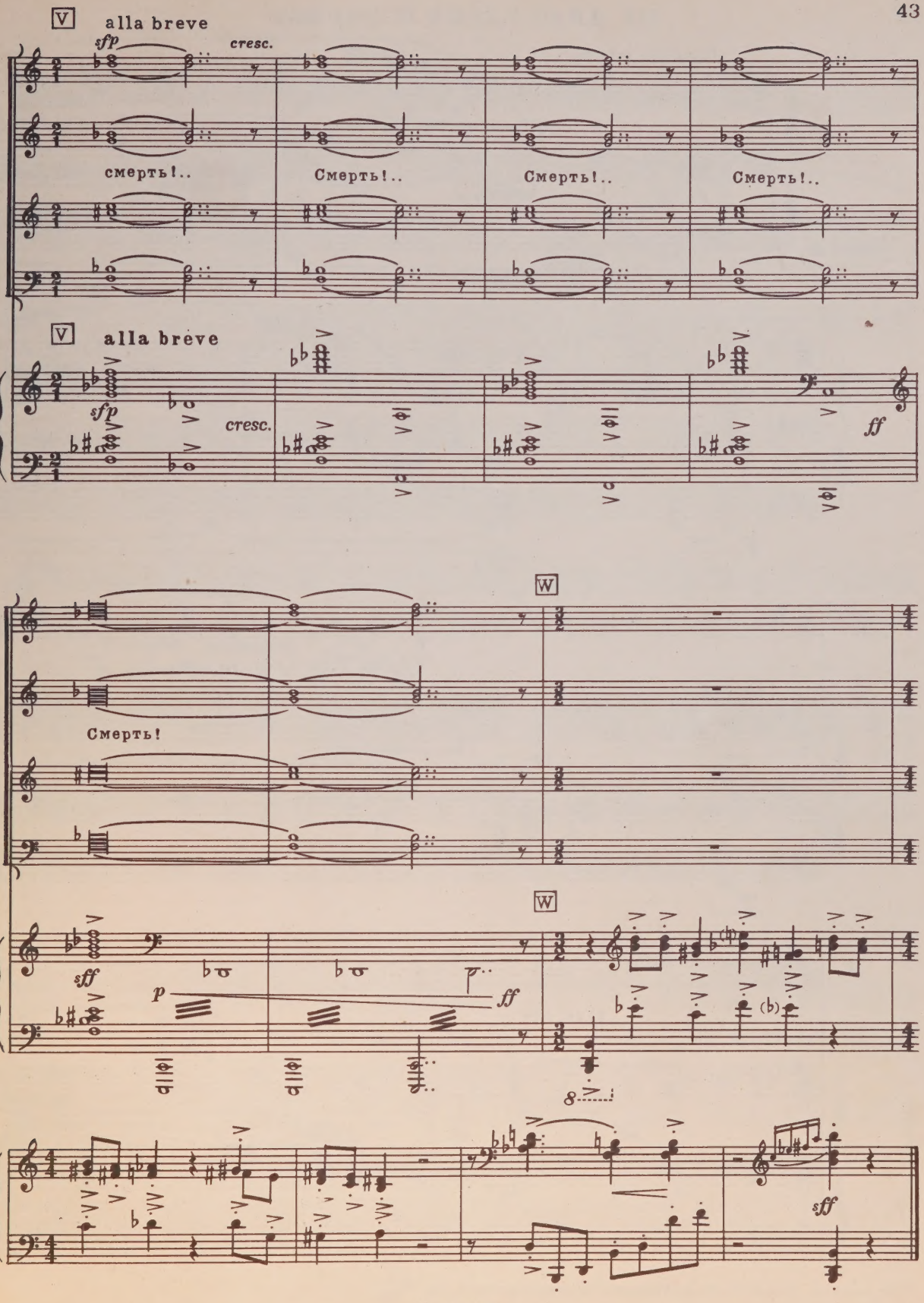

S
S.
A.
Coro
при-и-до-ша но-щи-ю на Аль-то, на Аль-то
T.
B.
S
p
на ре-ку,
я-ко ту-чи чер-ны-
mf


mf
mf
mf
mf
-е об-во-ло-ко-ша солн-це кра-сно...

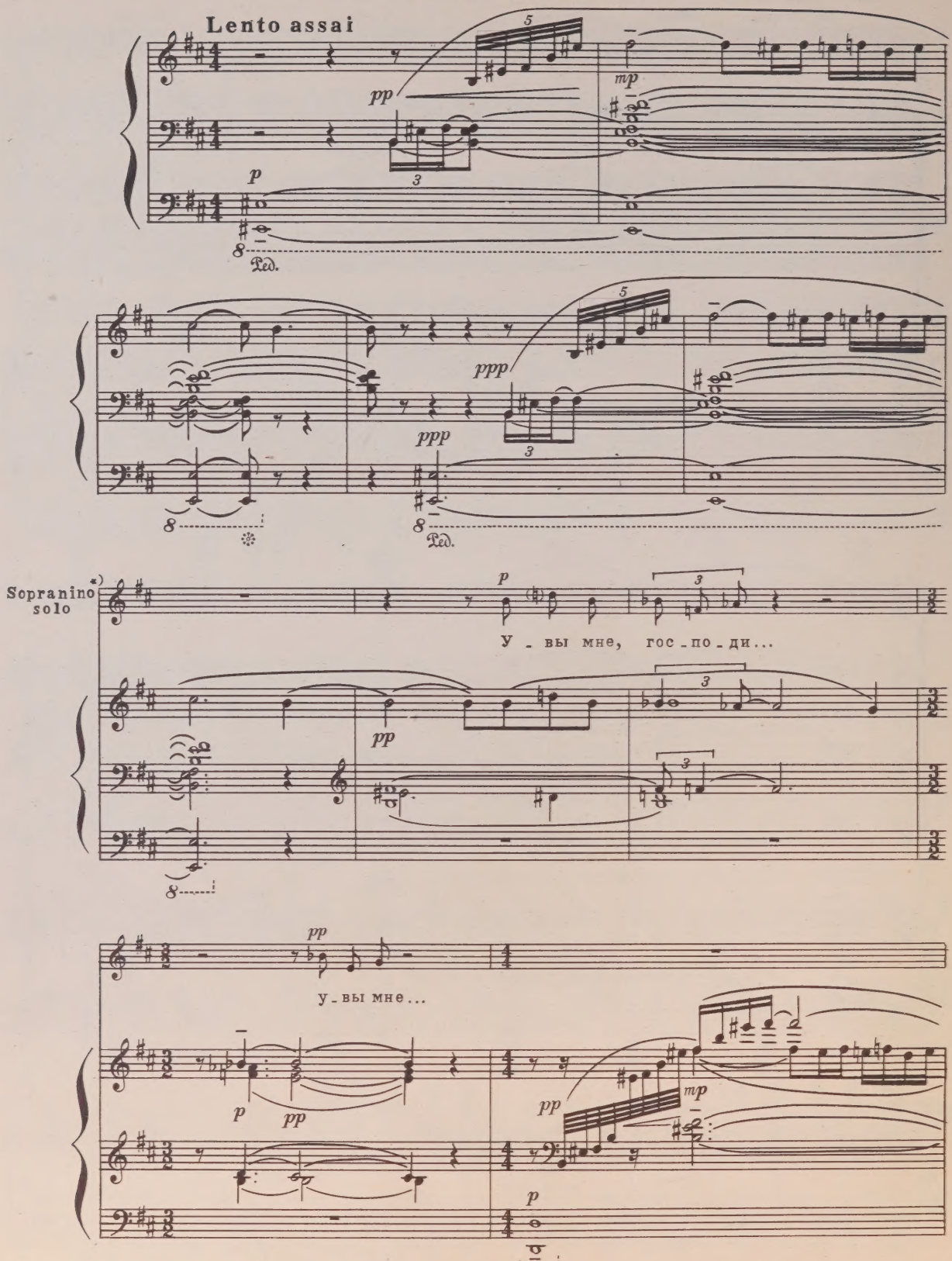

T
f
f
f
f
Под-сту-пи-ша ко шат-ры бо-ри-со-вы, да из-го-то-ви-ша во-стры ко-пи-я,
T
f


да вбор.зе вы.ну.ша ме.чи от.то.че.ны, по.ло.ни.ша злы серд.ца зло - бой лю.то.ю,
tr
3

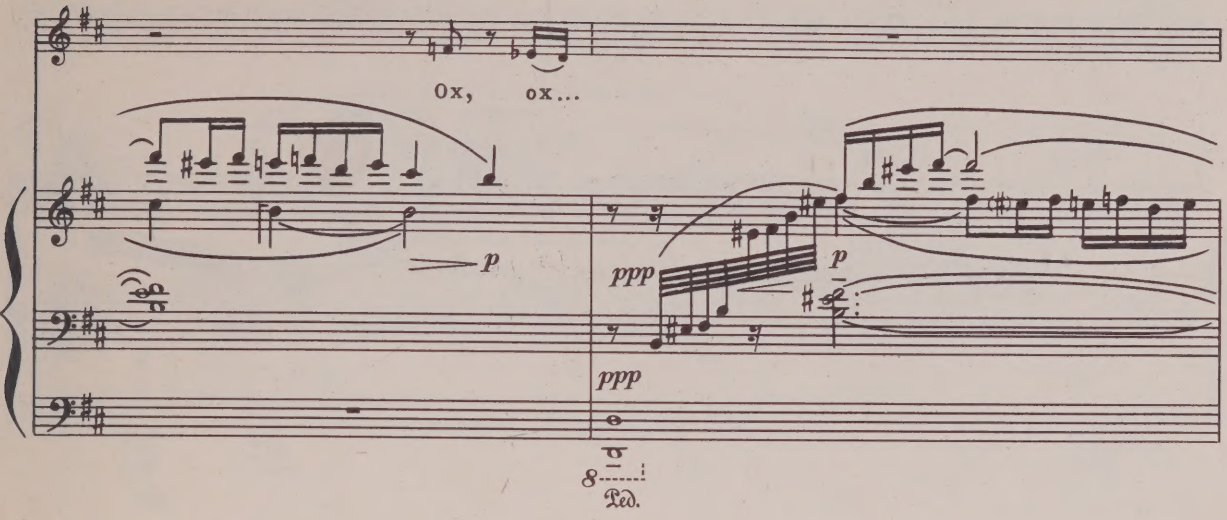

U Più mosso sub.
p sub.
f
да у - чи - ни - ша спя - щу Бо - ри - су
U Più mosso sub.
sub. p
f

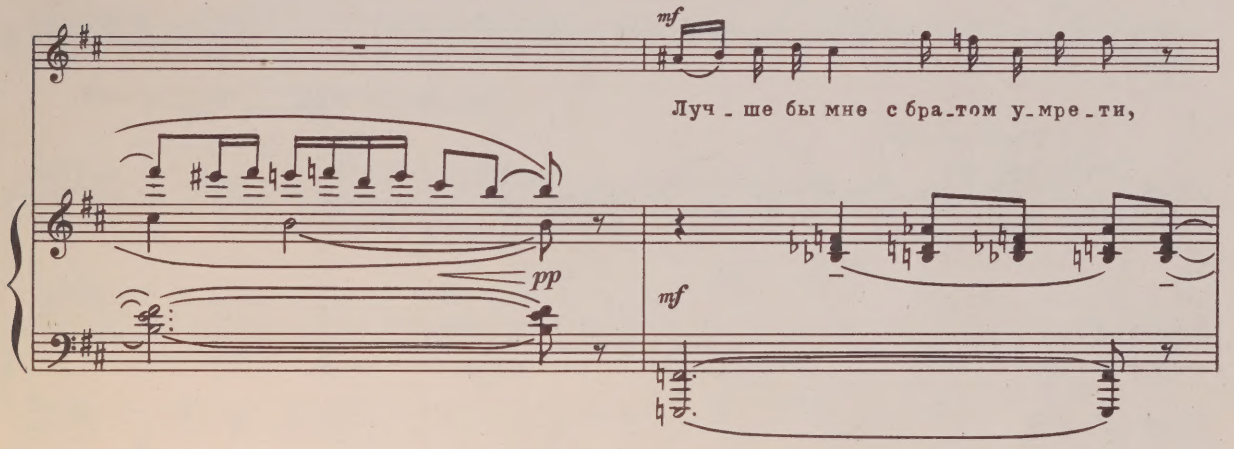

V
alla breve
sfp
cresc.
смерть!..
Смерть!..
Смерть!..
Смерть!..
V
alla breve
sfp
cresc.
ff
W
Смерть!
W
sff
p
ff
(b)
8
sff

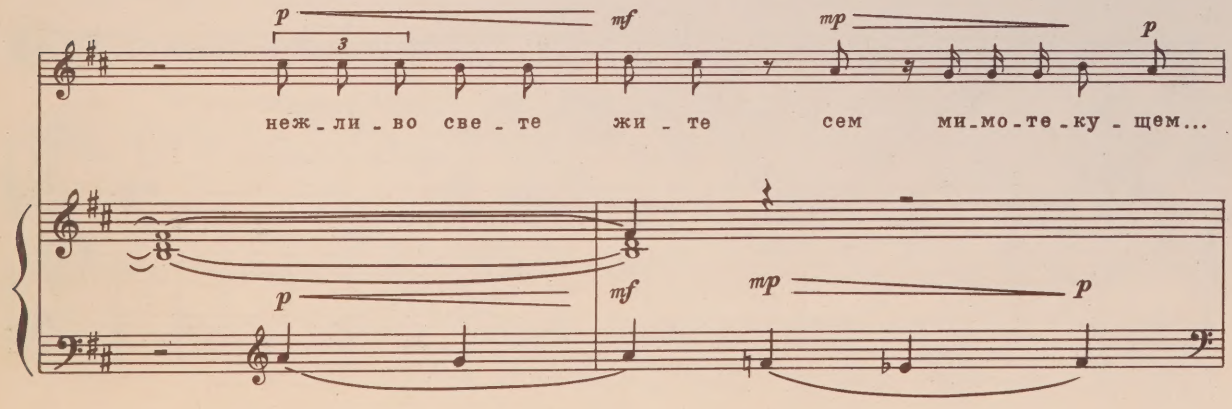
III. ПЛАЧ ГЛЕБА О БОРИСЕ

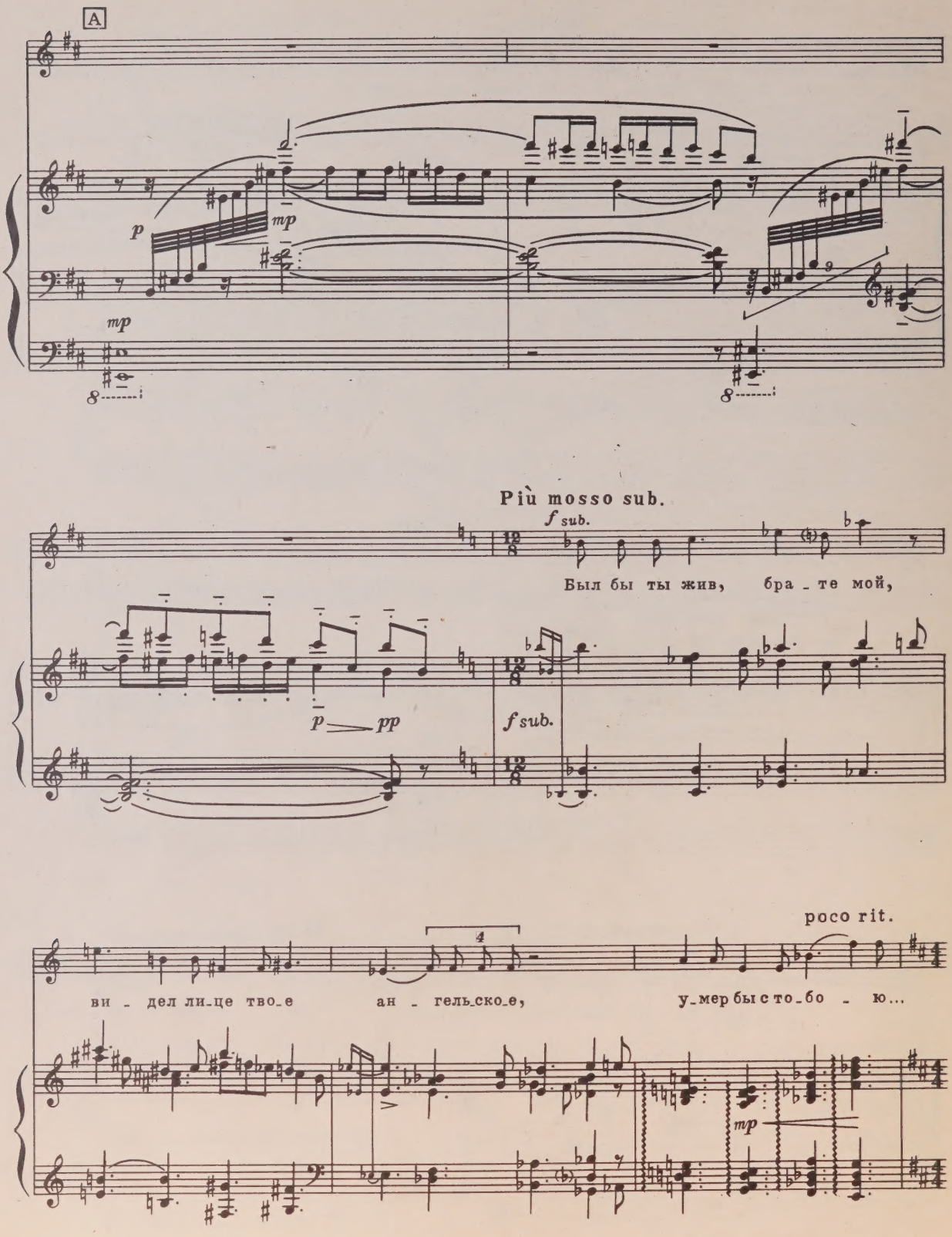


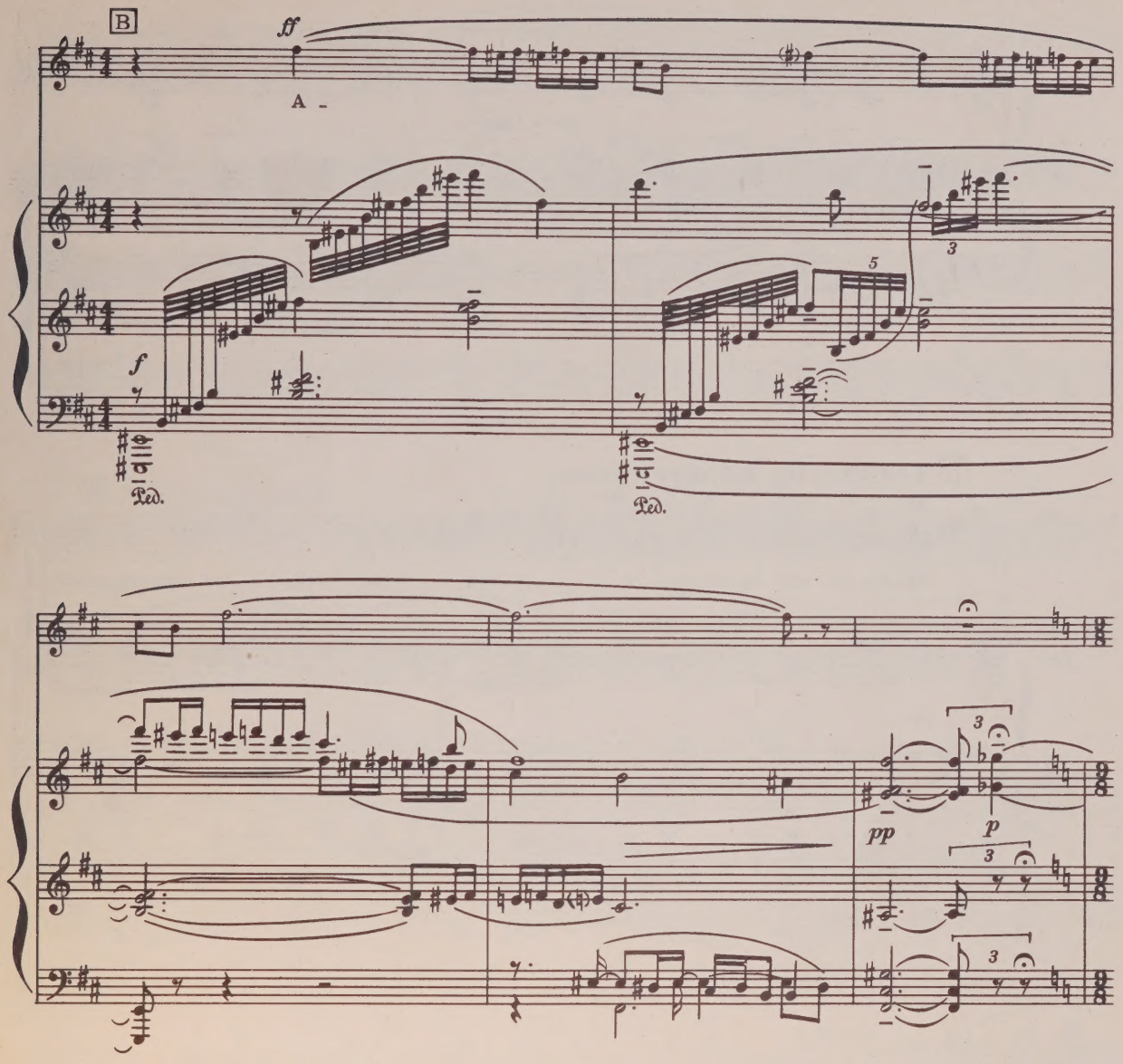
*) Эта часть может быть исполнена лирическим тенором.


Ох, ох...
p
ppp
p
ppp
8
Ped.

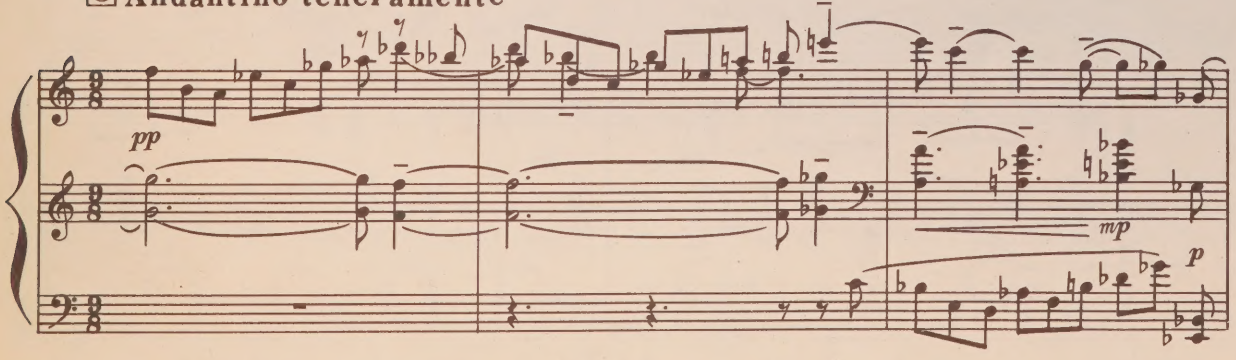

mf
Луч_ше бы мне с бра_том у_мре_ти,
pp
mf

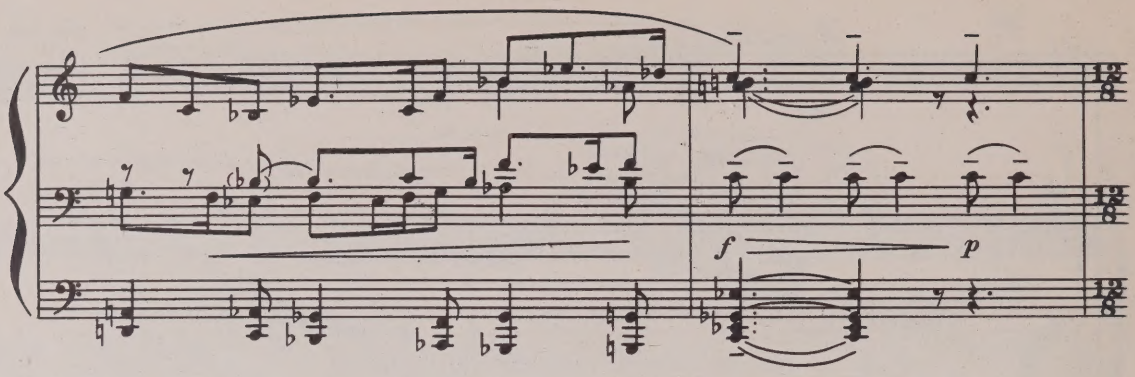

p
3
mf
mp
p
неж_ли_во све_те жи_те сем ми_мо_те_ку_щем...
p
mf
mp
p


A
p
mp
mp
8
8
Più mosso sub.
f sub.
Был бы ты жив, бра - те мой,
p pp
f sub.
poco rit.
4
ви - дел ли-це тво-е ан - гель-ско-е, у-мер бы с то-бо - ю...
mp



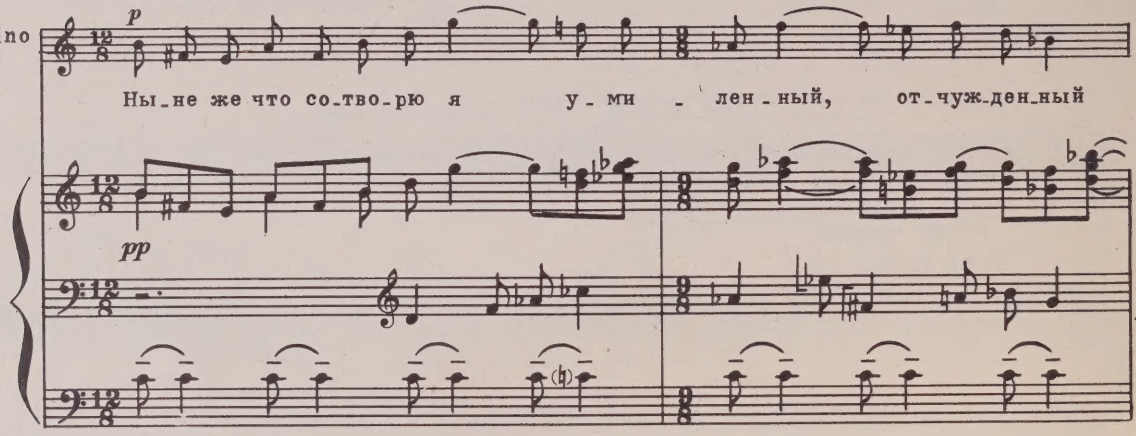
C **Andantino teneramente**

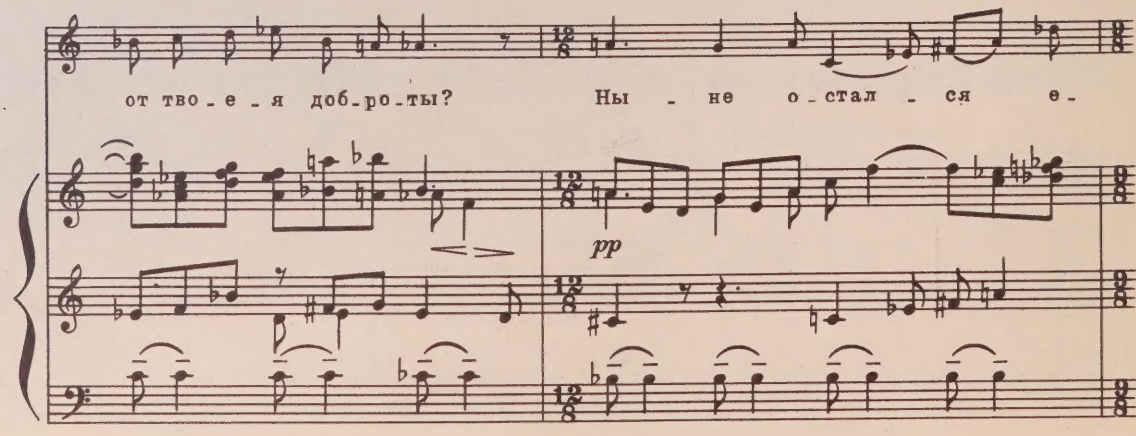


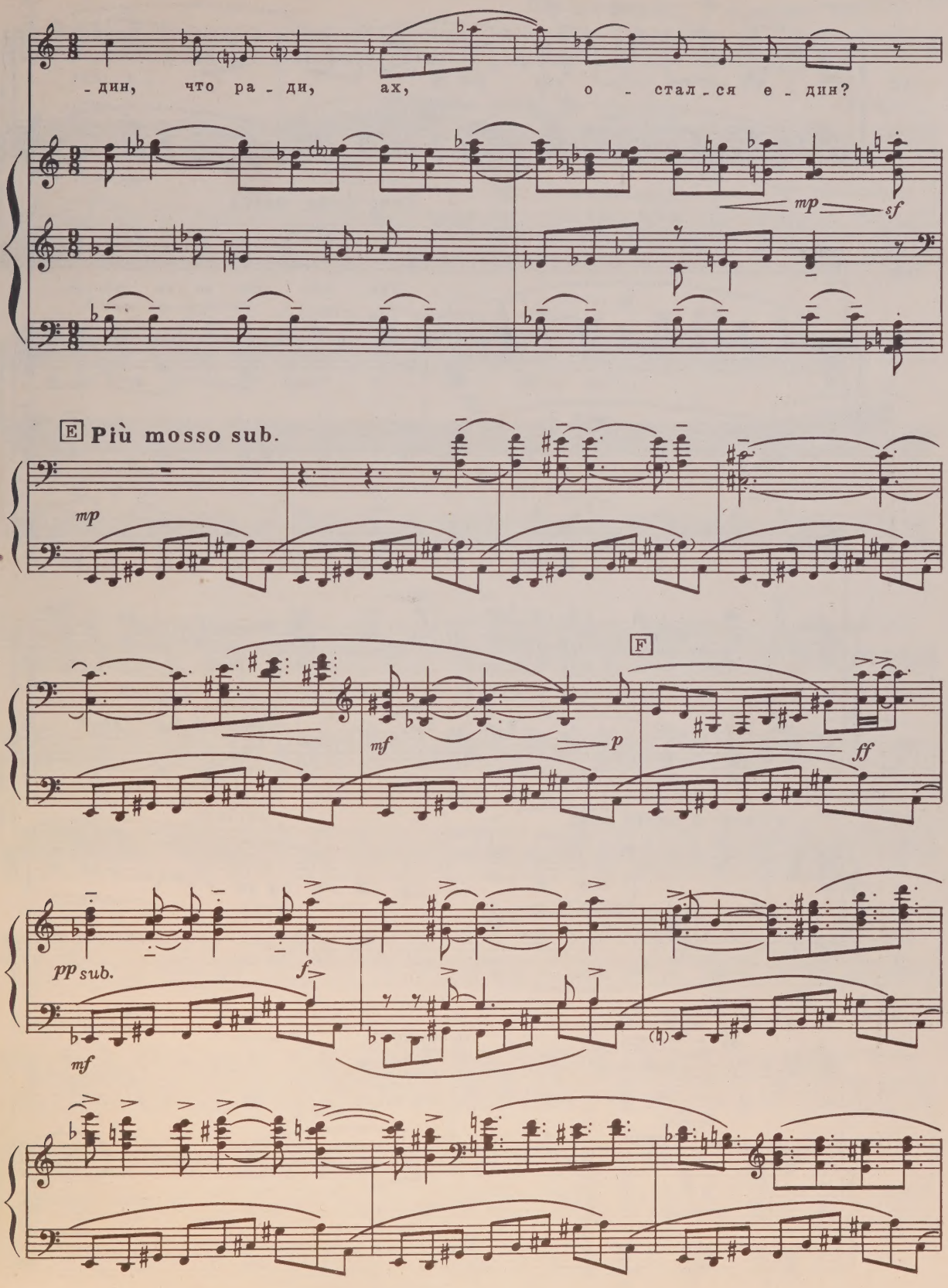


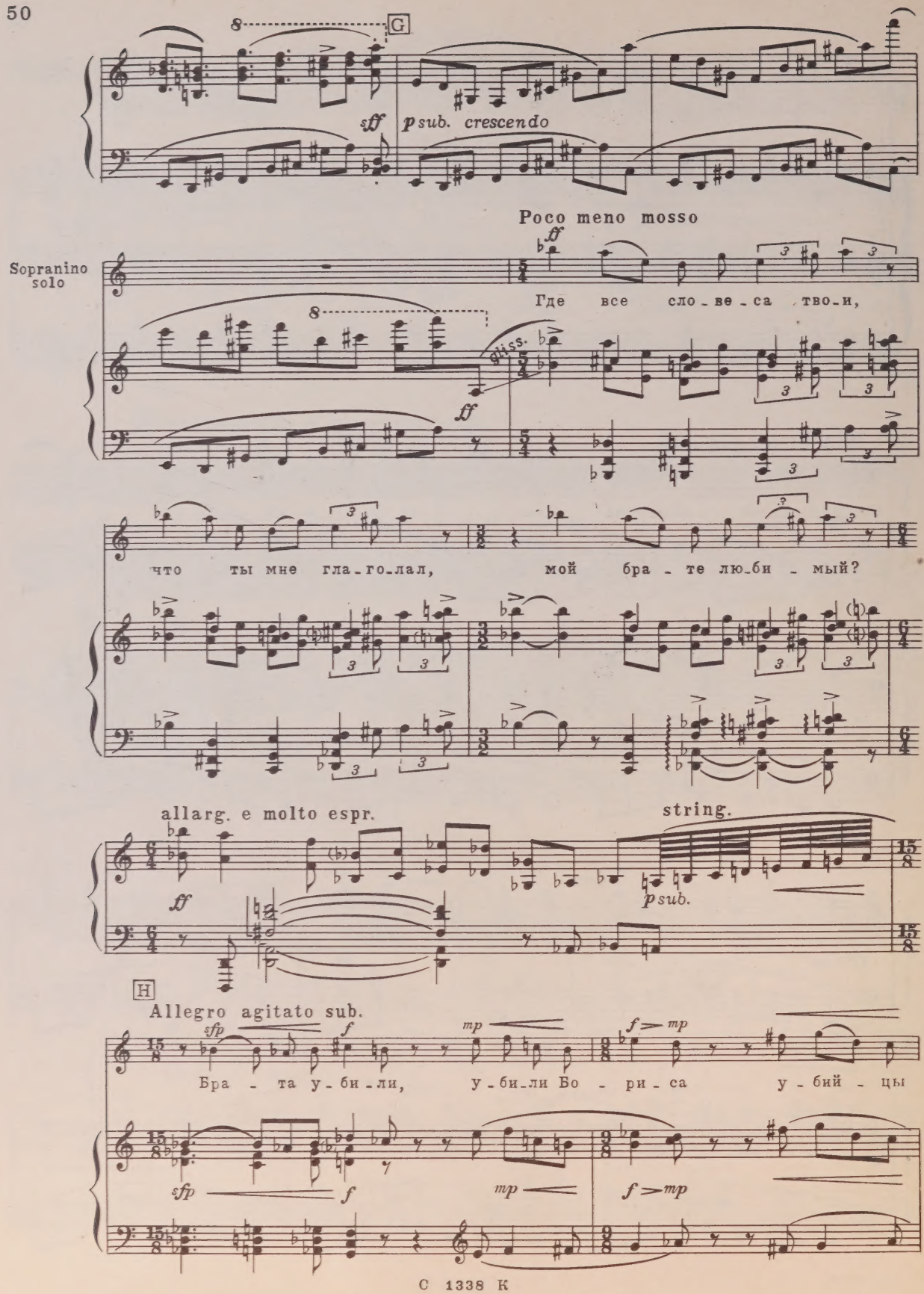
D **Tranquillo e tenerissimo**

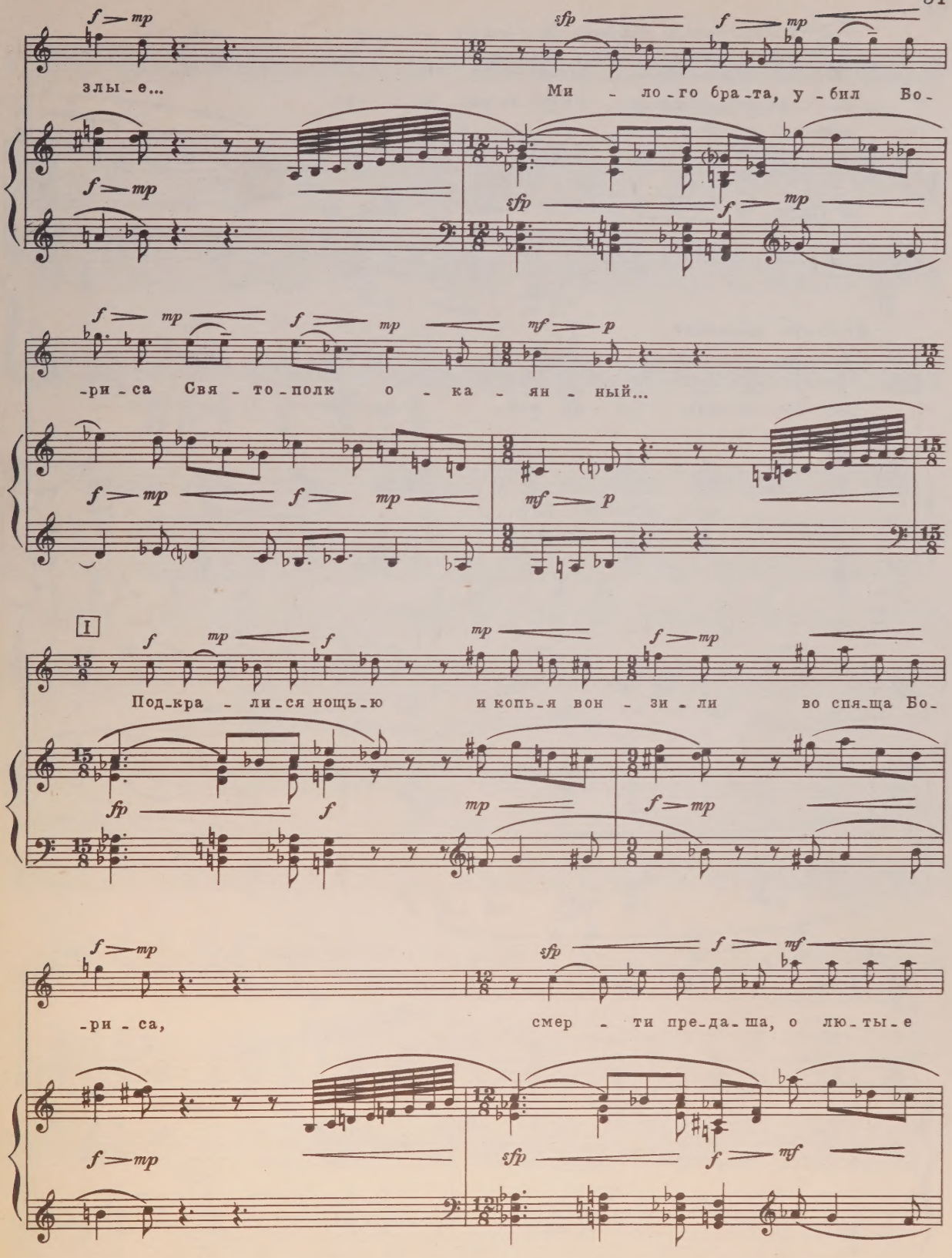
Sopranino solo

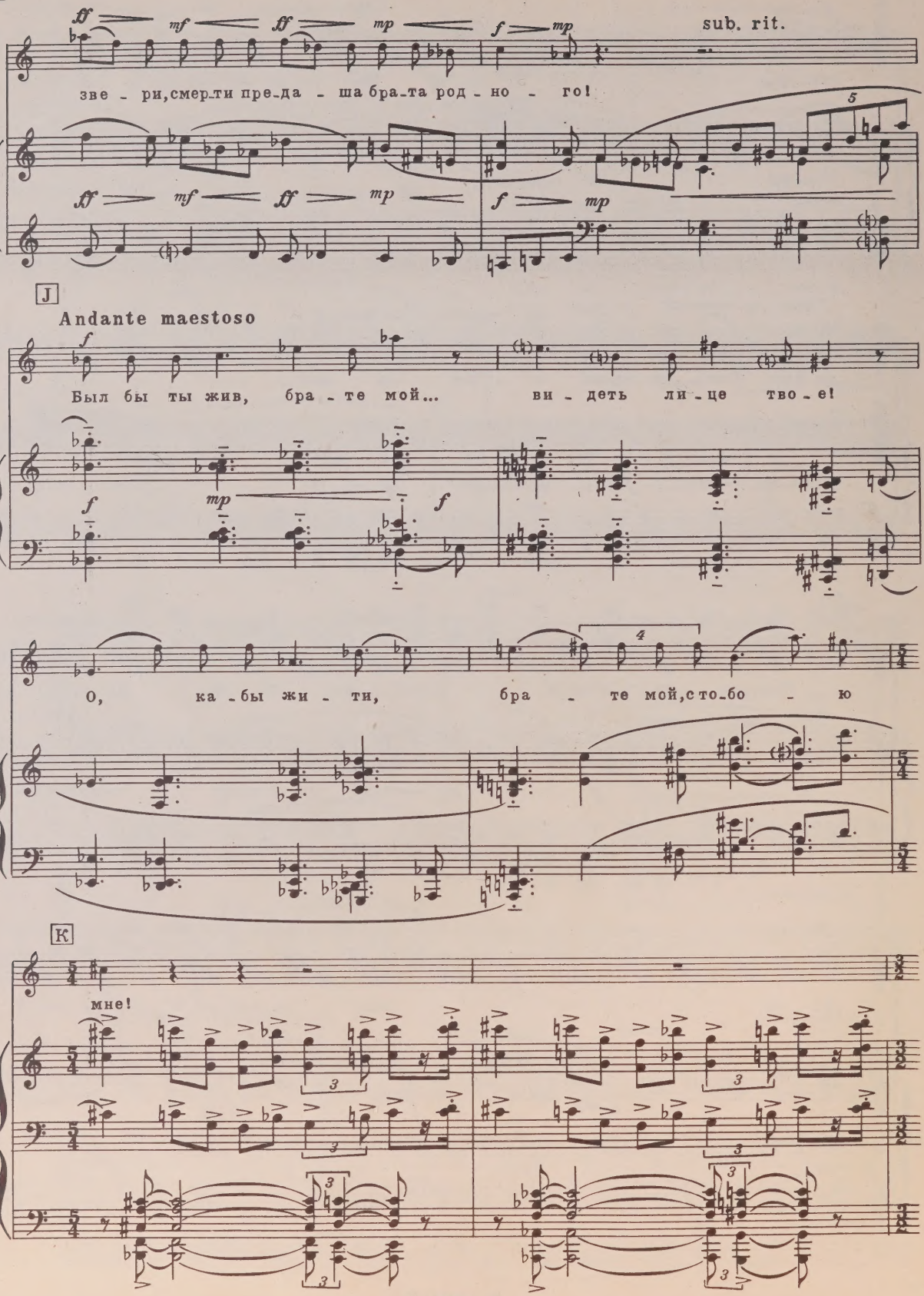


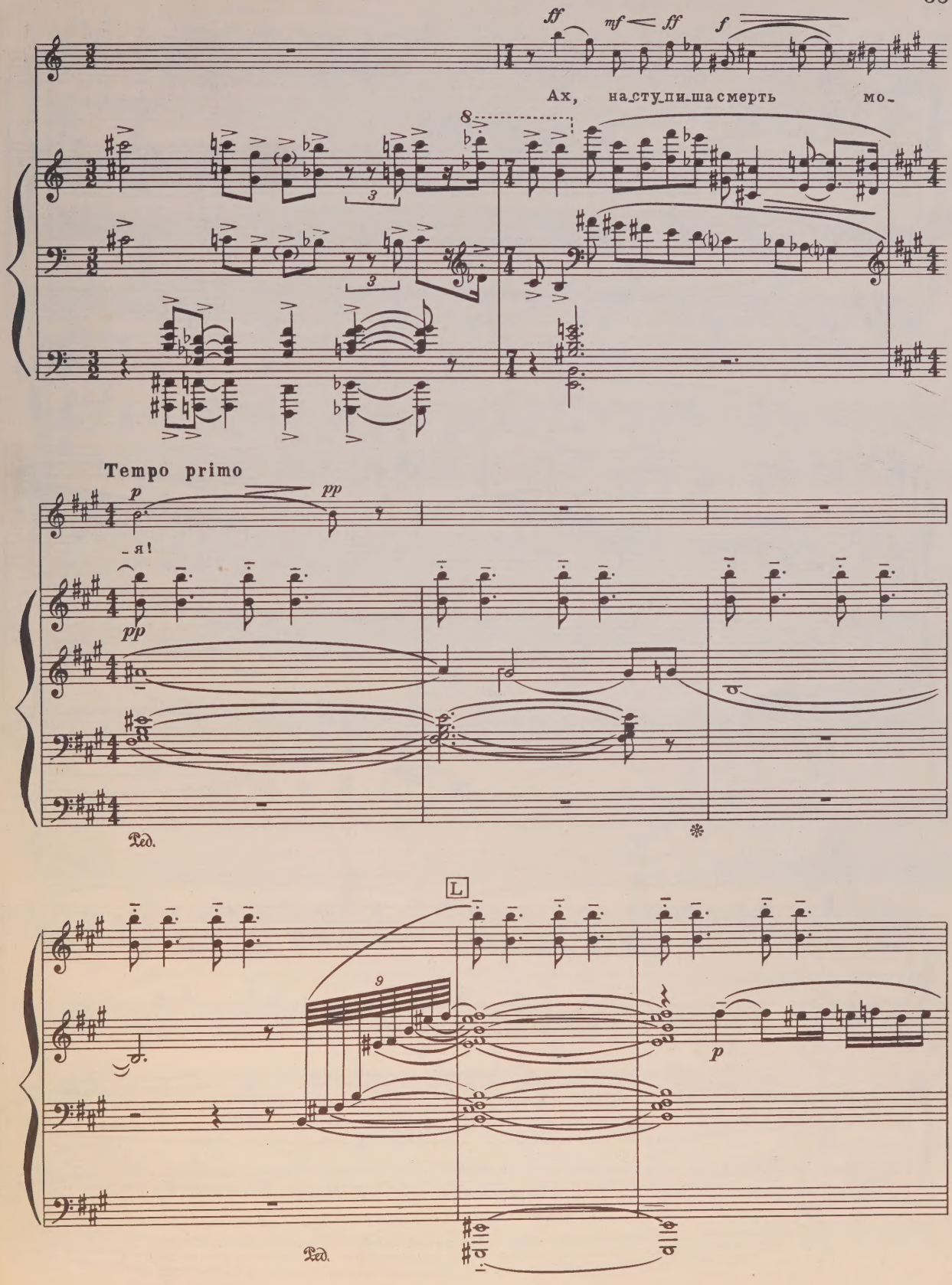


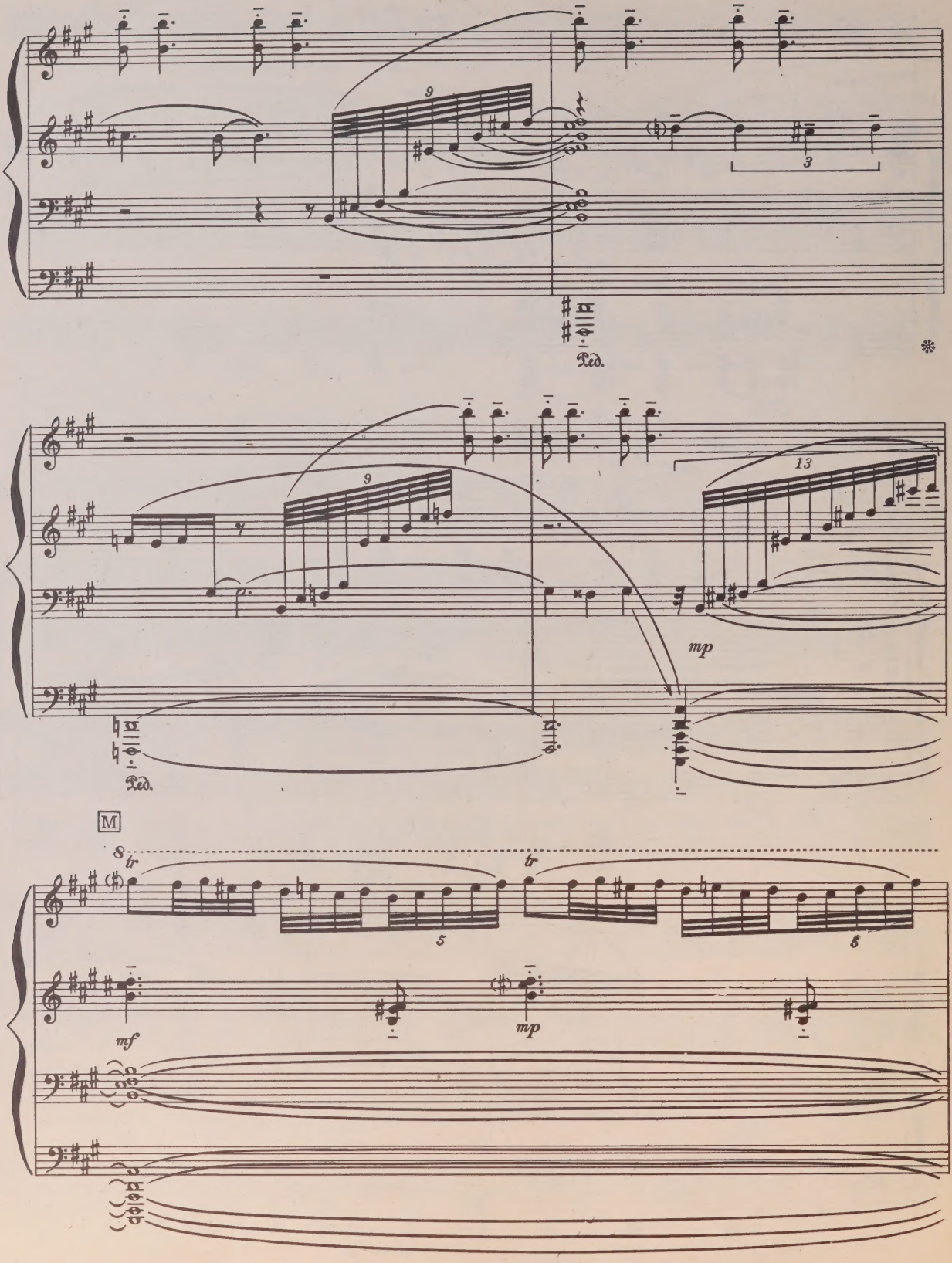

-дин, что ра-ди, ах, о-стал-ся е-дин?
mp
sf
E Più mosso sub.
mp
F
mf
p
ff
pp sub.
f
mf

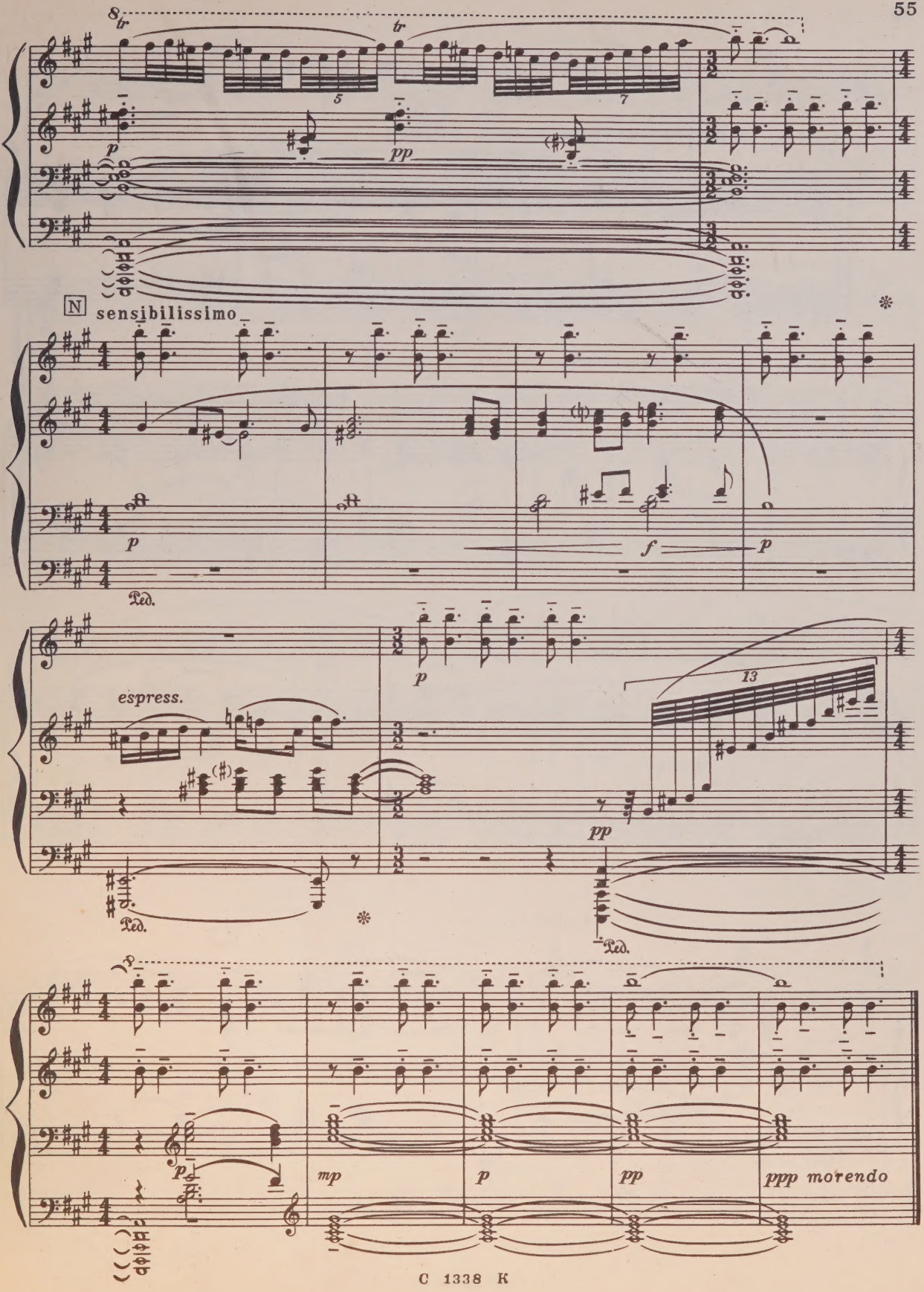

G
sff
p sub. crescendo
Poco meno mosso
Sopranino solo
ff
Где все сло-ве-са тво-и,
что ты мне гла-го-лал,
мой бра-те лю-би-мый?
allarg. e molto espr.
string.
p sub.
H
Allegro agitato sub.
sfp
f
mp
Бра-та у-би-ли, у-би-ли Бо-ри-са у-бий-цы


злы - е...
Ми - ло - го бра - та, у - бил Бо -
-ри - са Свя - то - полк о - ка - ян - ный...
I
Под - кра - ли - ся нощь - ю и копь - я вон - зи - ли во спя - ща Бо -
-ри - са, смер - ти пре - да - ша, о лю - ты - е


sub. rit.
зве - ри, смерти пре-да - ша бра-та род - но - го!
J
Andante maestoso
Был бы ты жив, бра - те мой... ви - деть ли - це тво - е!
О, ка - бы жи - ти, бра - те мой, с то-бо - ю
К
мне!

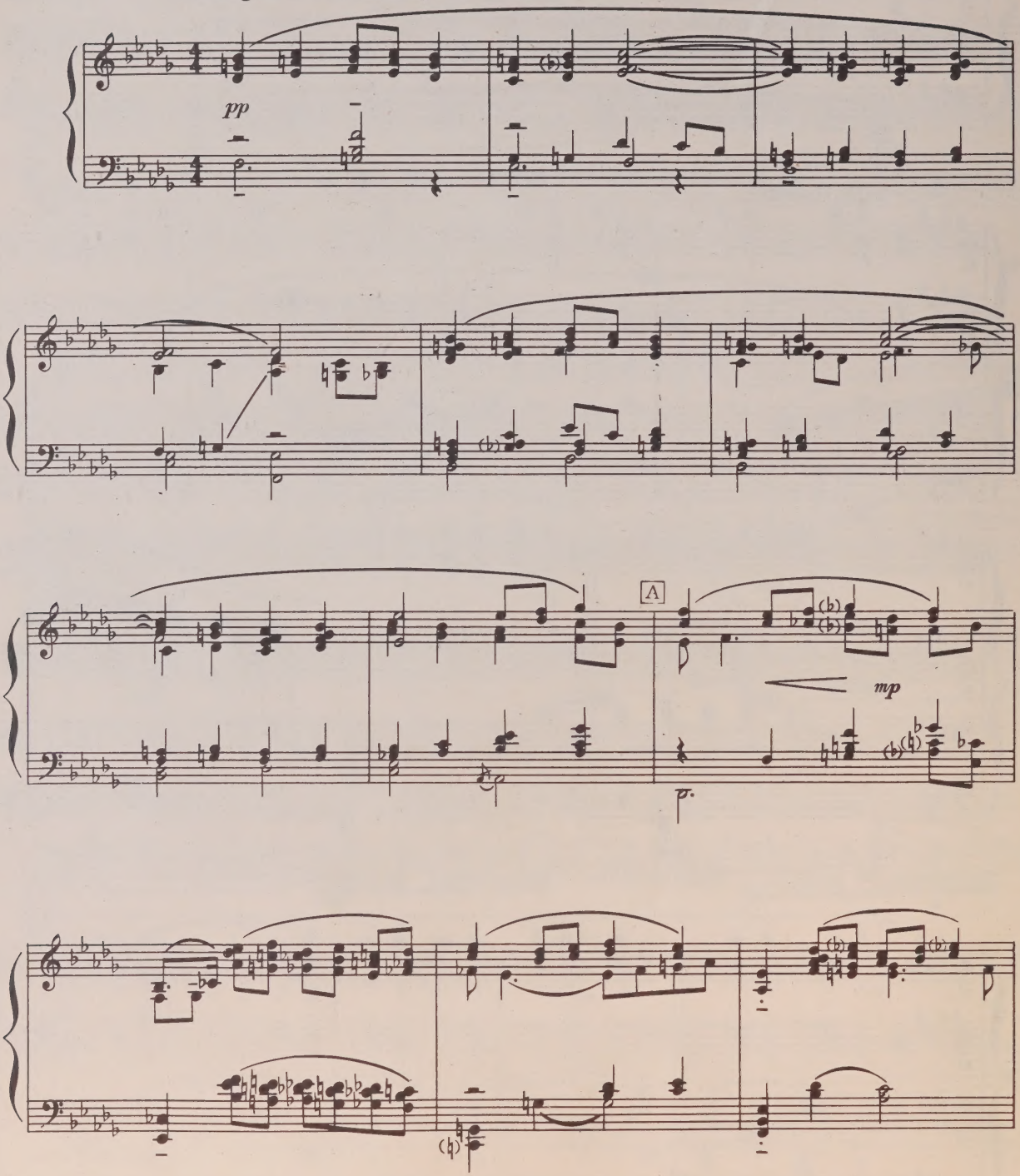

ff
mf
ff
f
Ах, наступила смерть мо-
Tempo primo
p
pp
-я!
pp
Ped.
L
9
p
Ped.

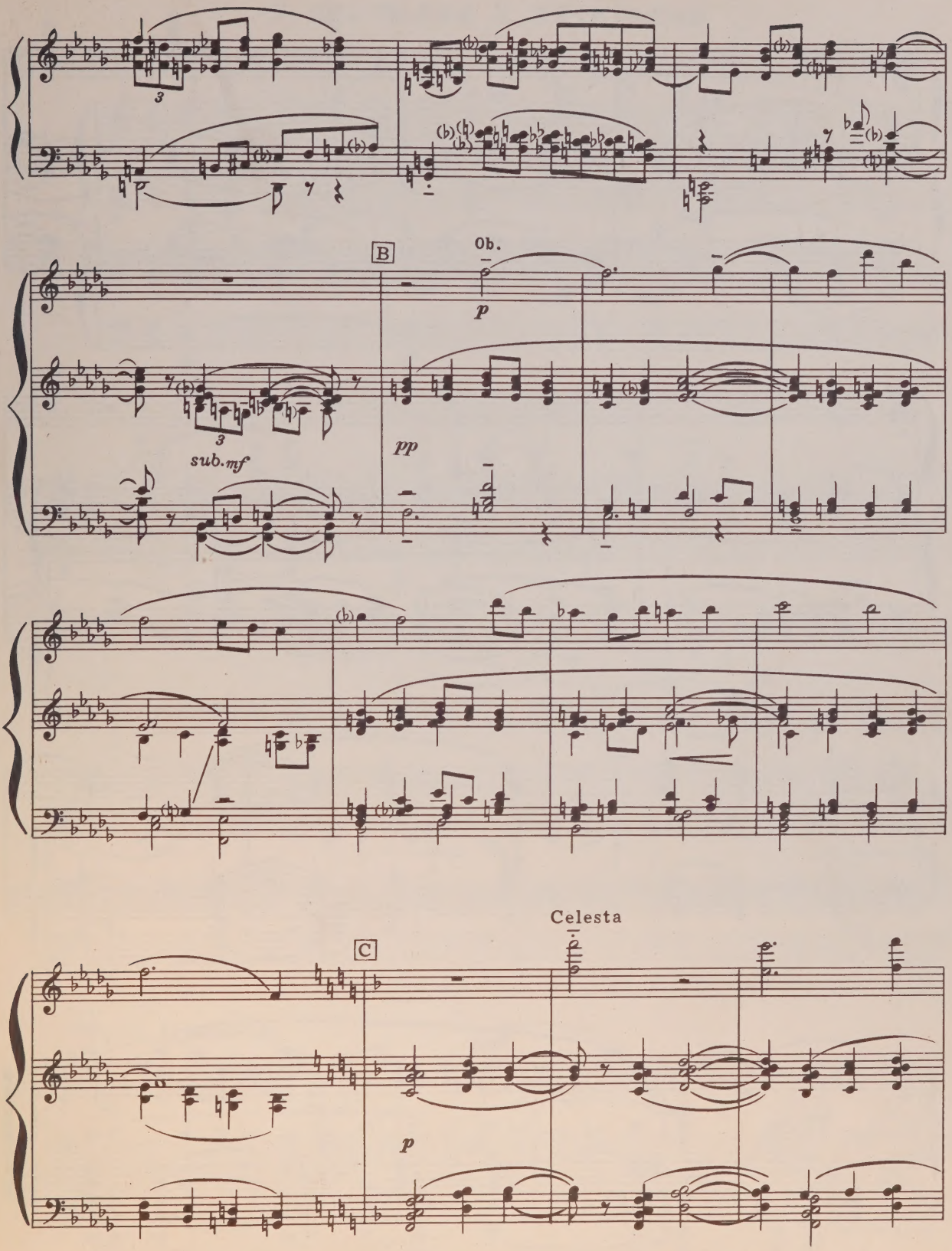

9
3
Ped.
*
9
13
mp
Ped.
M
8
tr
5
tr
5
mf
mp

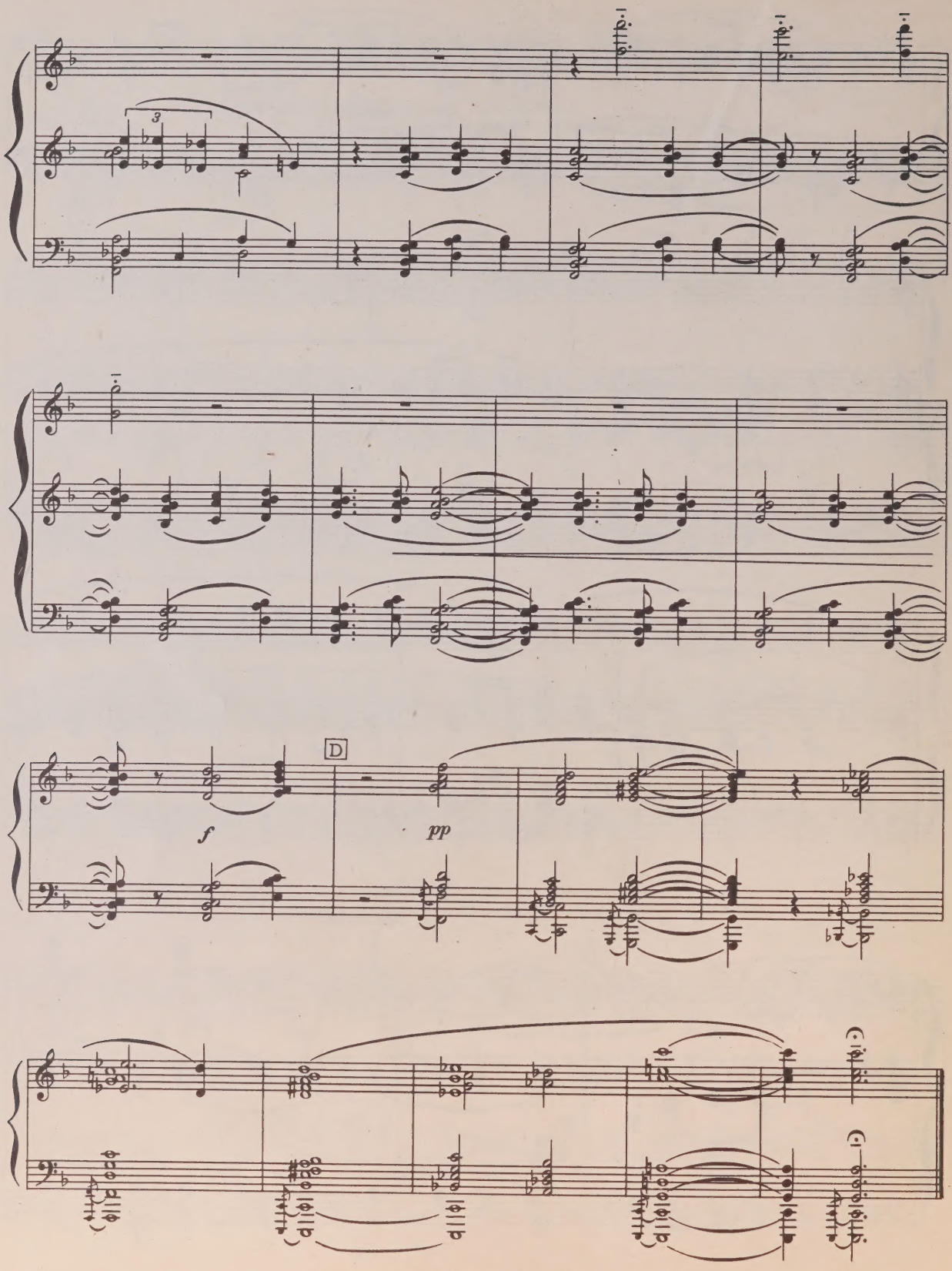

8tr
tr
5
7
p
pp
N sensibilissimo
p
f
p
Ped.
espress.
p
13
pp
Ped.
Ped.
p
mp
p
pp
ppp morendo

IV. ПОГРЕБАЛЬНОЕ ПЕНИЕ

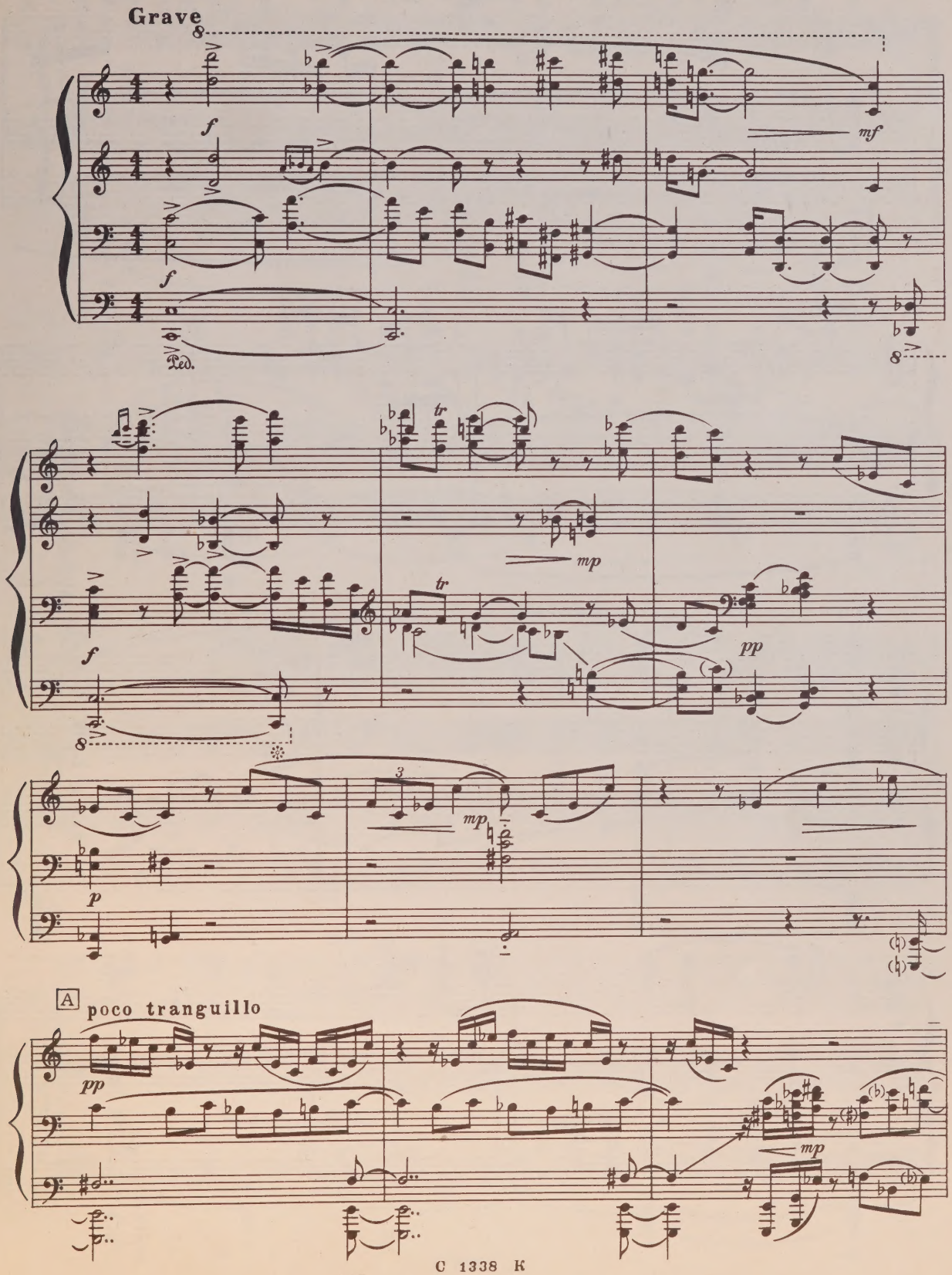
Adagio sostenuto, con dolore

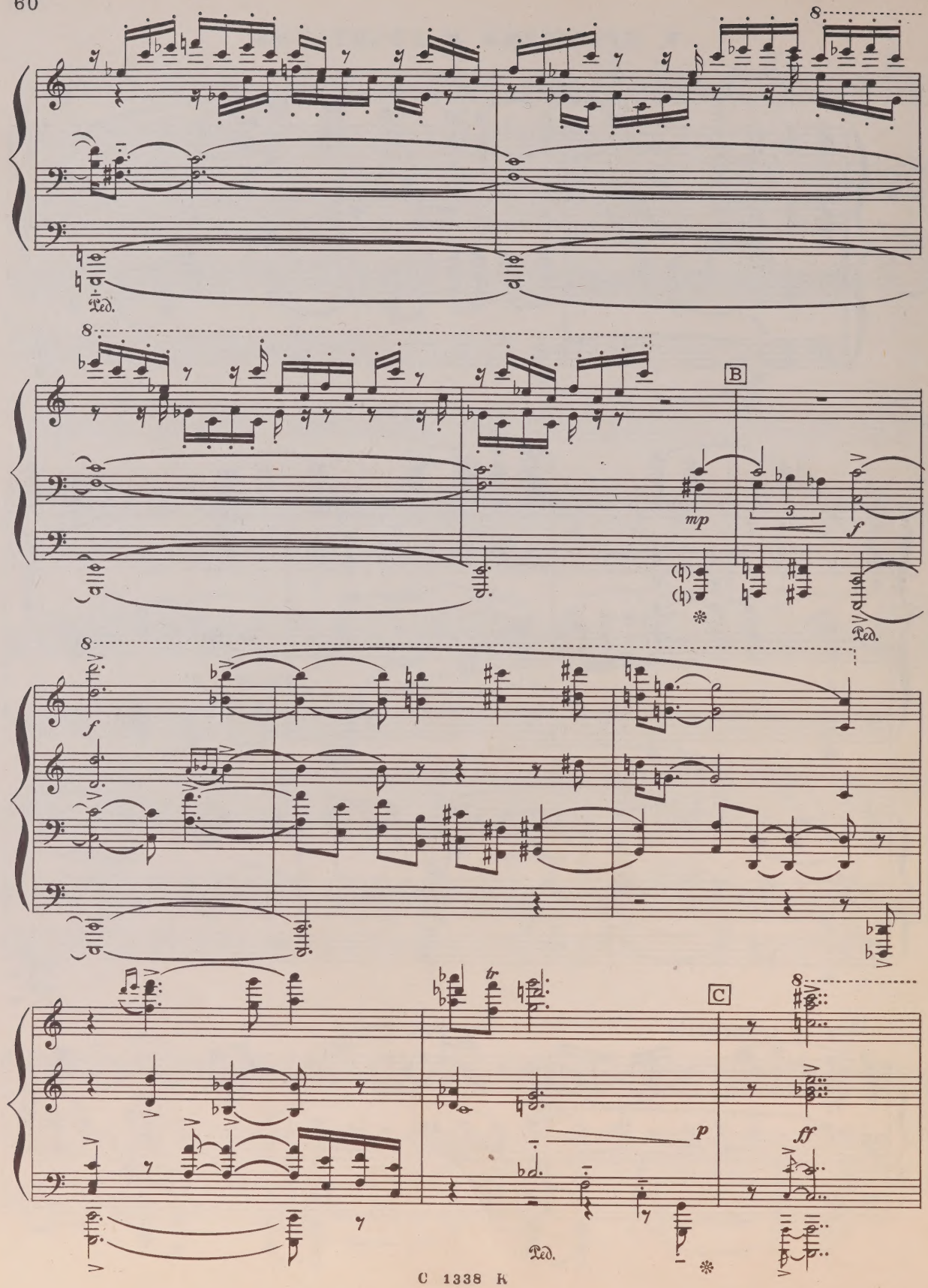


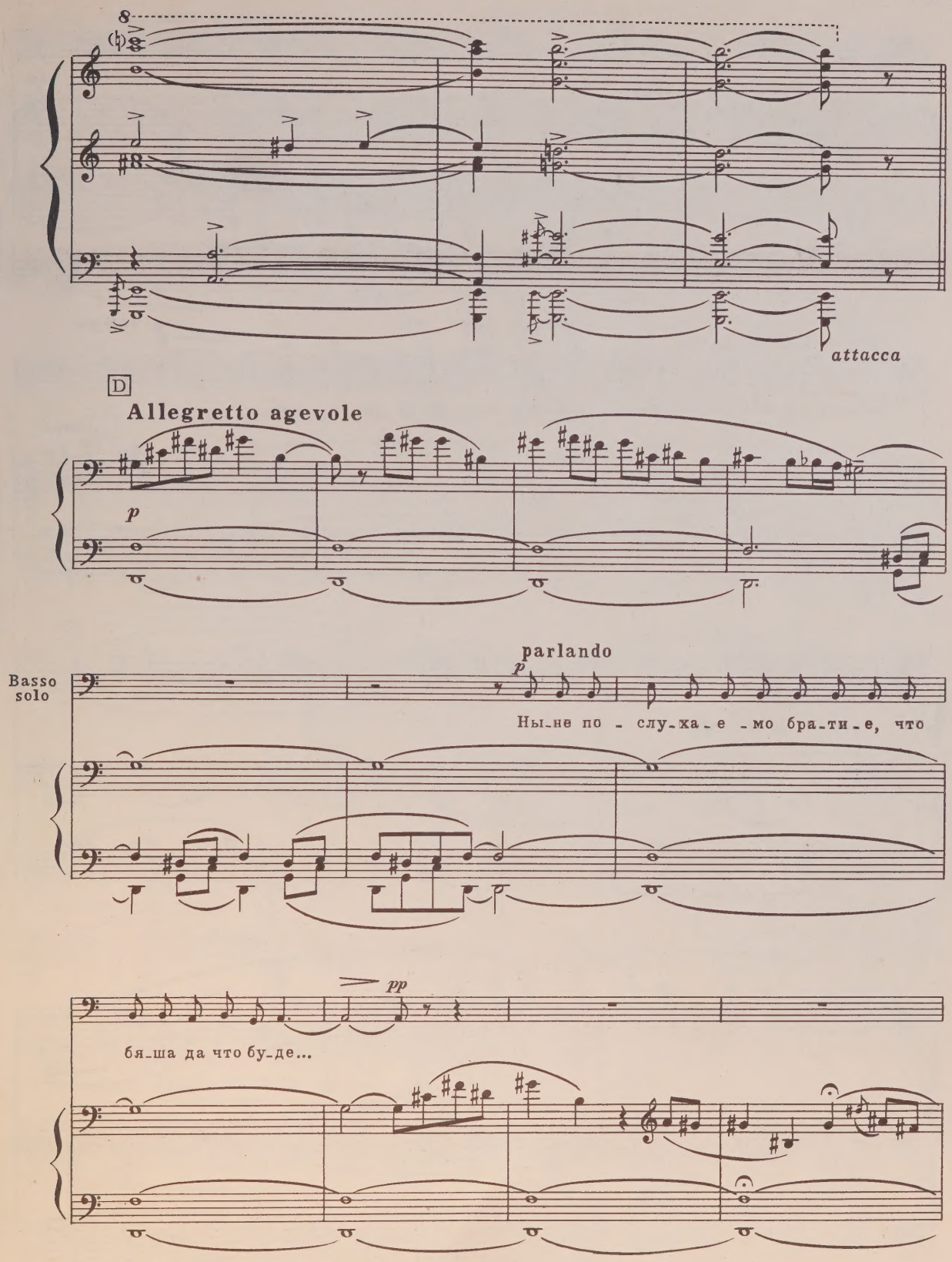

B
Ob.
p
pp
sub. mf
C
Celesta
p

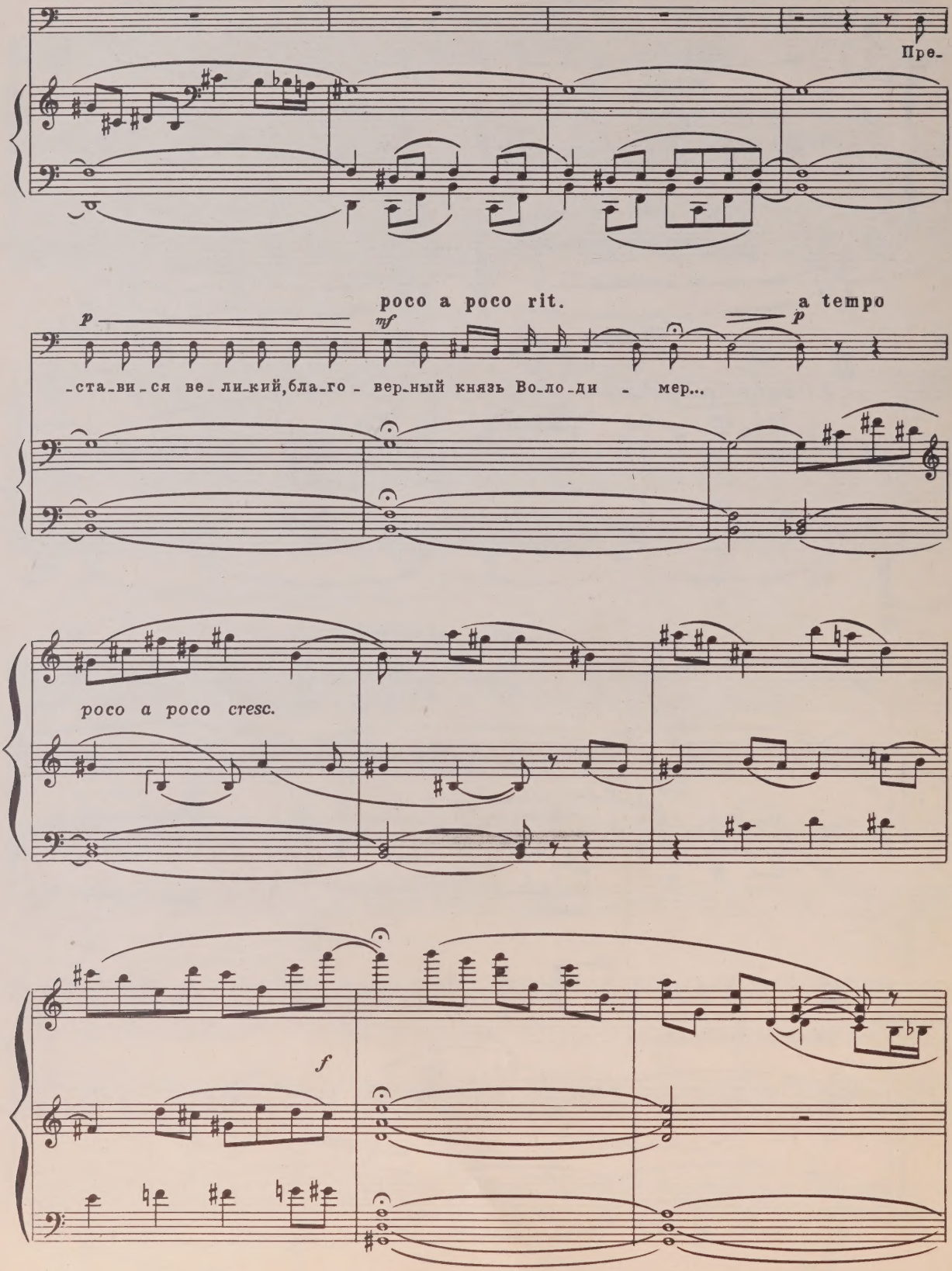

3
D
f
pp

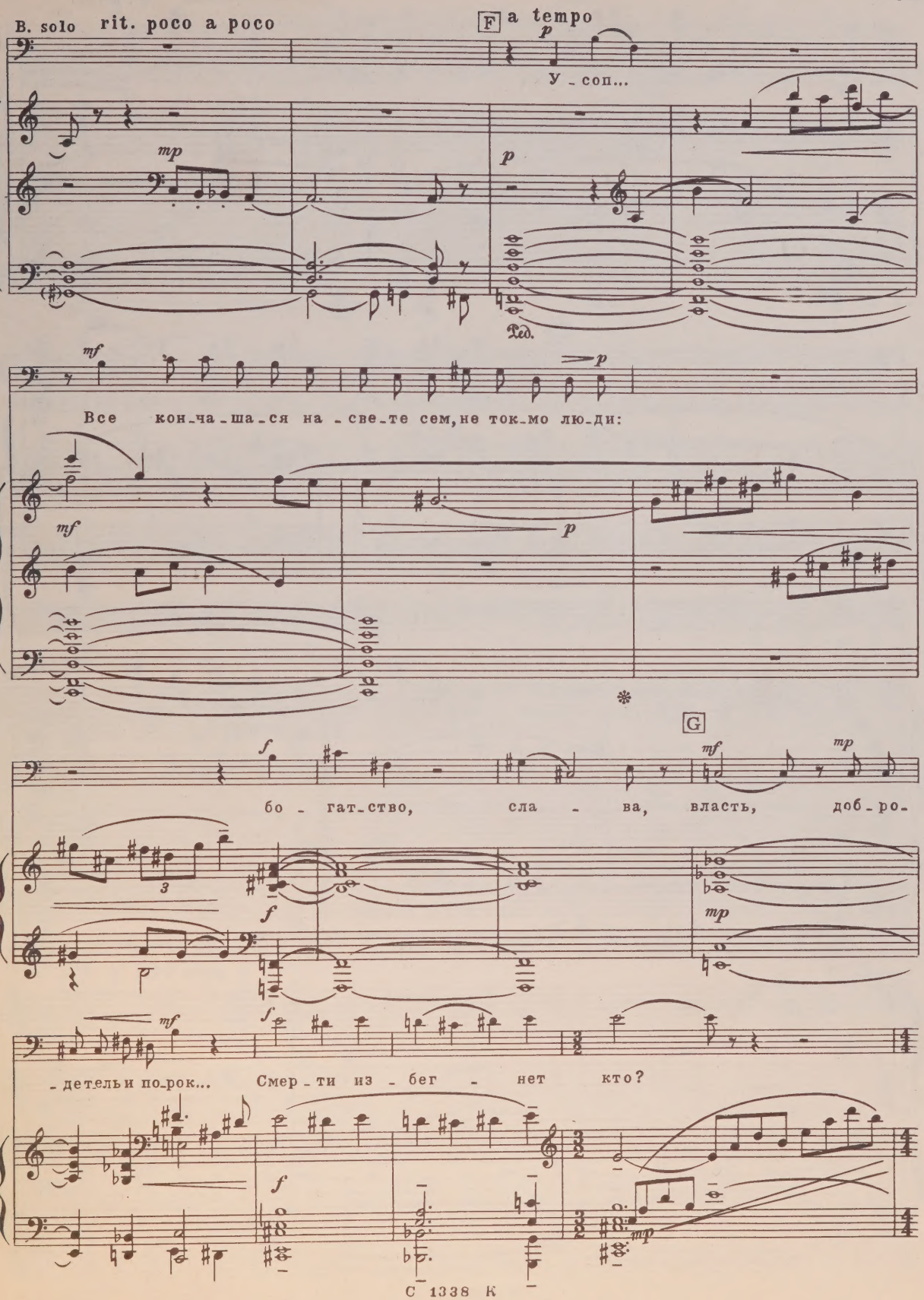
V. ПРЕЛЮДИЯ И РЕЧИТАТИВ

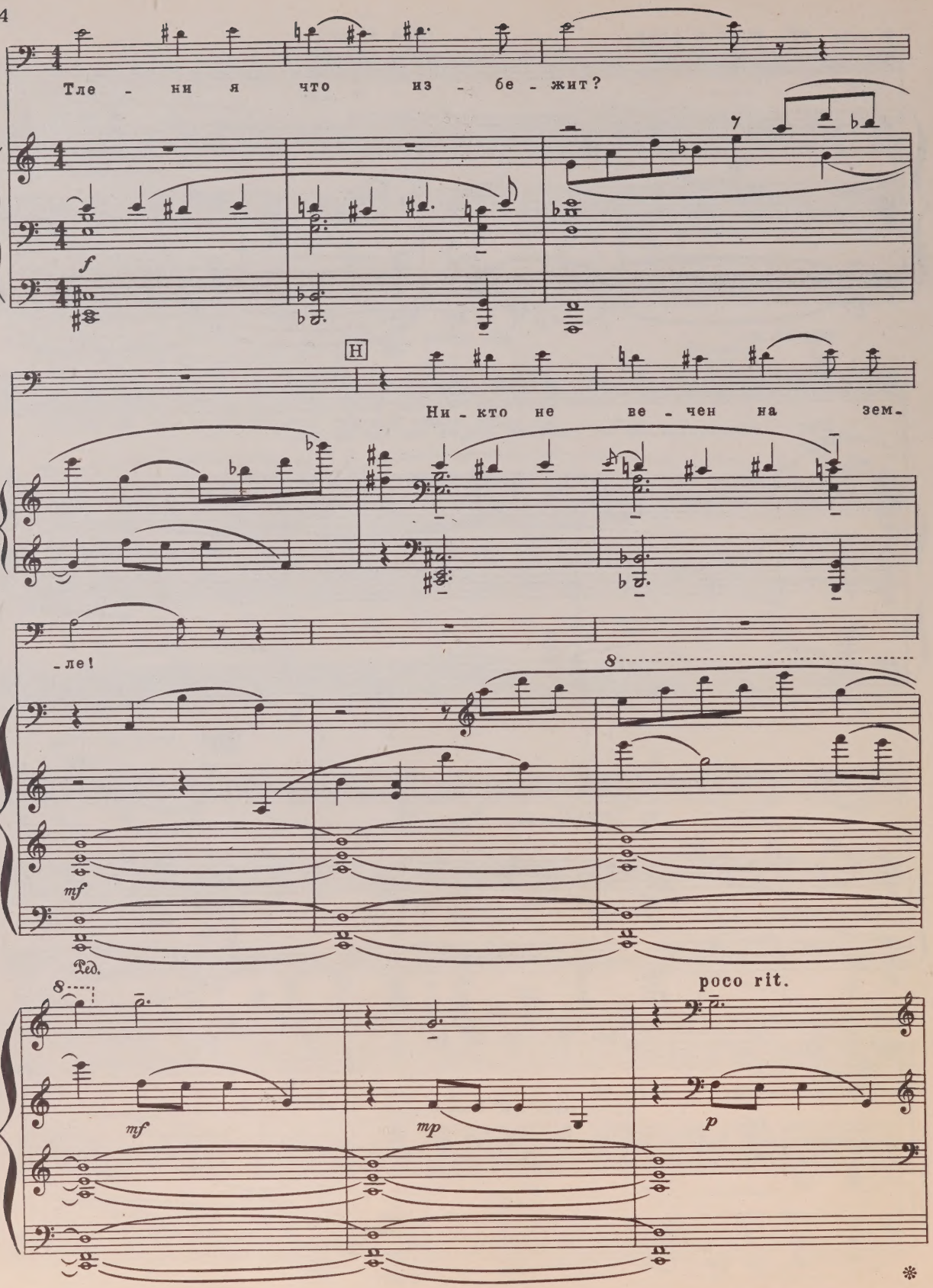


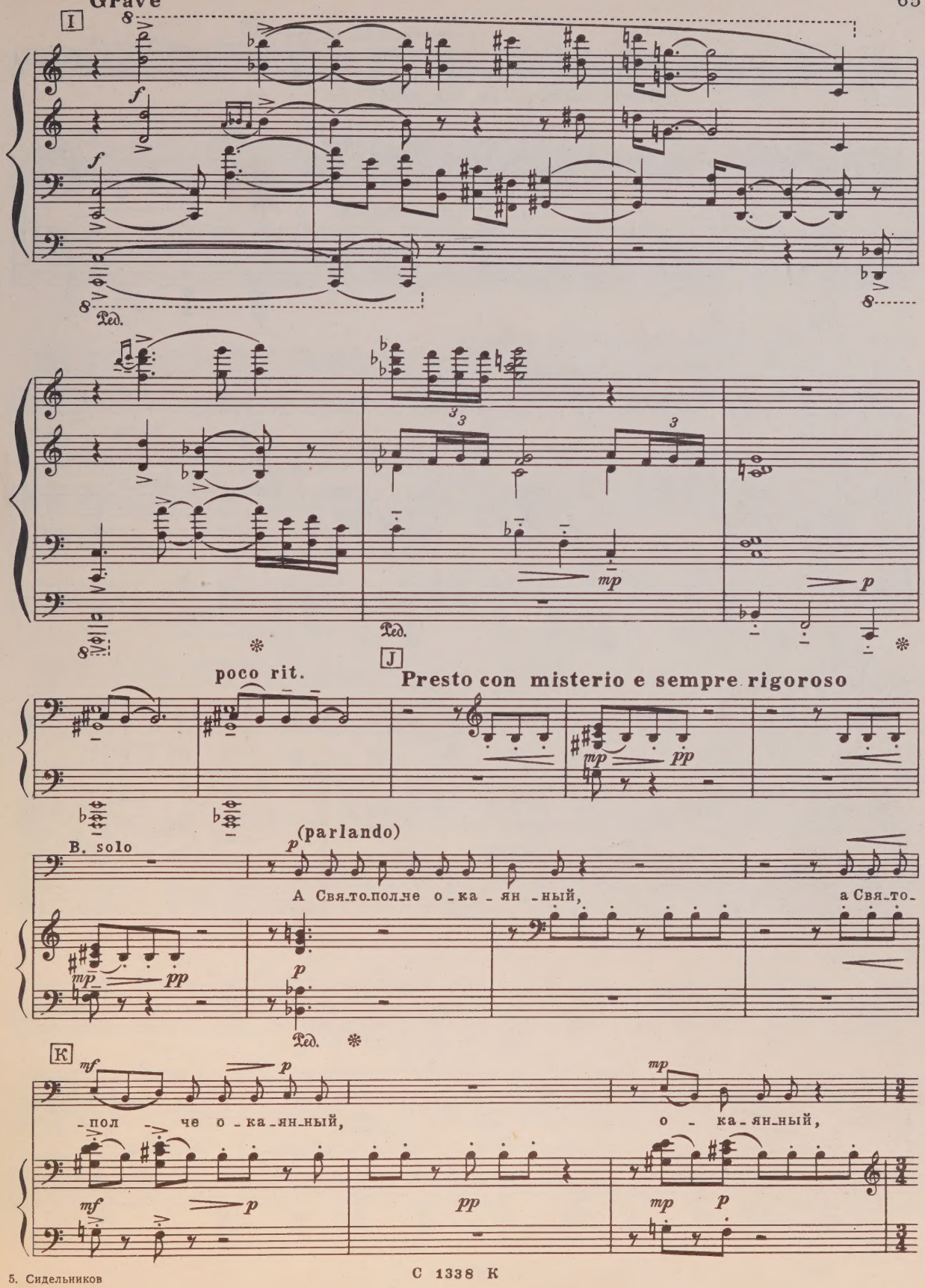

8
Ped.
8
B
mp
3
f
Ped.
8
f
C
p
ff
Ped.

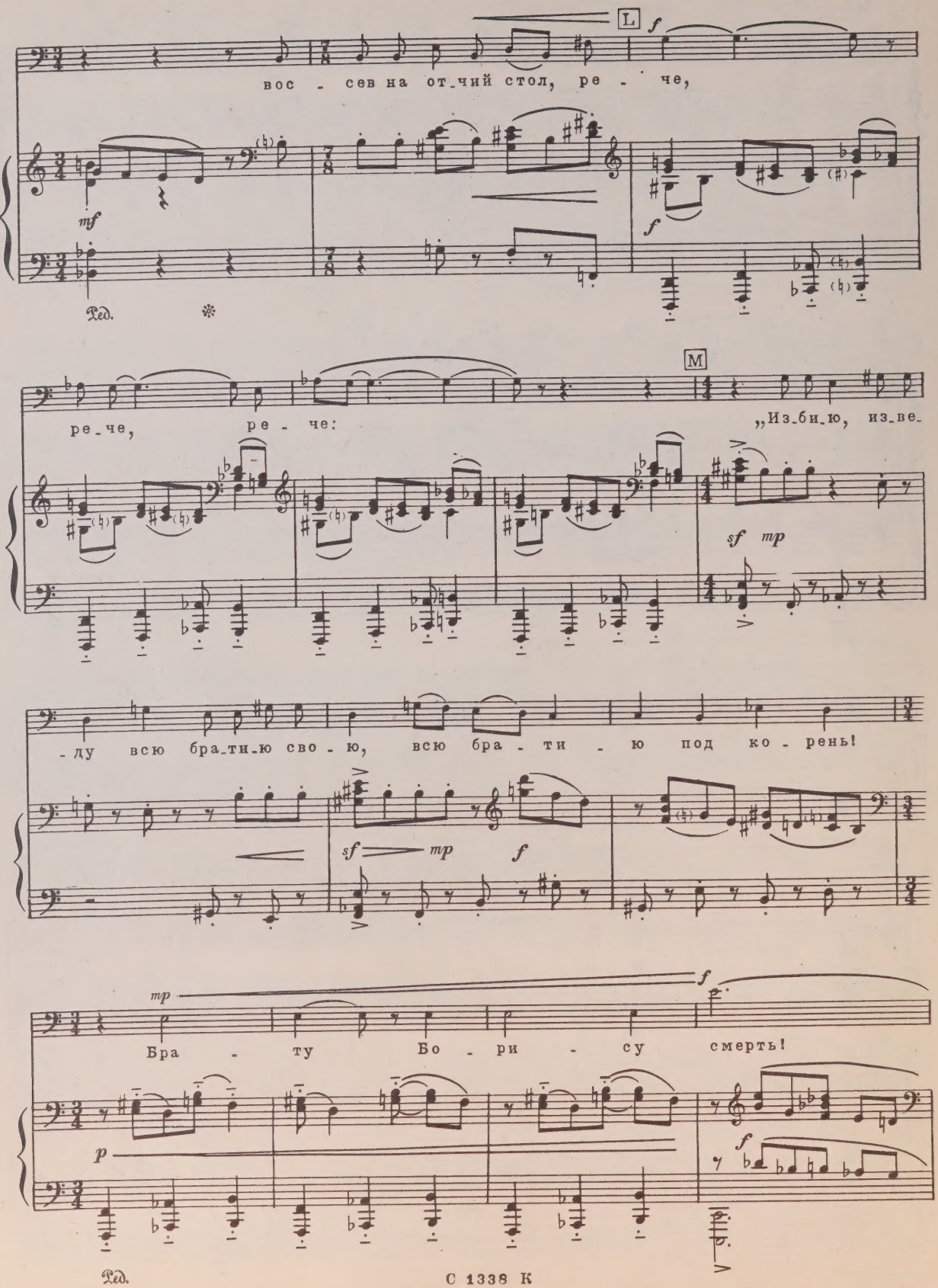

attacca
D
Allegretto agevole
p
parlando
Basso solo
p
Ны-не по - слу-ха-е -мо бра-ти-е, что
pp
бя-ша да что бу-де...

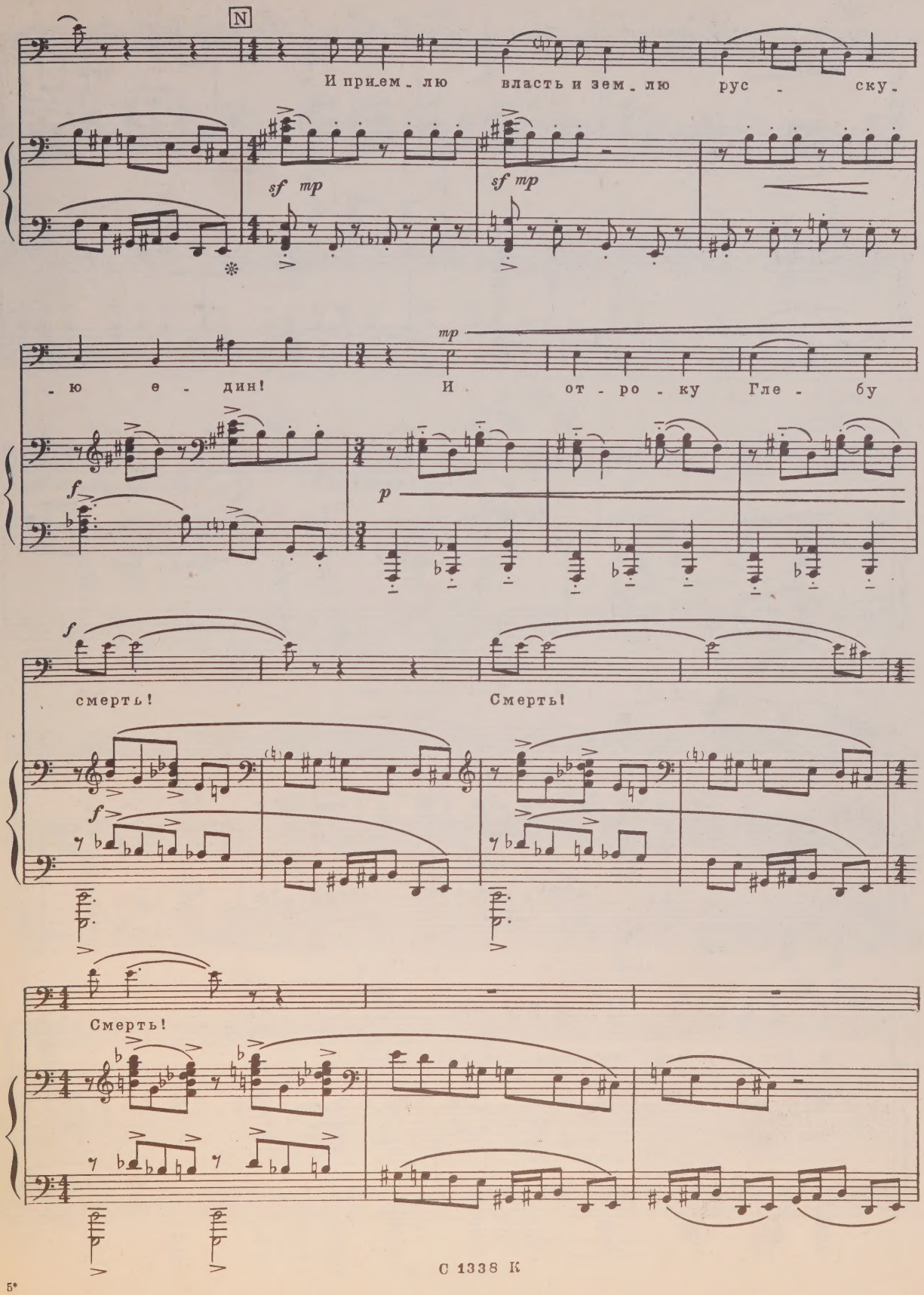

Пре-
poco a poco rit.
a tempo
p
mf
p
-ста-ви-ся ве-ли-кий, бла-го-вер-ный князь Во-ло-ди-мер...
poco a poco cresc.
f

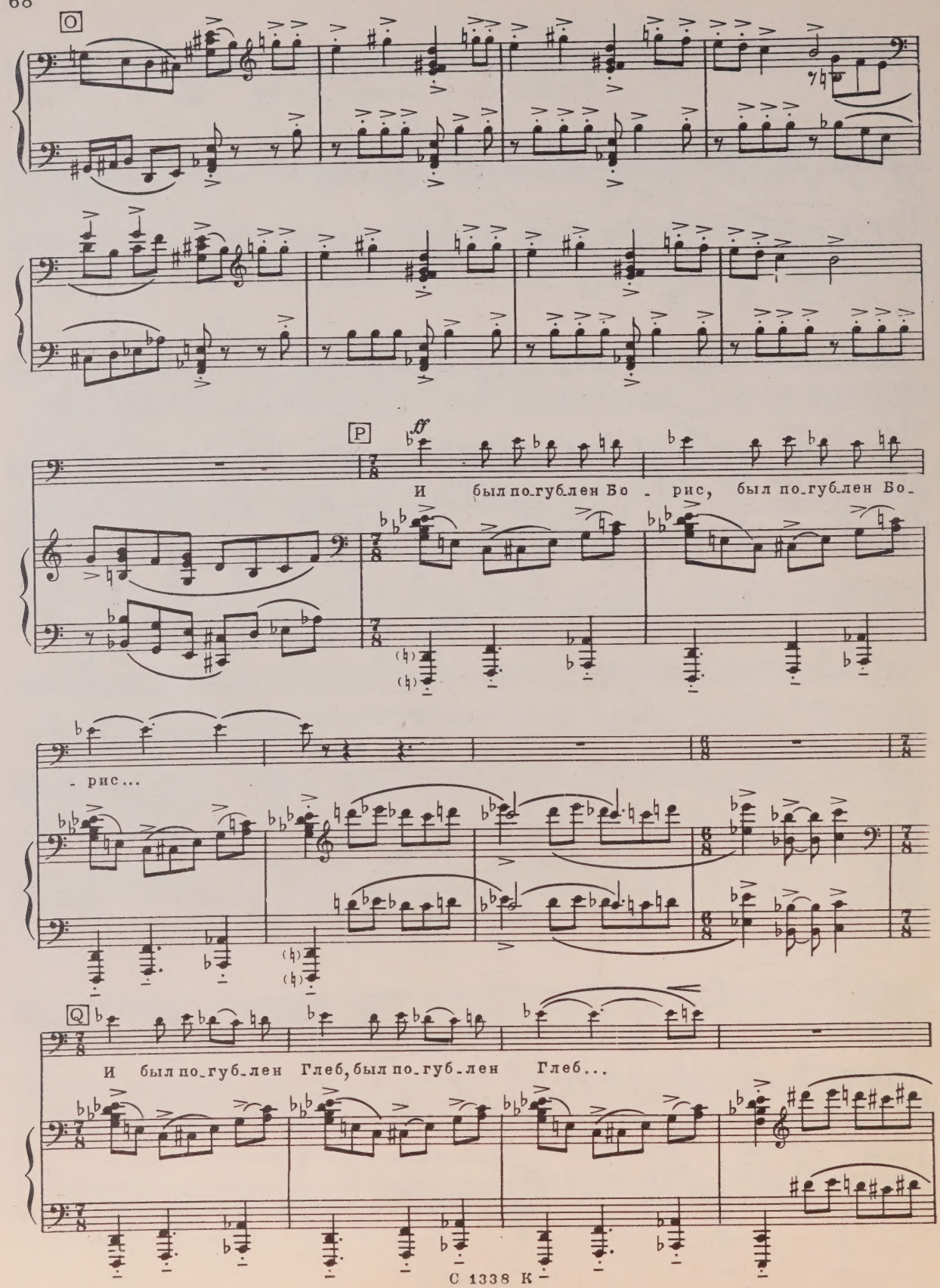

B. solo rit. poco a poco
F a tempo
У - соп...
Все кон-ча-ша-ся на - све-те сем, не ток-мо лю-ди:
G
бо - гат-ство, сла - ва, власть, доб-ро-
-детель и по-рок... Смер-ти из - бег - нет кто?

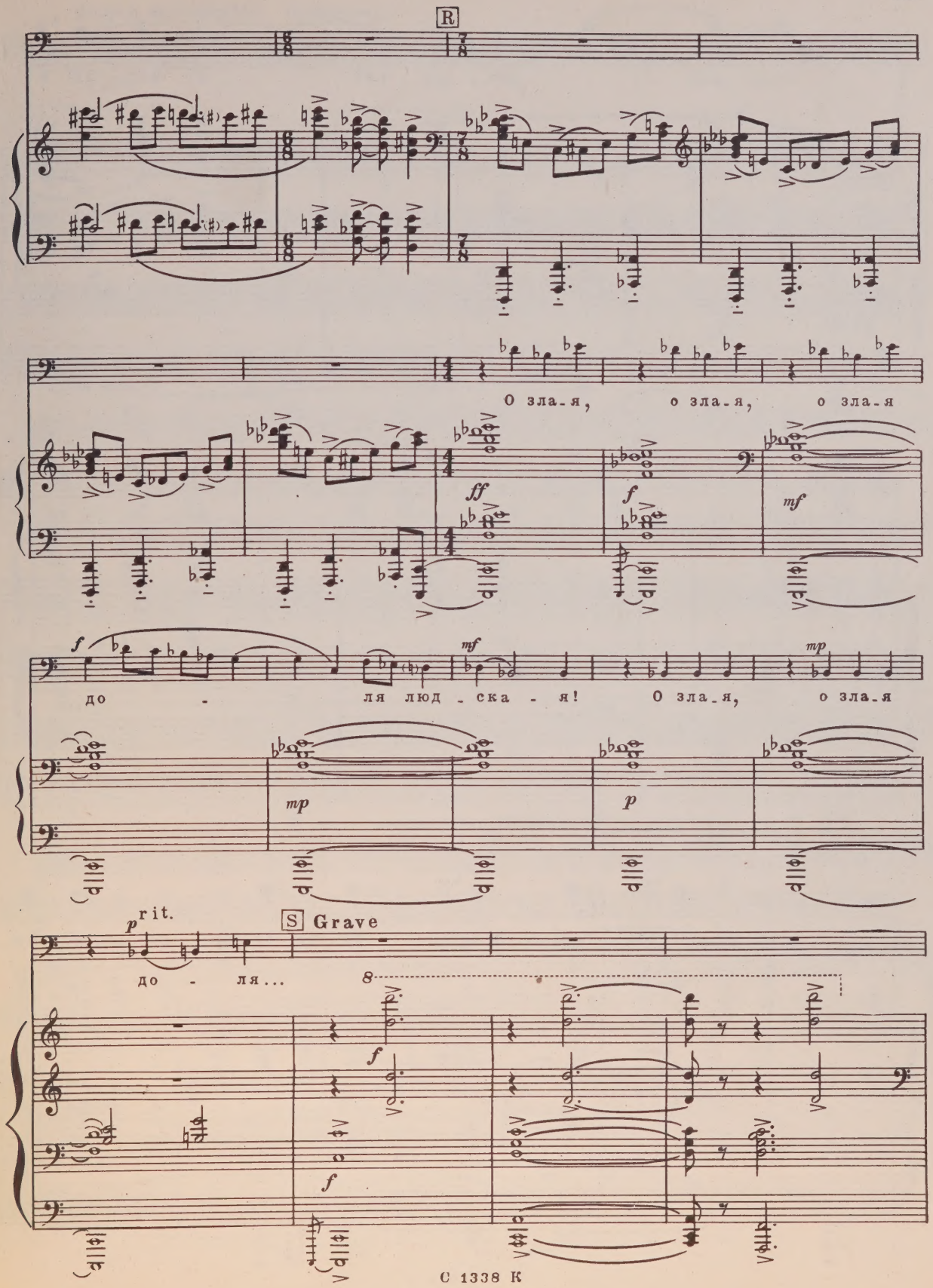

Тле - ни я что из - бе - жит?
f
H
Ни - кто не ве - чен на зем-
-ле!
mf
Ped.
poco rit.
mf
mp
p

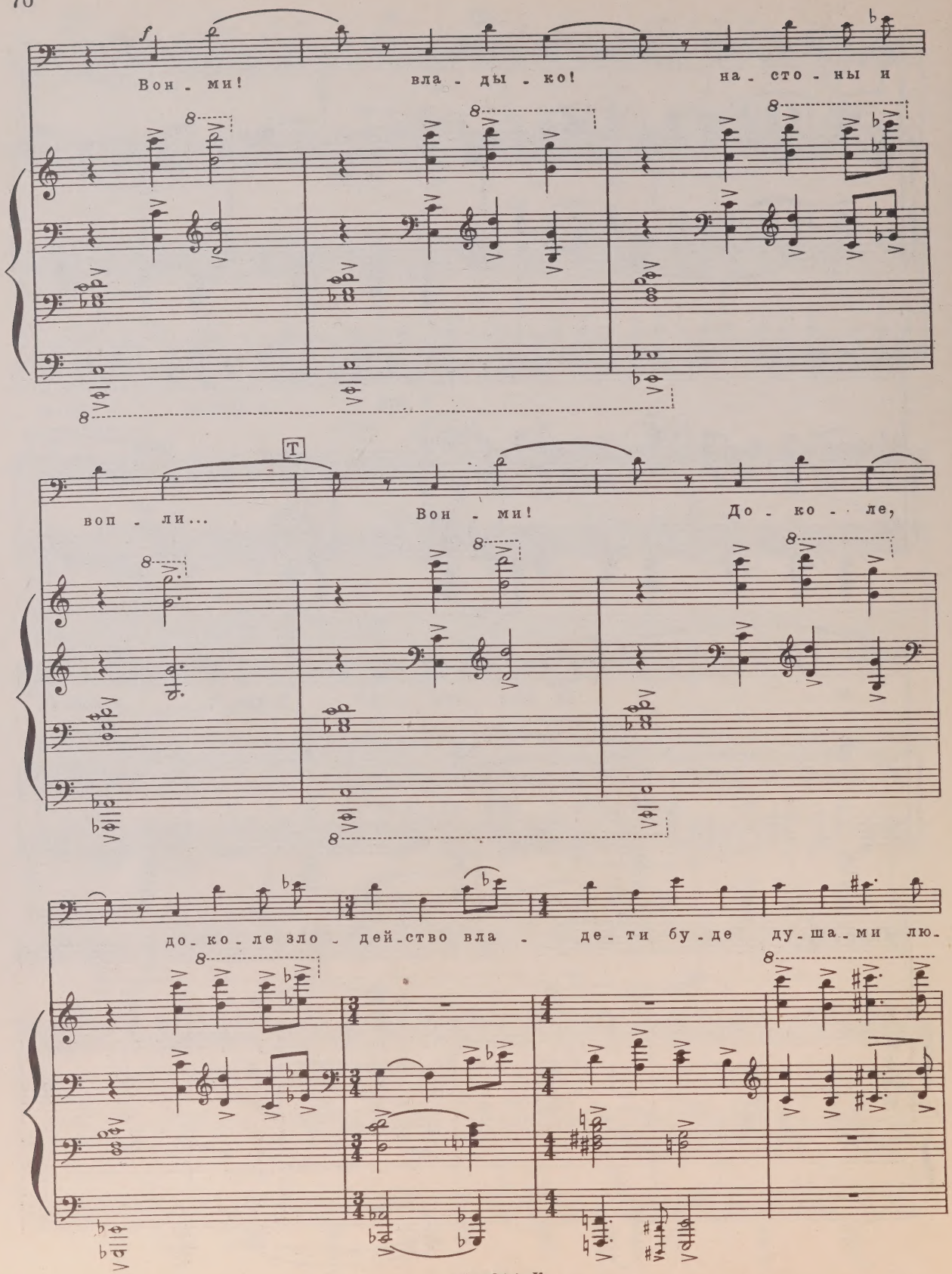

Grave
I
Ped.
poco rit.
J
Presto con misterio e sempre rigoroso
(parlando)
B. solo
А Свя-то-полне о-ка-ян-ный,
а Свя-то-
K
-пол че о-ка-ян-ный,
о-ка-ян-ный,

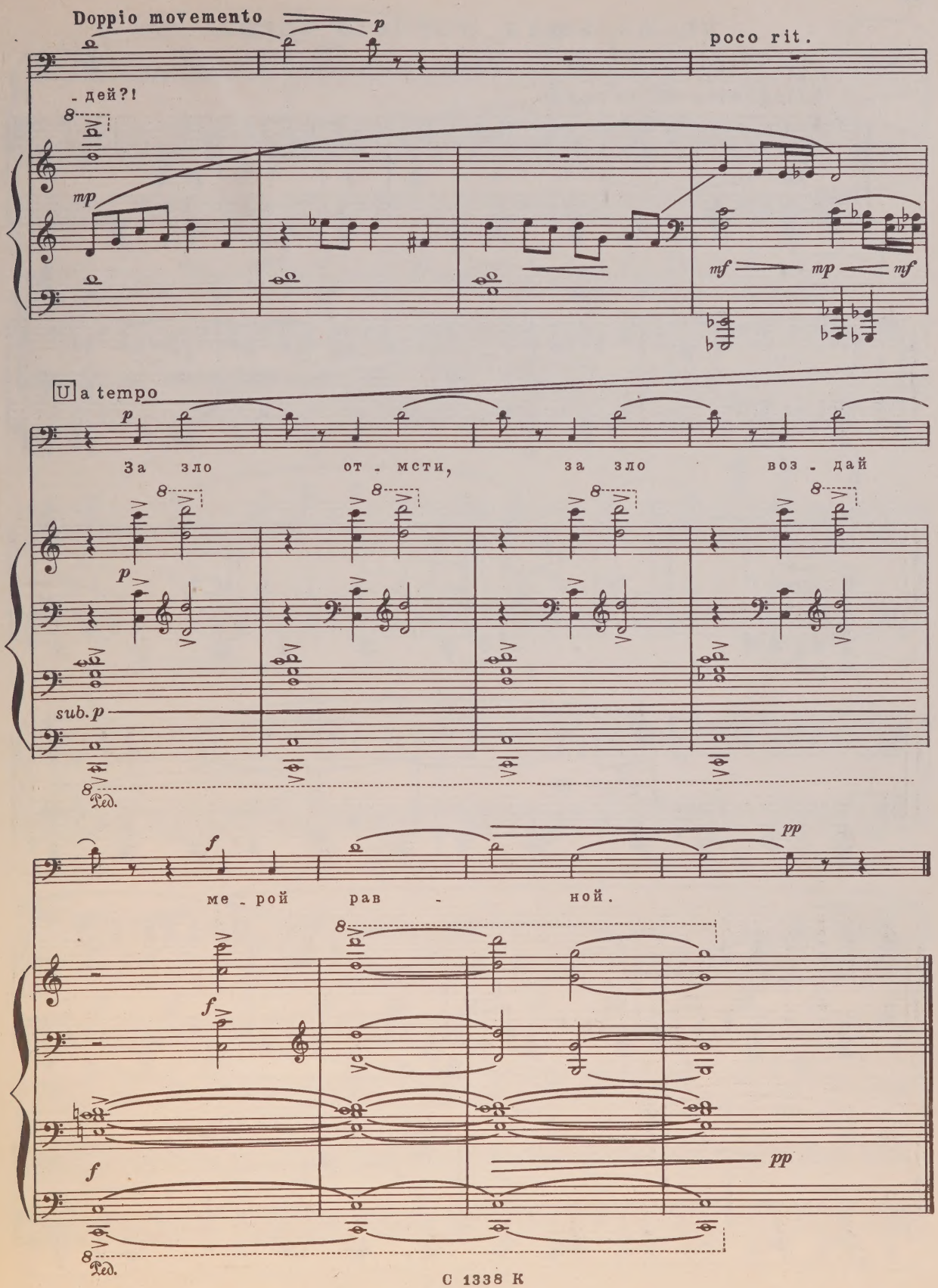

L
f
вос - сев на от_чий стол, ре - че,
mf
f
Ред.
M
ре_че, ре - че:
„Из_би_ю, из_ве_
sf mp
-ду всю бра_ти_ю сво - ю, всю бра - ти - ю под ко - рень!
sf mp f
mp
f
Бра - ту Бо - ри - су смерть!
p
f
Ред.


N
И прием - лю власть и зем - лю рус - ску -
sf mp
sf mp
- ю е - дин! И от - ро - ку Гле - бу
mp
f
p
f
смерть! Смерть!
f
Смерть!

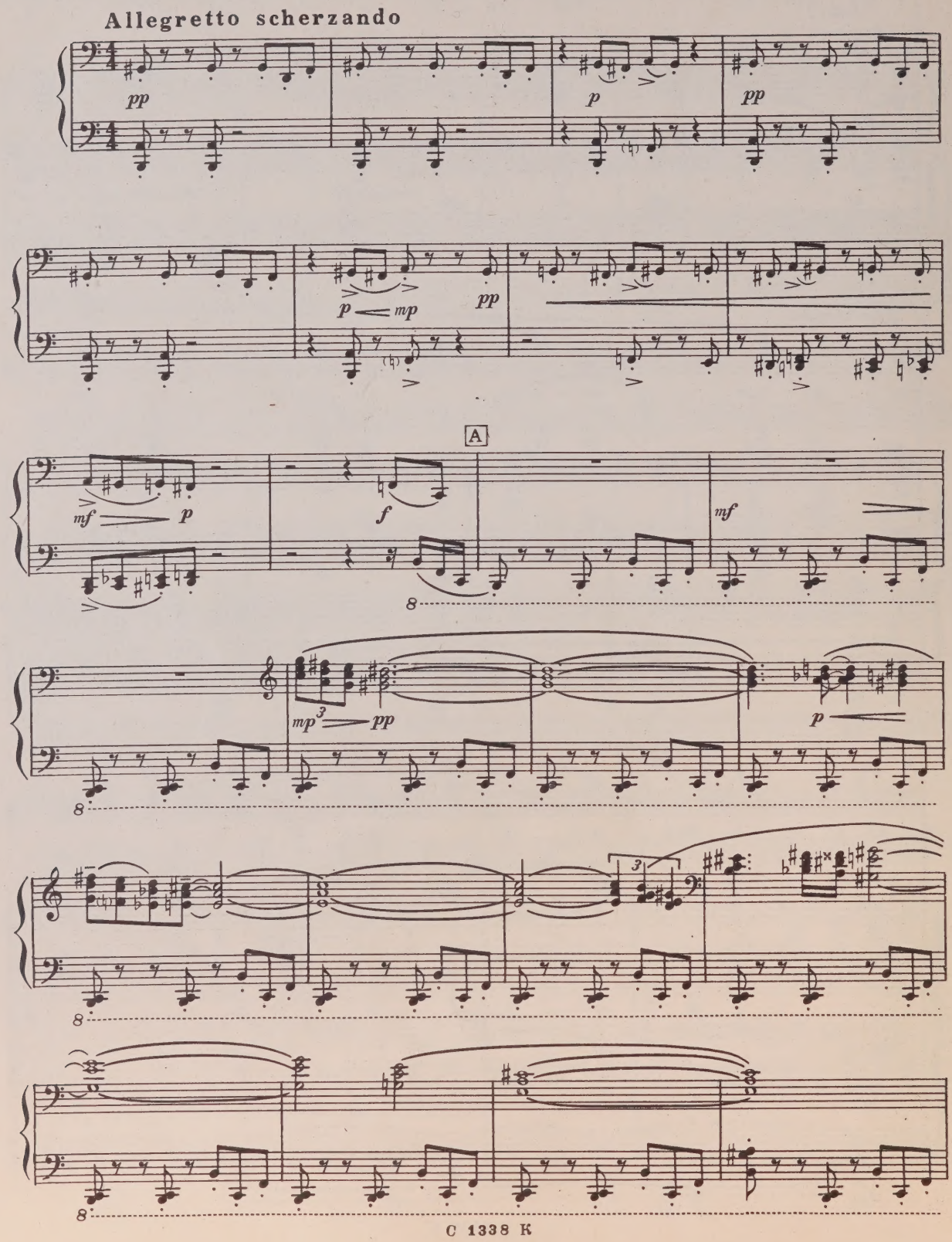

O
P
ff
И был по_губ_лен Бо - рис, был по_губ_лен Бо_
- рис...
Q
И был по_губ_лен Глеб, был по_губ_лен Глеб...

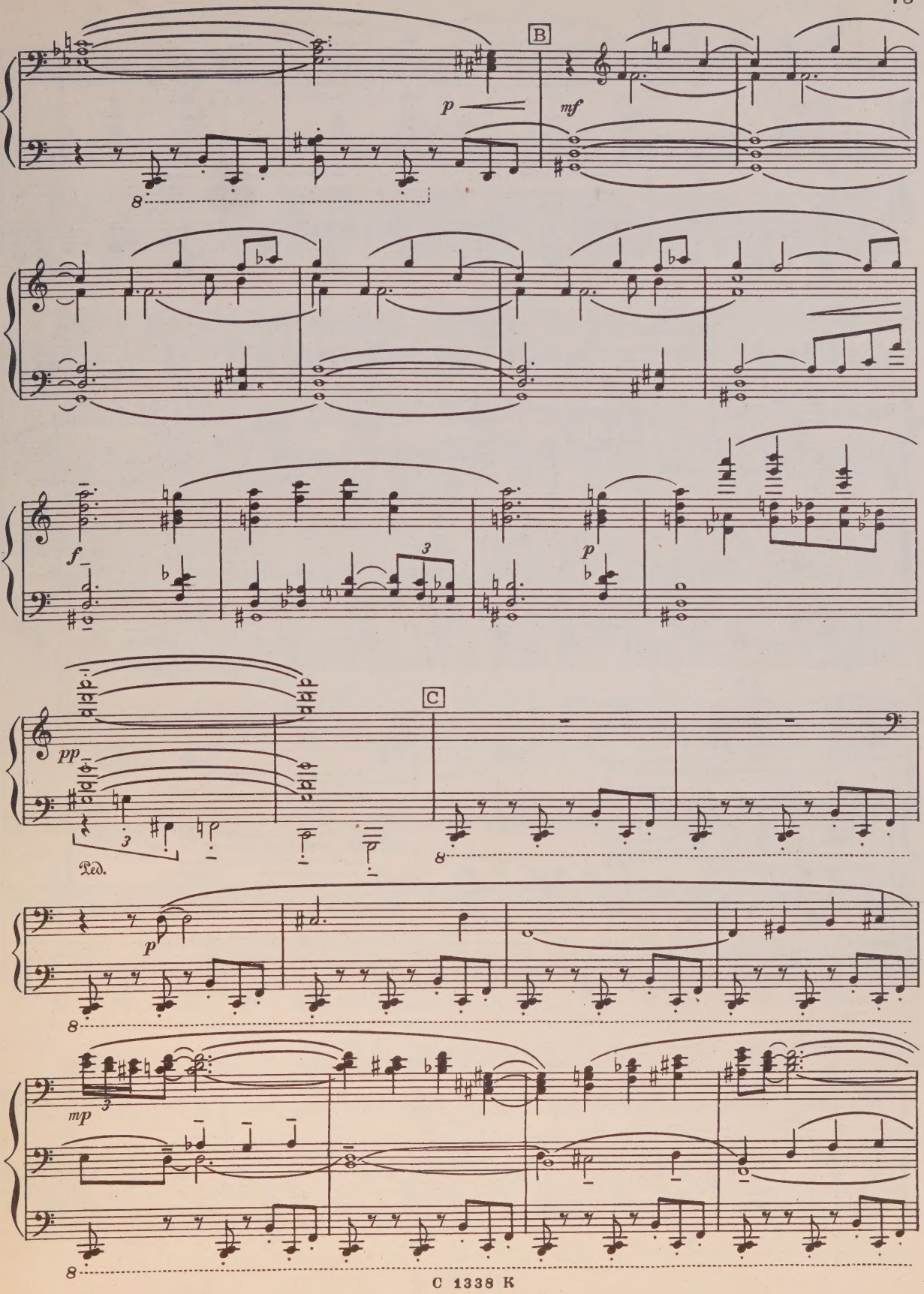

R
О зла-я, о зла-я, о зла-я
ff
f
mf
до - ля люд-ска-я! О зла-я, о зла-я
mf
mp
mp
p
p rit.
до - ля...
S Grave
8
f
f

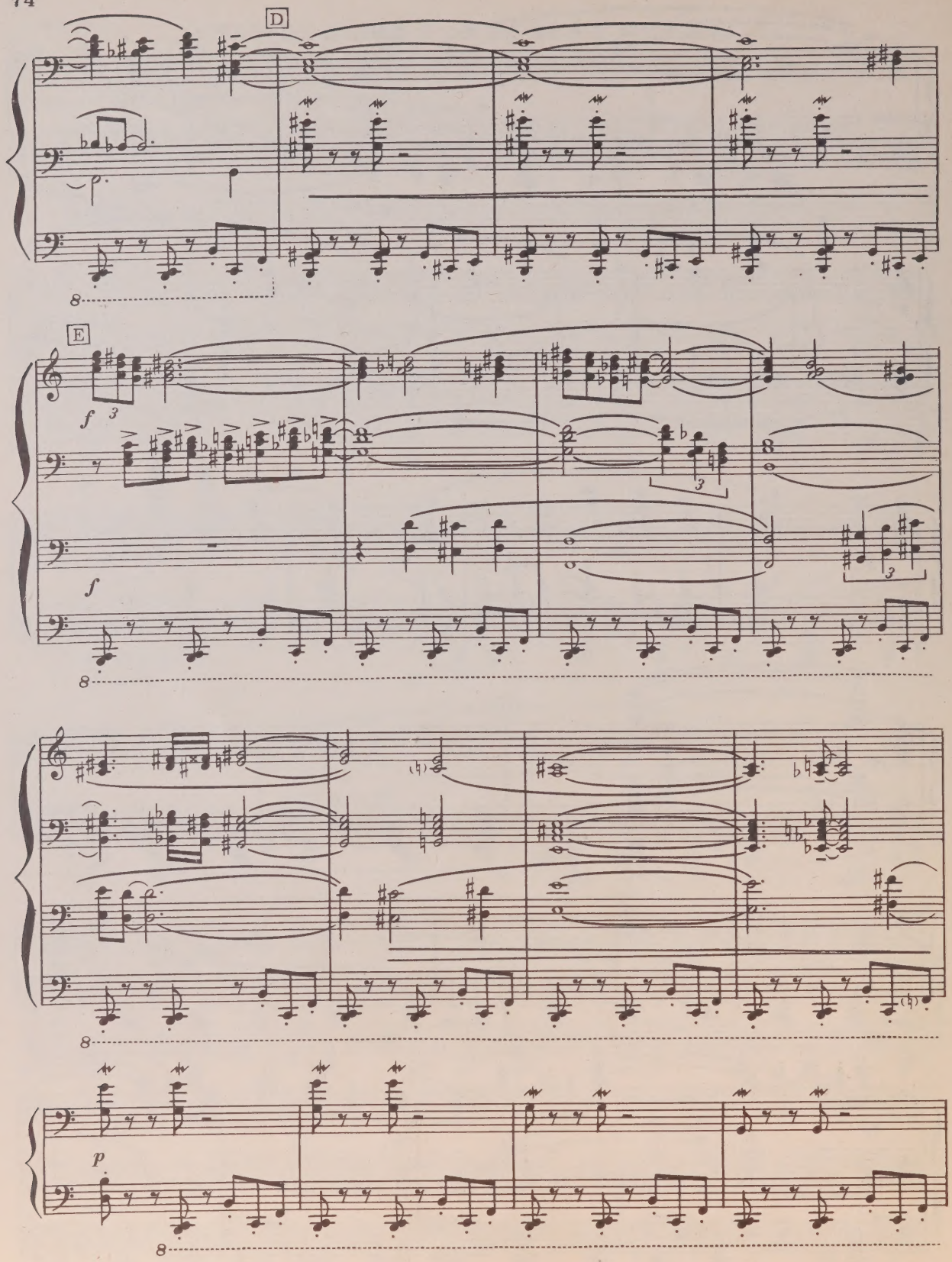

Вон - ми! вла - ды - ко! на - сто - ны и
воп - ли... Вон - ми! До - ко - ле,
до - ко - ле зло - дей - ство вла - де - ти бу - де ду - ша - ми лю -

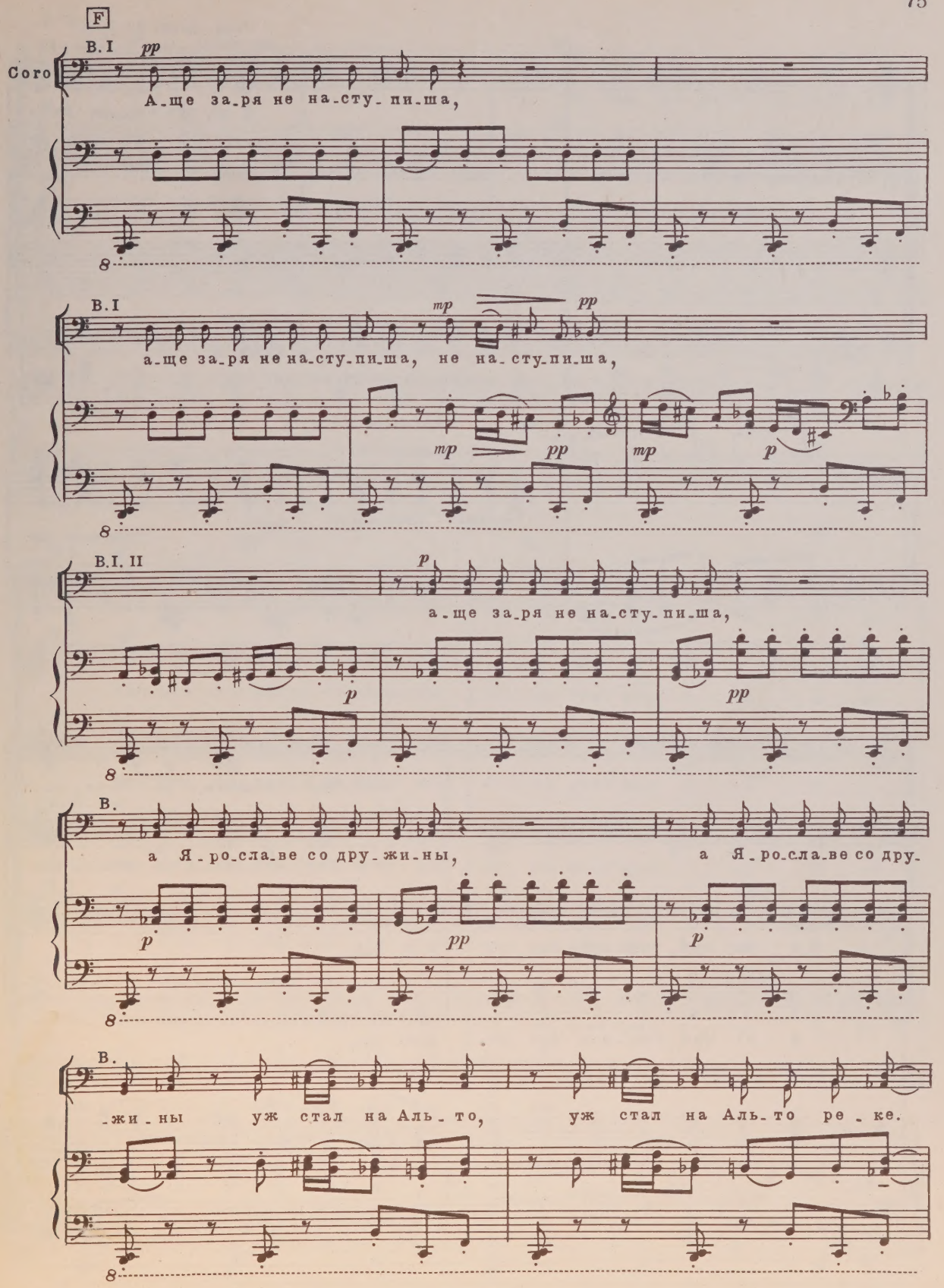

Doppio movemento
p
poco rit.
- дей?!
mp
mf
mp
mf
a tempo
p
За зло от - мсти, за зло воз - дай
sub. p
Ped.
pp
f
ме - рой рав - ной.
f
f
pp
Ped.

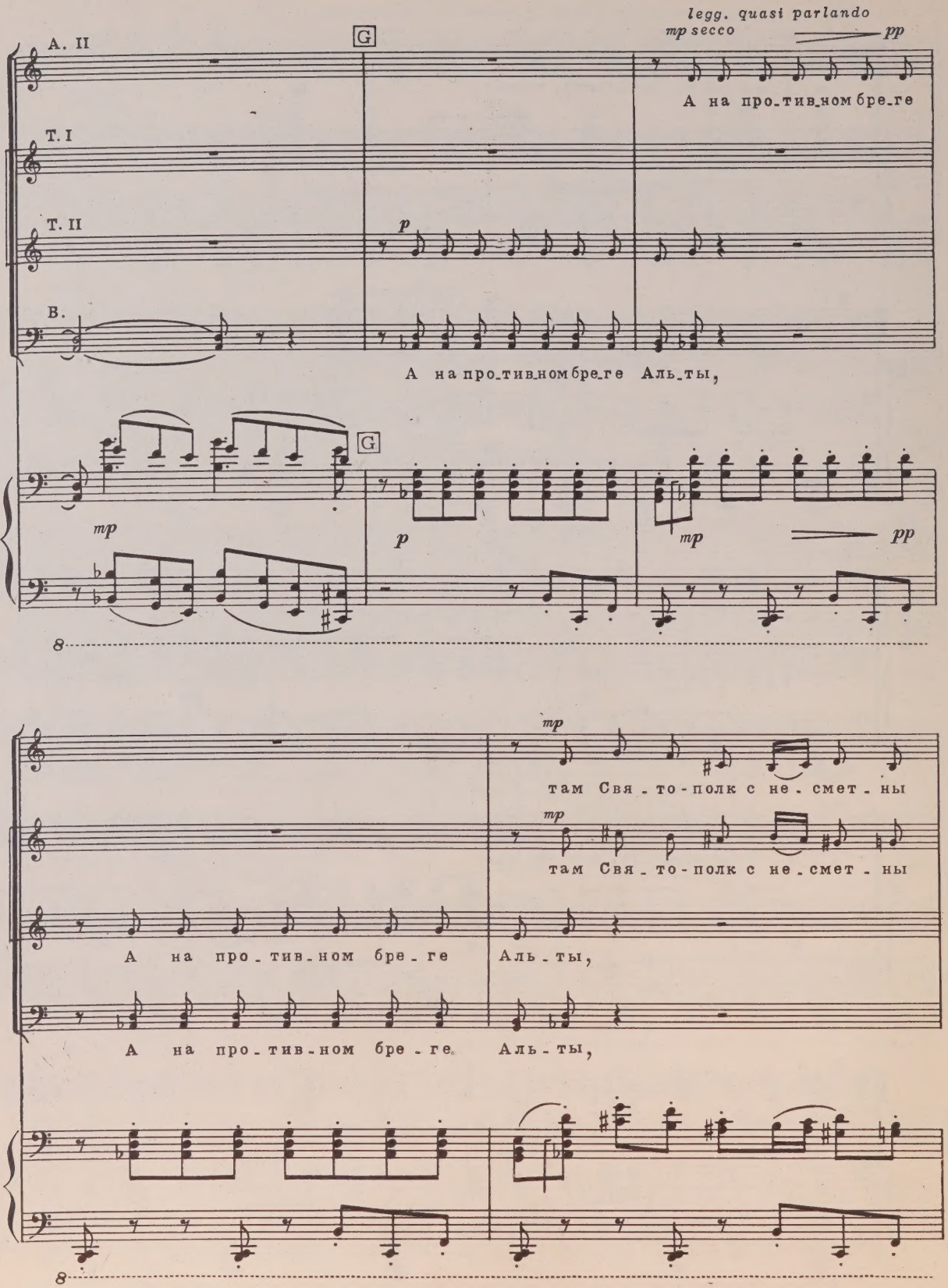
VI. БОЛЬШАЯ ХОРОВАЯ СЦЕНА

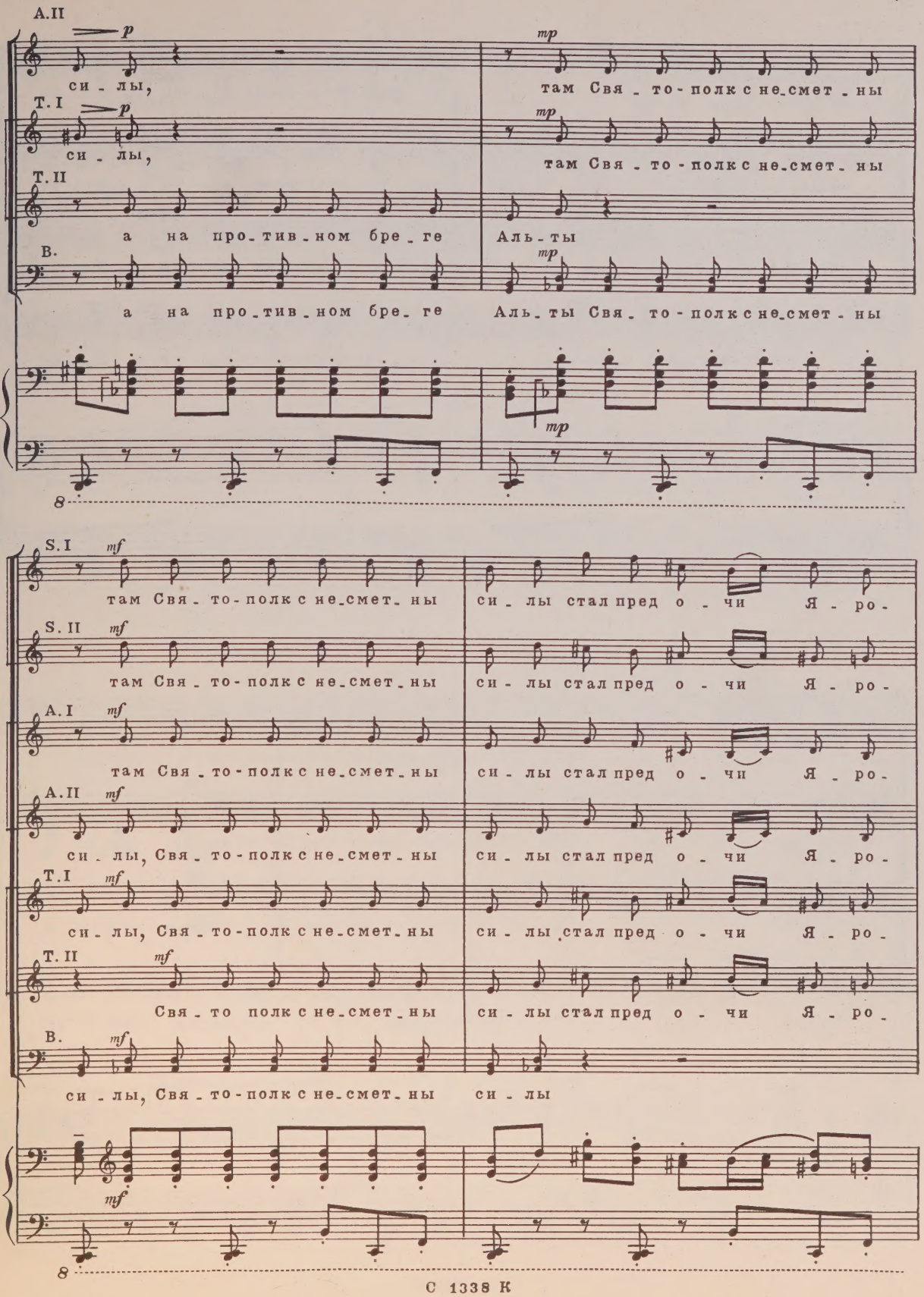


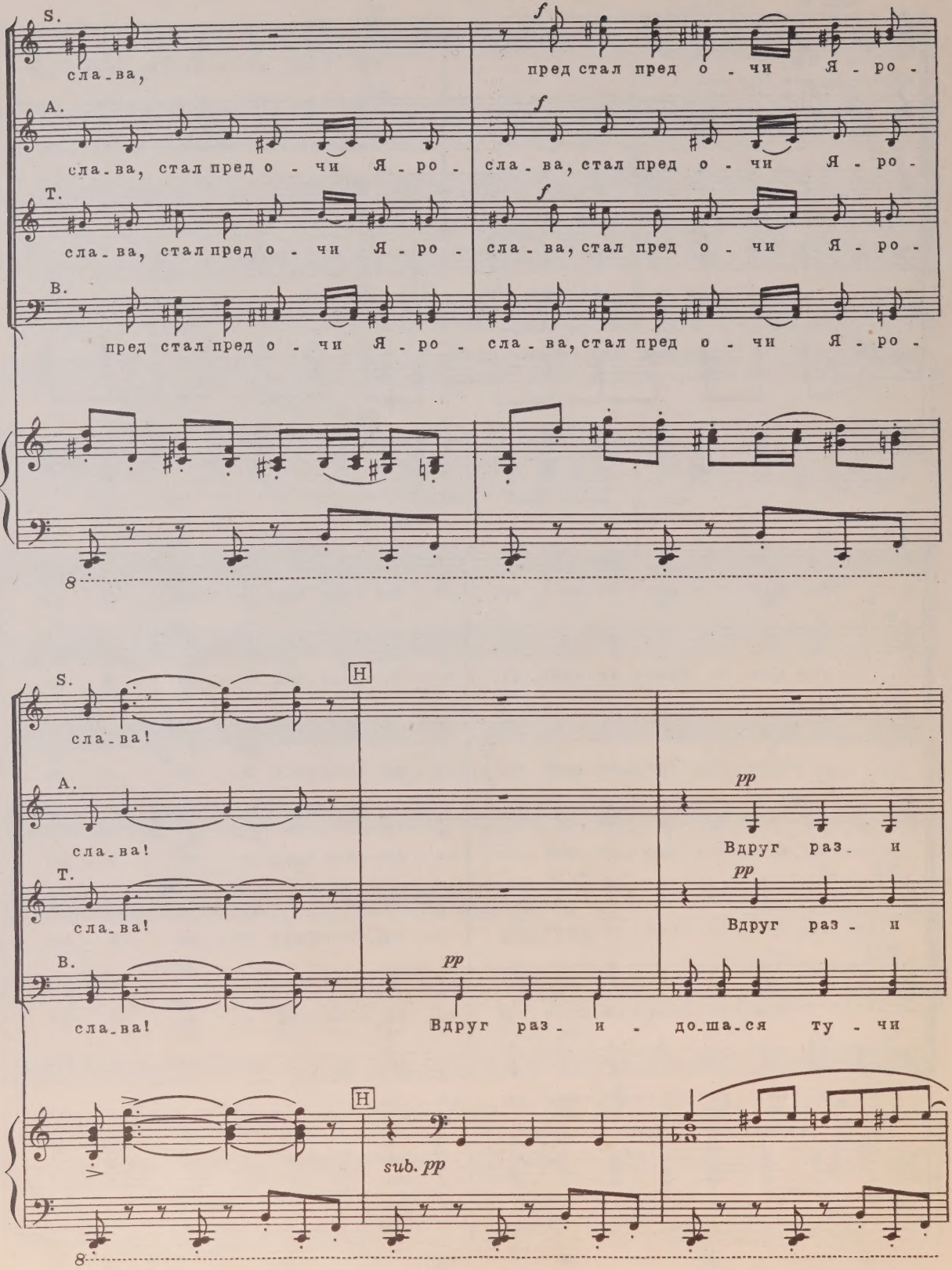

B
p
mf
f
3
p
C
pp
Ped.
p
mp
3
8

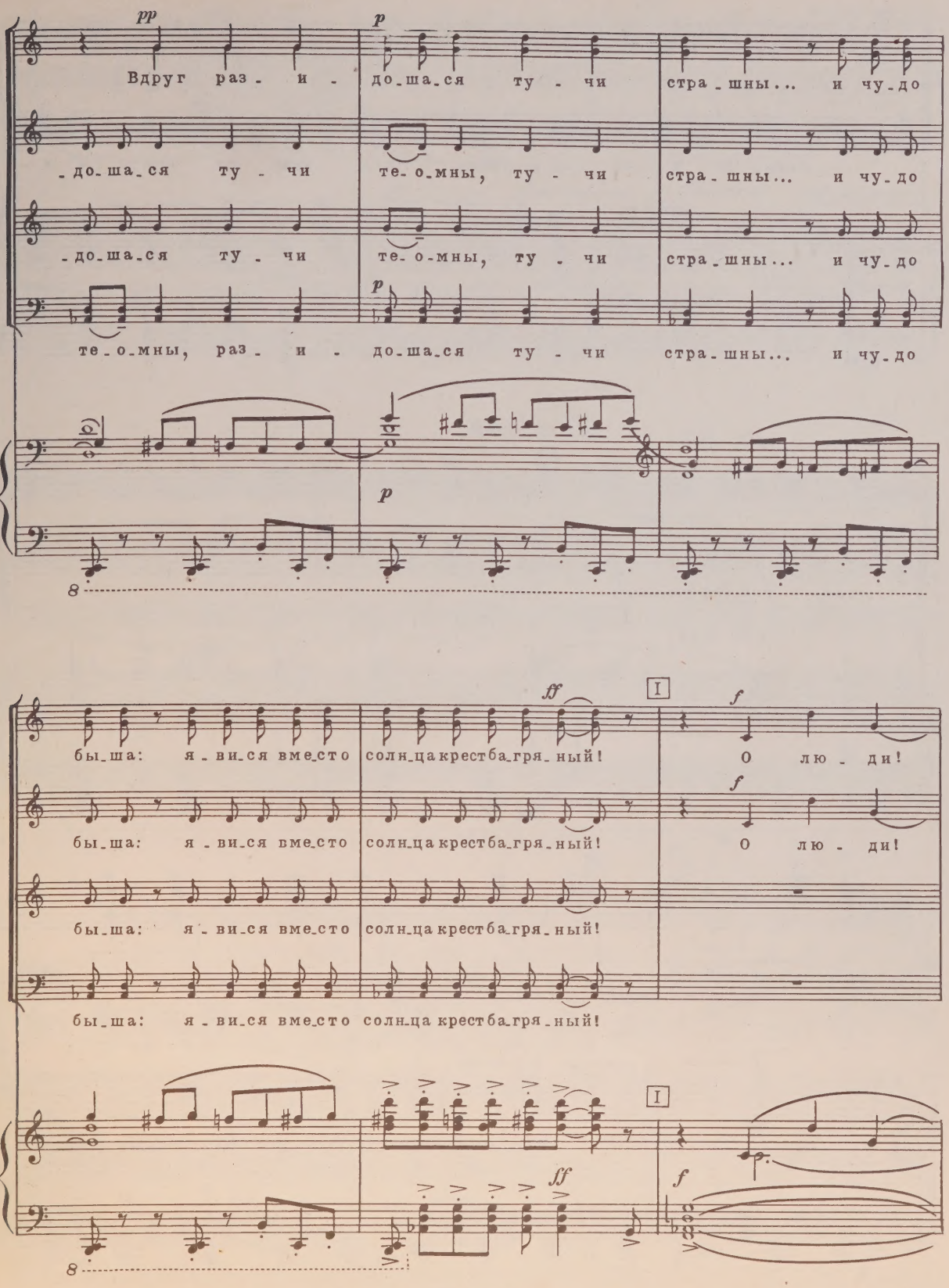

D
E
f
f
p

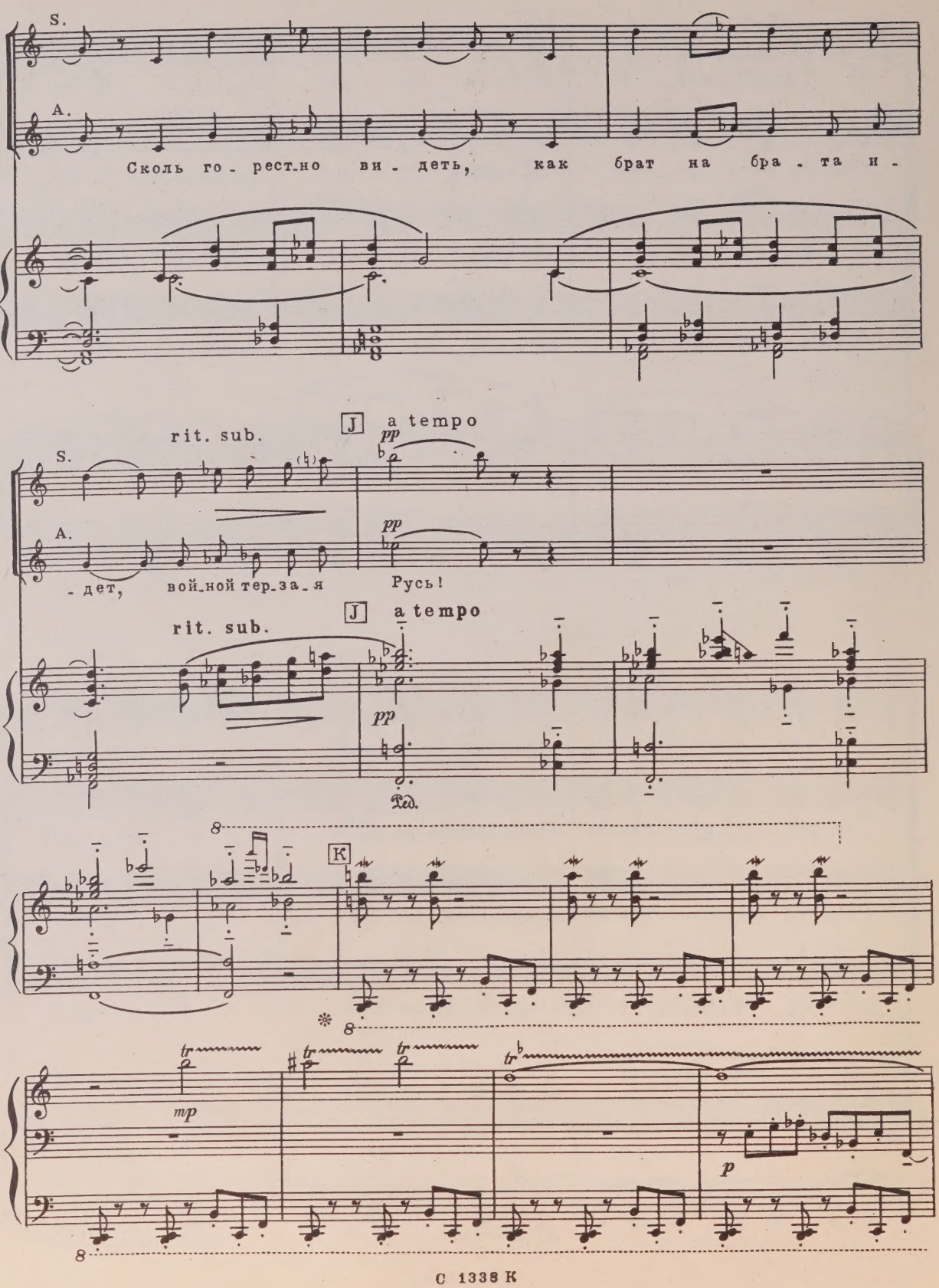

F
Coro
B.I
pp
А_ще за_ря не на_сту_пи_ша,
B.I
mp
pp
а_ще за_ря не на_сту_пи_ша, не на_сту_пи_ша,
mp
pp
mp
p
B.I. II
p
а_ще за_ря не на_сту_пи_ша,
p
pp
B.
а Я_ро_сла_ве со дру_жи_ны,
а Я_ро_сла_ве со дру_
p
pp
p
B.
_жи_ны уж стал на Аль_то,
уж стал на Аль_то ре_ке.

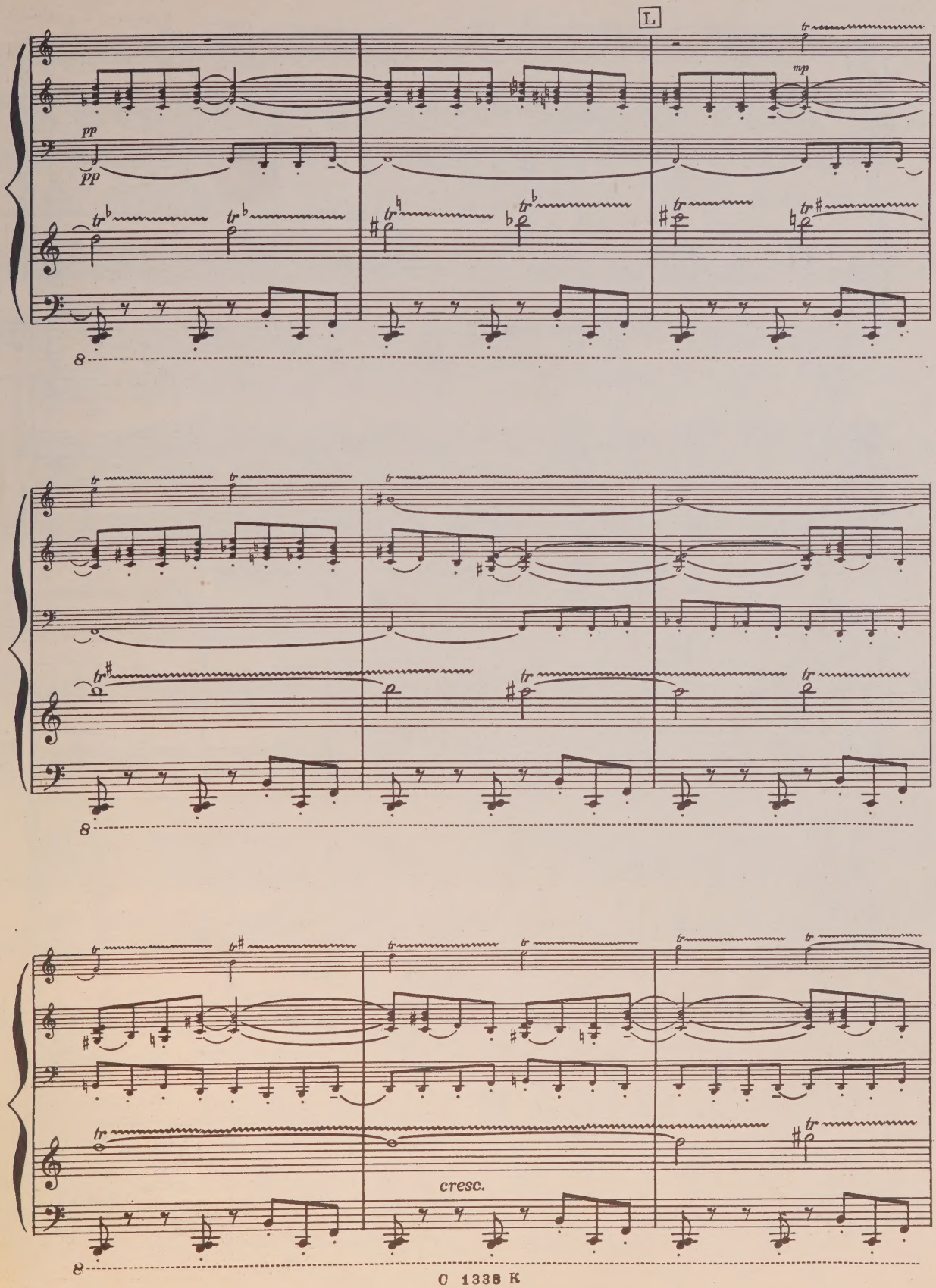

legg. quasi parlando
mp secco
pp
A. II
G
А на про_тив_ном бре_ге
T. I
T. II
p
B.
А на про_тив_ном бре_ге Аль_ты,
G
mp
p
mp
pp
8
mp
там Свя_то-полк с не_смет_ны
mp
там Свя_то-полк с не_смет_ны
А на про_тив_ном бре_ге
Аль_ты,
А на про_тив_ном бре_ге
Аль_ты,
8

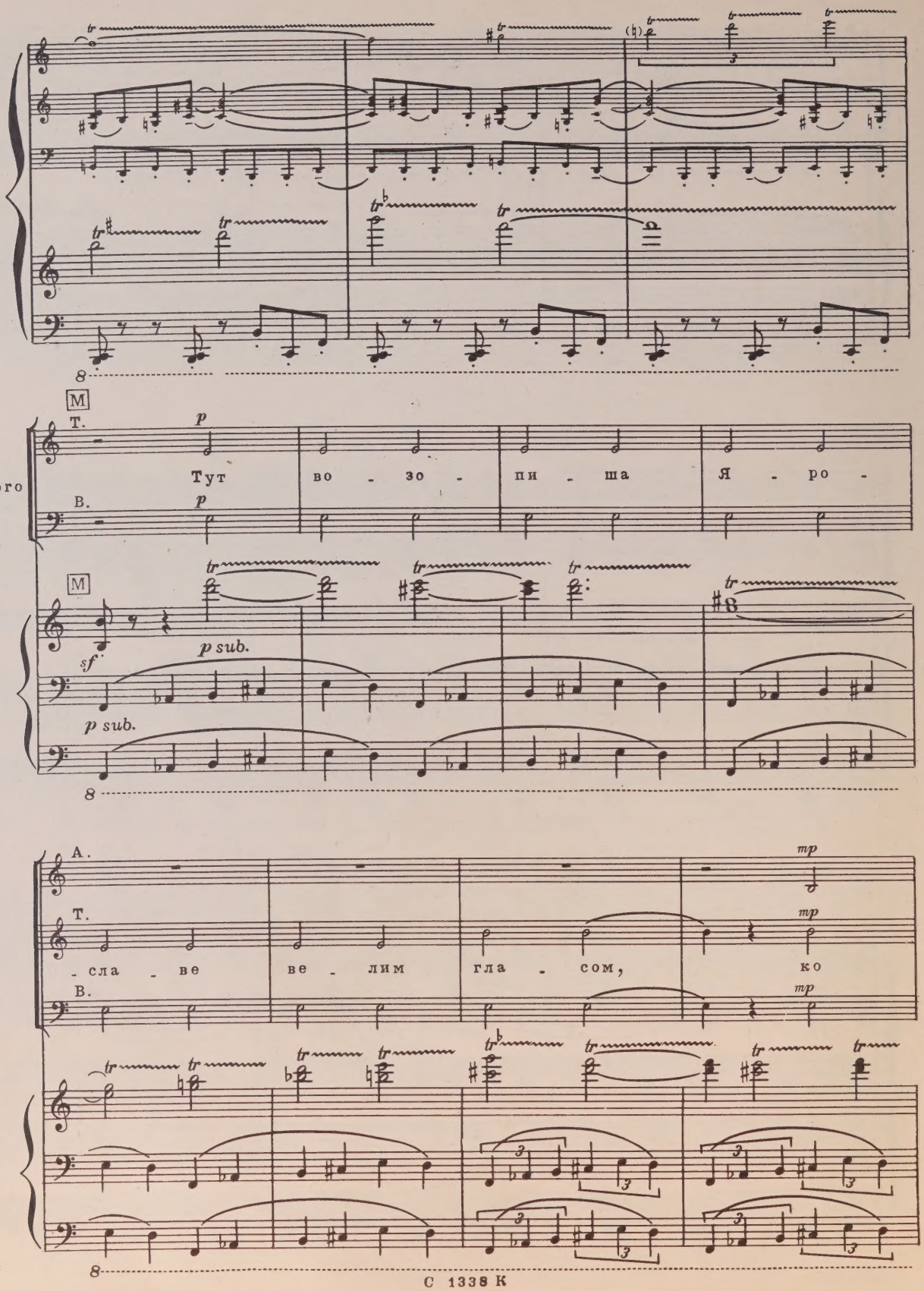

A.II
p
си - лы,
mp
там Свя - то - полк с не_смет - ны
T.I
p
си - лы,
mp
там Свя - то - полк с не_смет - ны
T.II
а на про_тив_ном бре_ге
Аль - ты
B.
mp
а на про_тив_ном бре_ге
Аль_ты Свя_ то - полк с не_смет - ны
mp
8
S.I
mf
там Свя_то - полк с не_смет_ны
си_лы стал пред о - чи Я - ро -
S.II
mf
там Свя_то - полк с не_смет_ны
си - лы стал пред о - чи Я - ро -
A.I
mf
там Свя_то - полк с не_смет_ны
си - лы стал пред о - чи Я_ро -
A.II
mf
си - лы, Свя_то - полк с не_смет_ны
си - лы стал пред о - чи Я_ро -
T.I
mf
си - лы, Свя_то - полк с не_смет_ны
си - лы стал пред о - чи Я_ро -
T.II
mf
Свя_то полк с не_смет_ны
си - лы стал пред о - чи Я_ро -
B.
mf
си - лы, Свя_то - полк с не_смет_ны
си - лы
mf
8

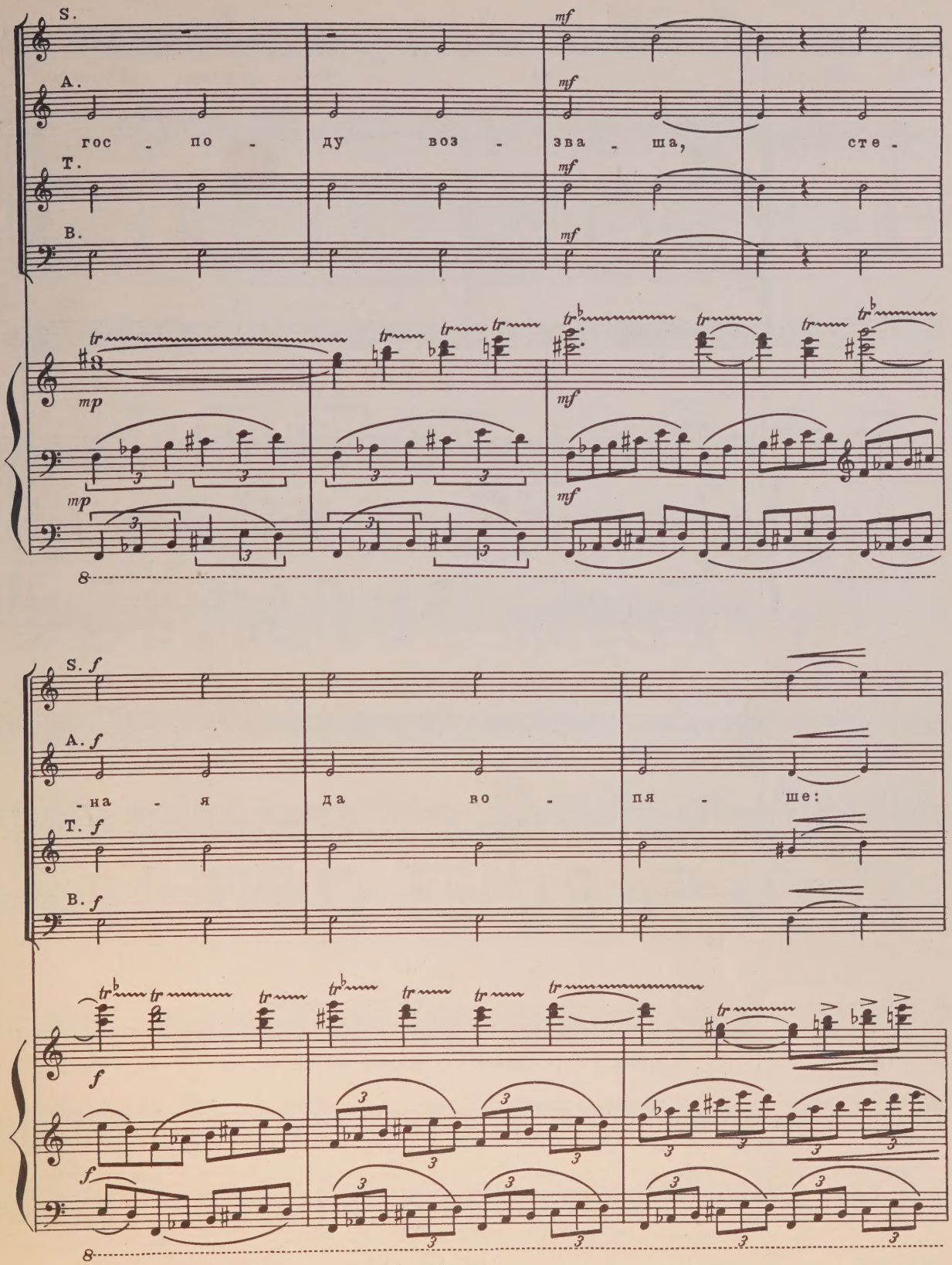

S.
сла-ва,
пред стал пред о-чи Я-ро-
A.
сла-ва, стал пред о-чи Я-ро-
сла-ва, стал пред о-чи Я-ро-
T.
сла-ва, стал пред о-чи Я-ро-
сла-ва, стал пред о-чи Я-ро-
B.
пред стал пред о-чи Я-ро-
сла-ва, стал пред о-чи Я-ро-
f
8
S.
сла-ва!
A.
сла-ва!
Вдруг раз-и
T.
сла-ва!
Вдруг раз-и
B.
сла-ва!
Вдруг раз-и-до-ша-ся ту-чи
pp
sub. pp
8

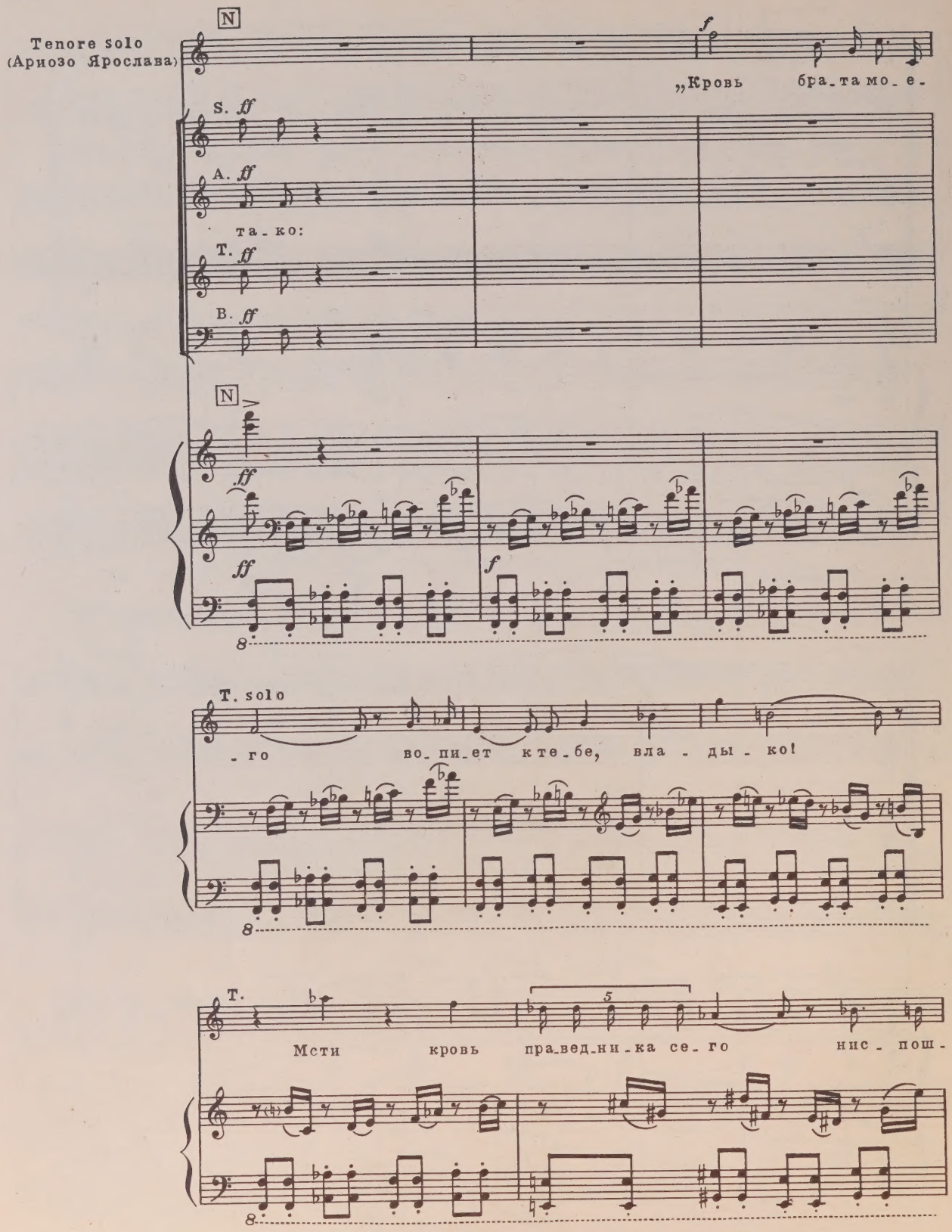

pp
Вдруг раз - и - до_ша_ся ту - чи стра_шны... и чу_до
- до_ша_ся ту - чи те_о_мны, ту - чи стра_шны... и чу_до
- до_ша_ся ту - чи те_о_мны, ту - чи стра_шны... и чу_до
p
те_о_мны, раз - и - до_ша_ся ту - чи стра_шны... и чу_до
p
8
ff
I
f
бы_ша: я_ви_ся вме_сто солн_ца крестба_гря_ный! О лю - ди!
бы_ша: я_ви_ся вме_сто солн_ца крестба_гря_ный! О лю - ди!
бы_ша: я_ви_ся вме_сто солн_ца крестба_гря_ный!
бы_ша: я_ви_ся вме_сто солн_ца крестба_гря_ный!
ff
I
f
8

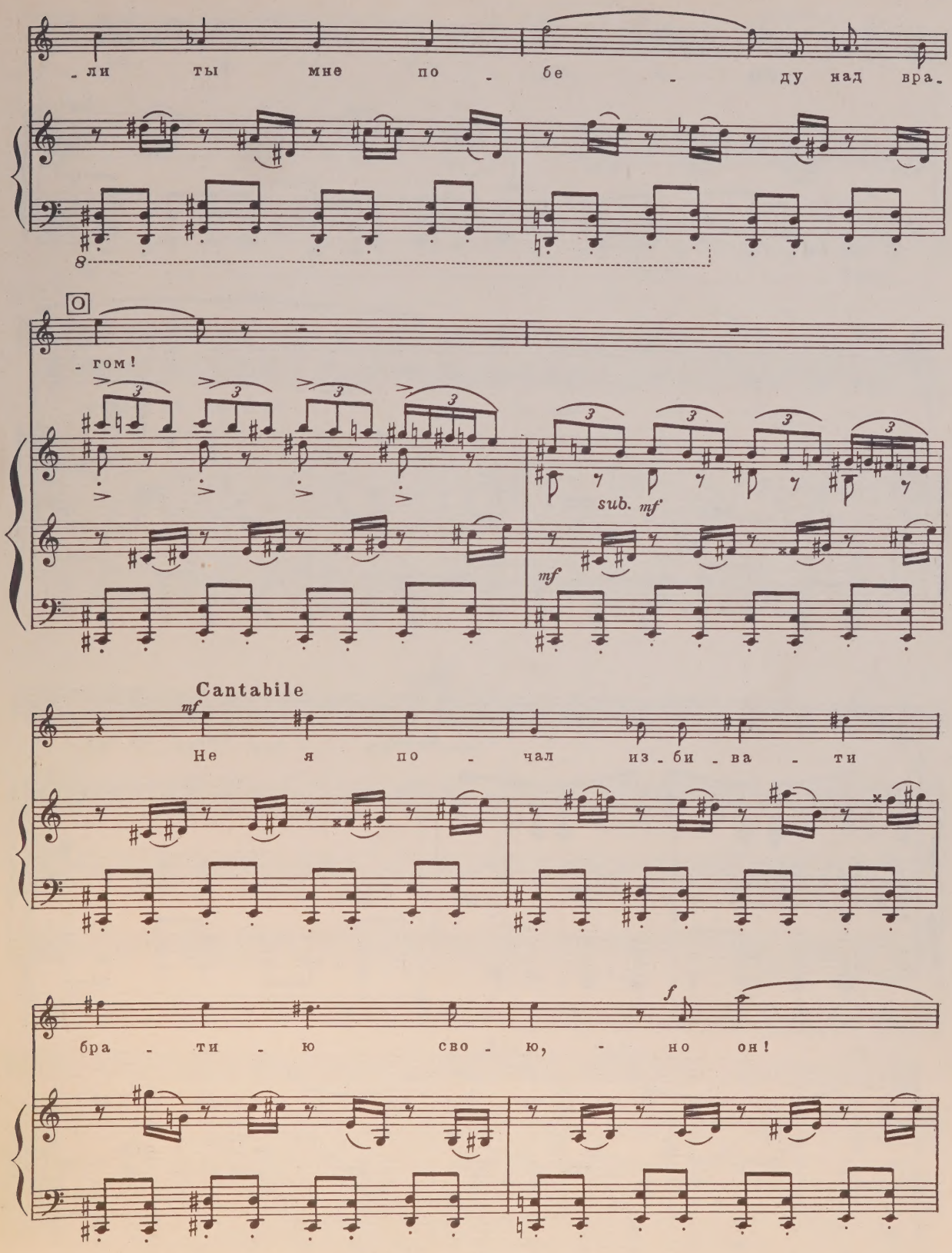

S.
A.
Сколь го - рест_но ви - деть, как брат на бра - та и -
rit. sub.
J a tempo
pp
S.
A.
- дет, вой_ной тер_за_я
Русь!
rit. sub.
J a tempo
pp
Ped.
8
K
8
tr
mp
tr
tr
tr
p
8

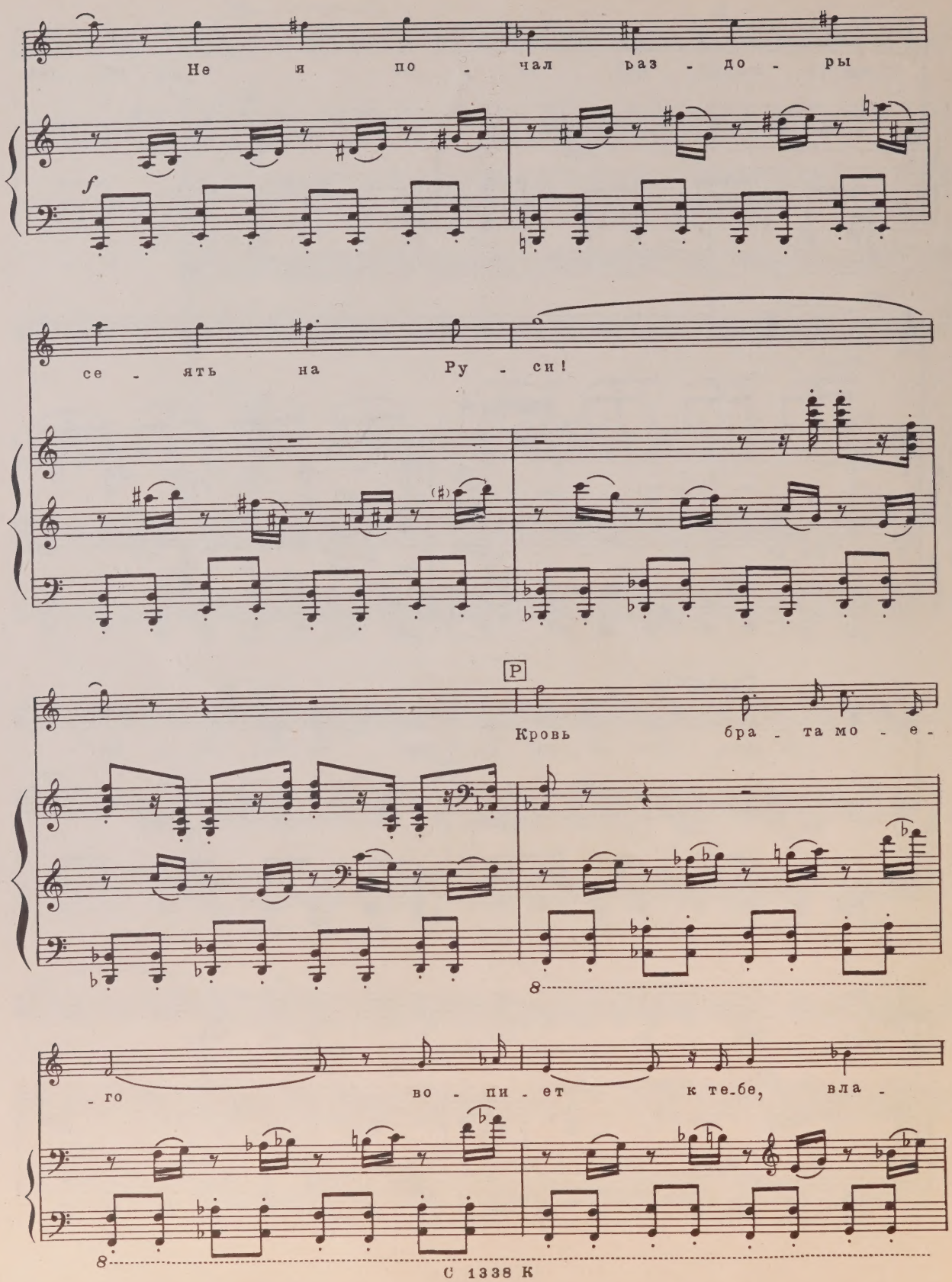

L
pp
pp
mp
cresc.

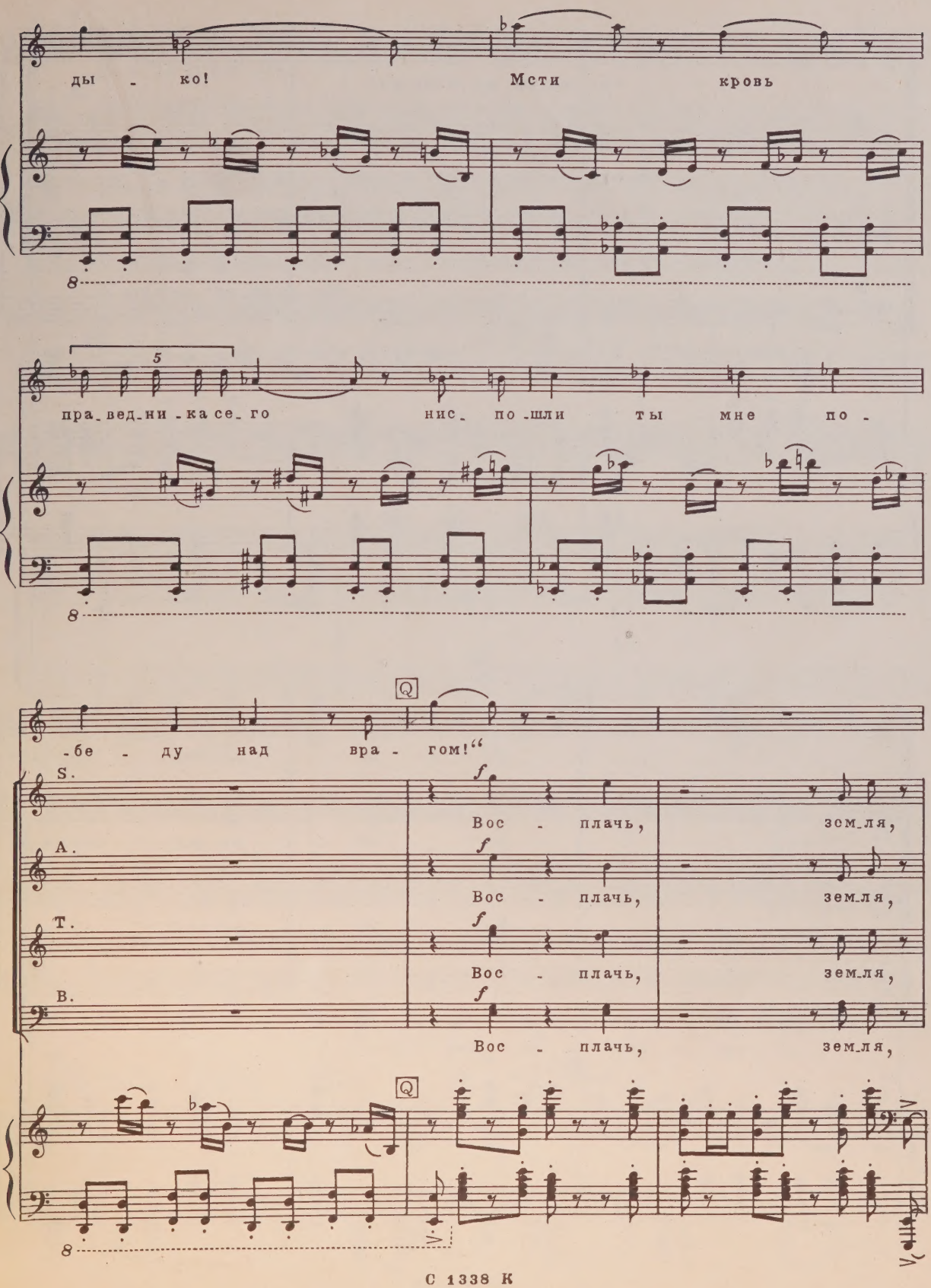

Coro
M
T.
B.
p
Тут во - зо - пи - ша Я - ро -
M
sf
p sub.
p sub.
A.
T.
B.
mp
mp
mp
- сла - ве ве - лим гла - сом, ко

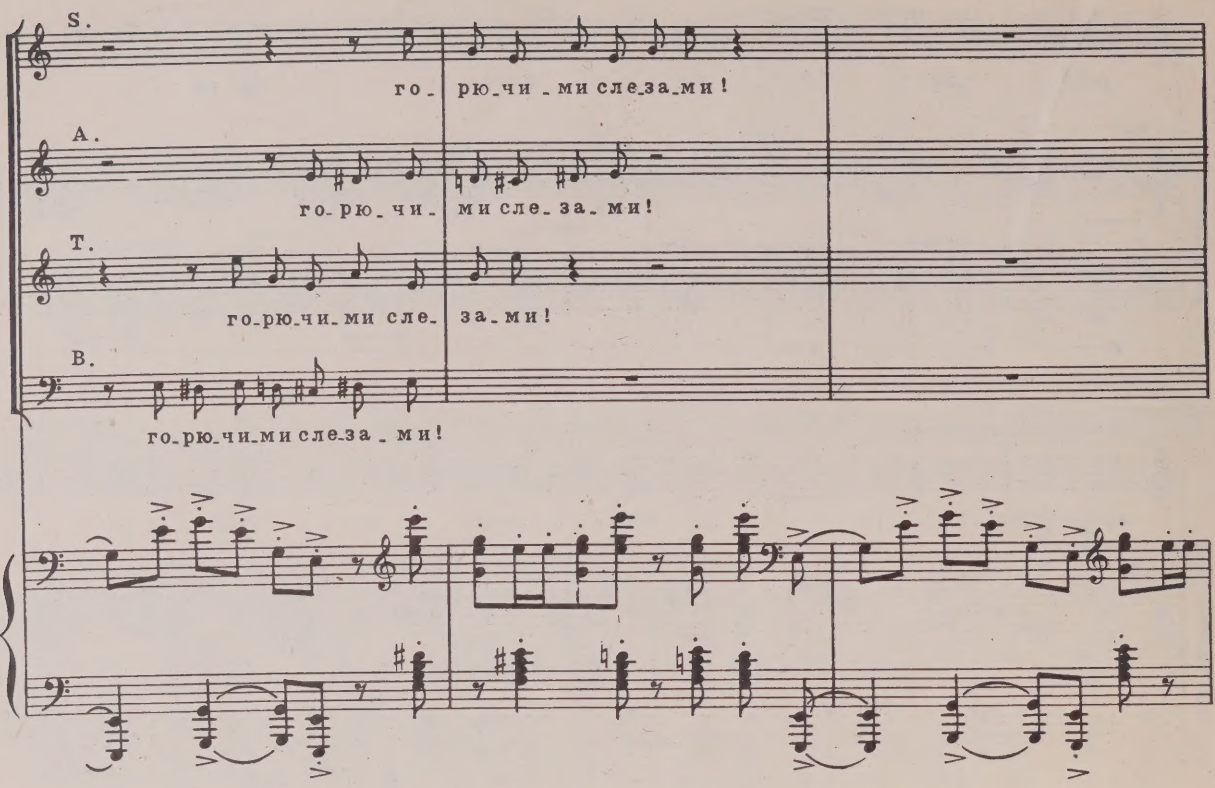

S.
A.
гос - по - ду воз - зва - ша, сте -
T.
B.
mf
mp
-на - я да во - пя - ше:
f

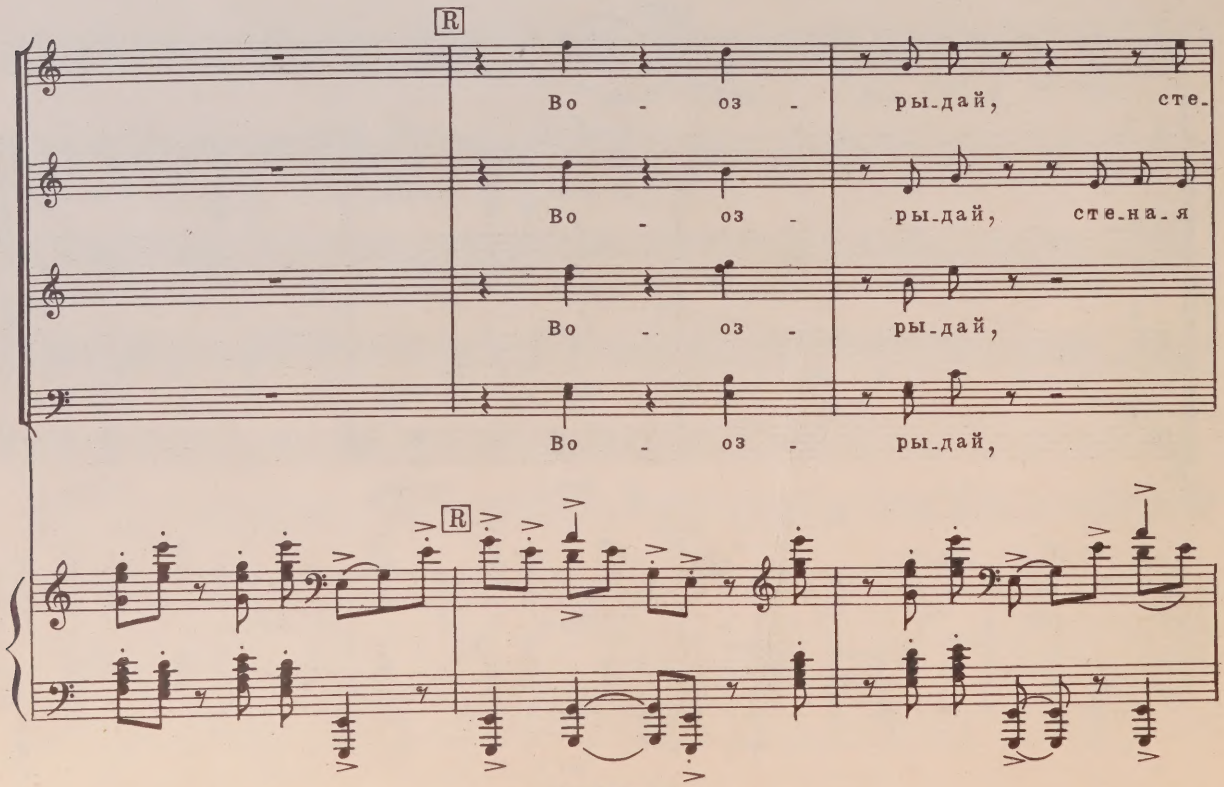

Tenore solo
(Ариозо Ярослава)
N
f
„Кровь бра_та мо_е-
S. ff
A. ff
та_ко:
T. ff
B. ff
N
ff
ff
f
8
T. solo
-го во_пи_ет к те_бе, вла - ды - ко!
8
T.
5
Мсти кровь пра_вед_ни_ка се_го нис_ пош-
8

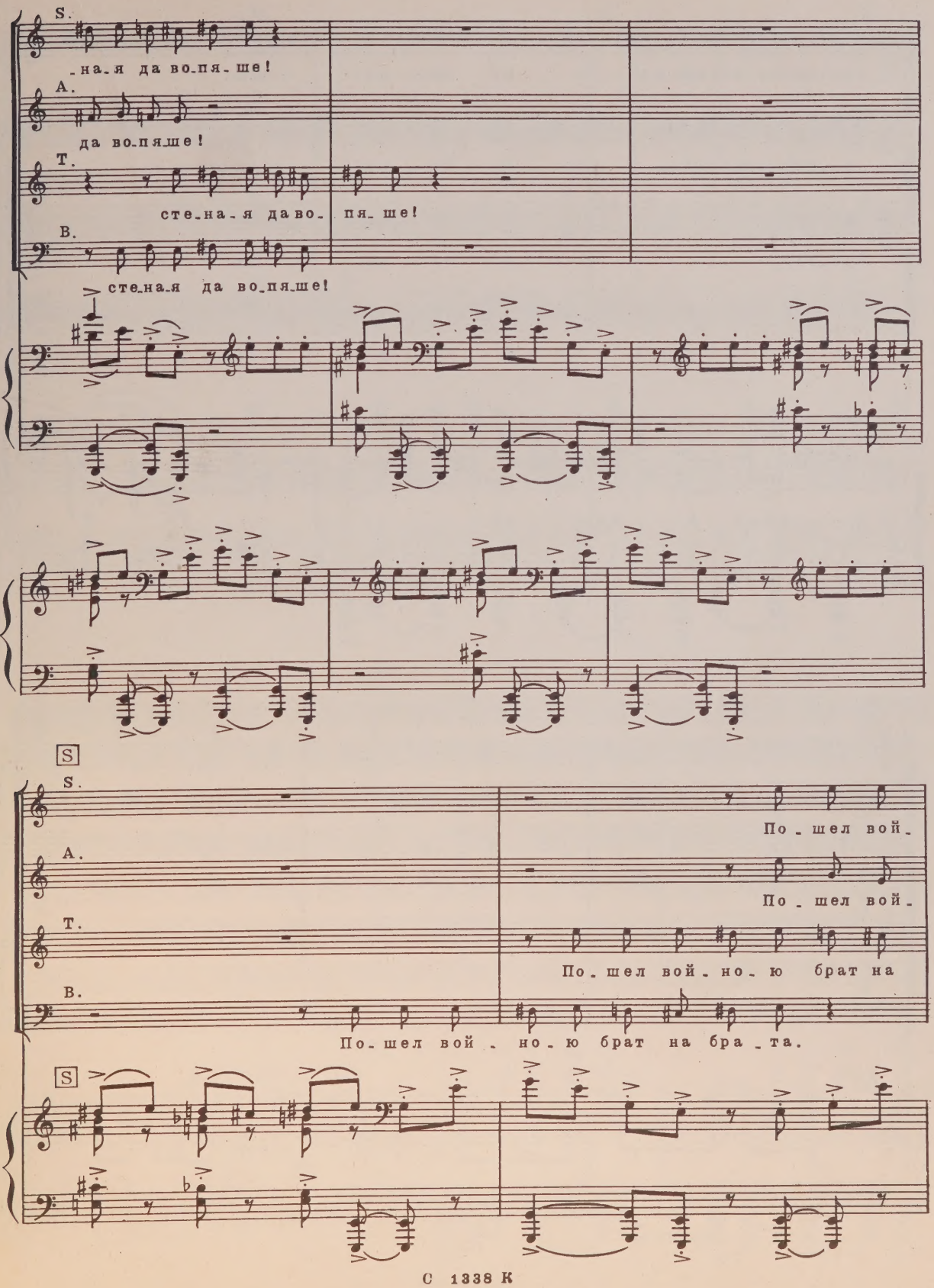

-ли ты мне по - бе - ду над вра-
8
-гом!
sub. mf
mf
Cantabile
mf
Не я по - чал из-би-ва - ти
бра - ти - ю сво - ю, - но он!
f

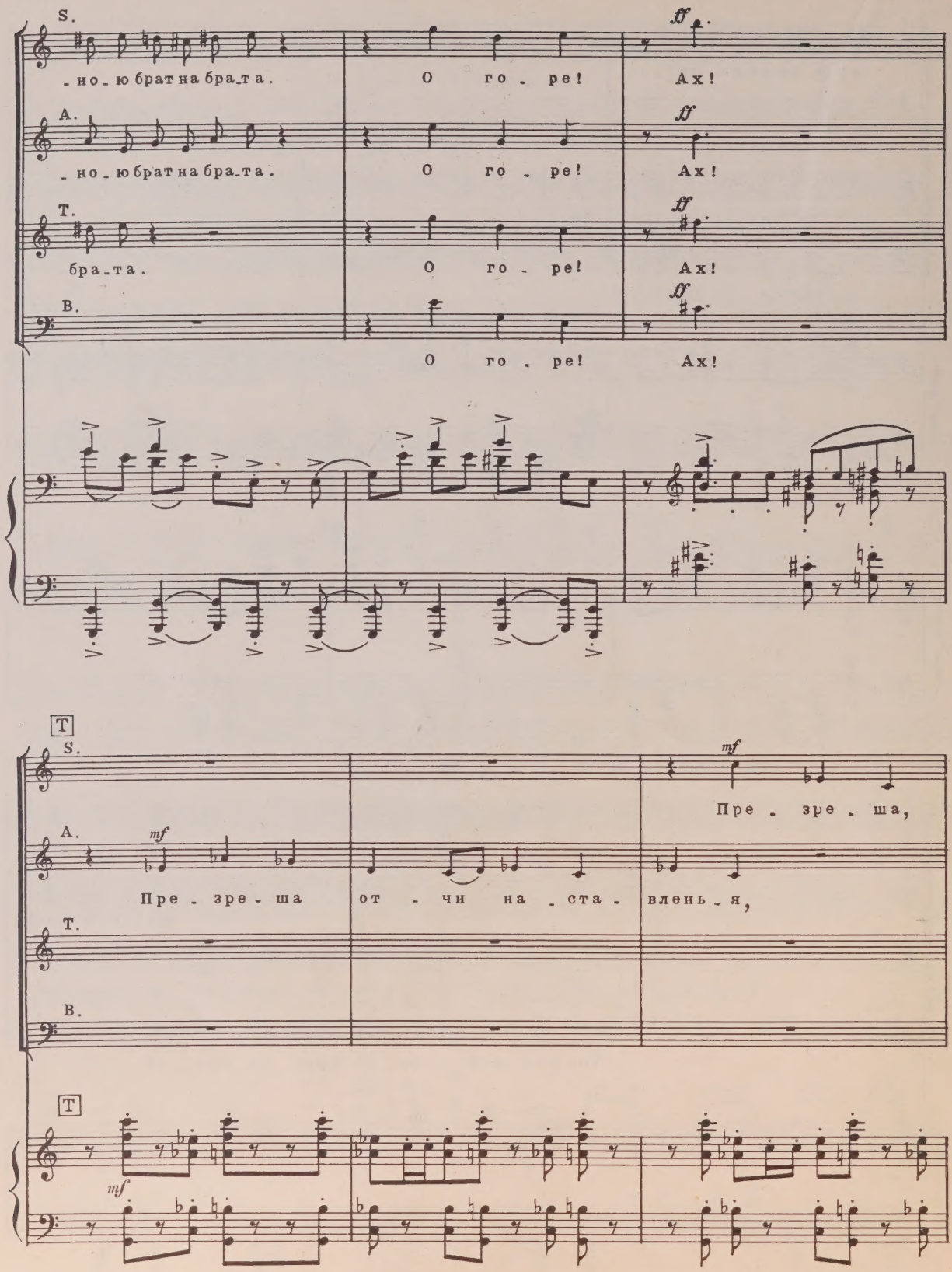

Не я по - чал раз - до - ры
f
се - ять на Ру - си!
P
Кровь бра - та мо - е -
8
- го во - пи - ет к те-бе, вла -
8

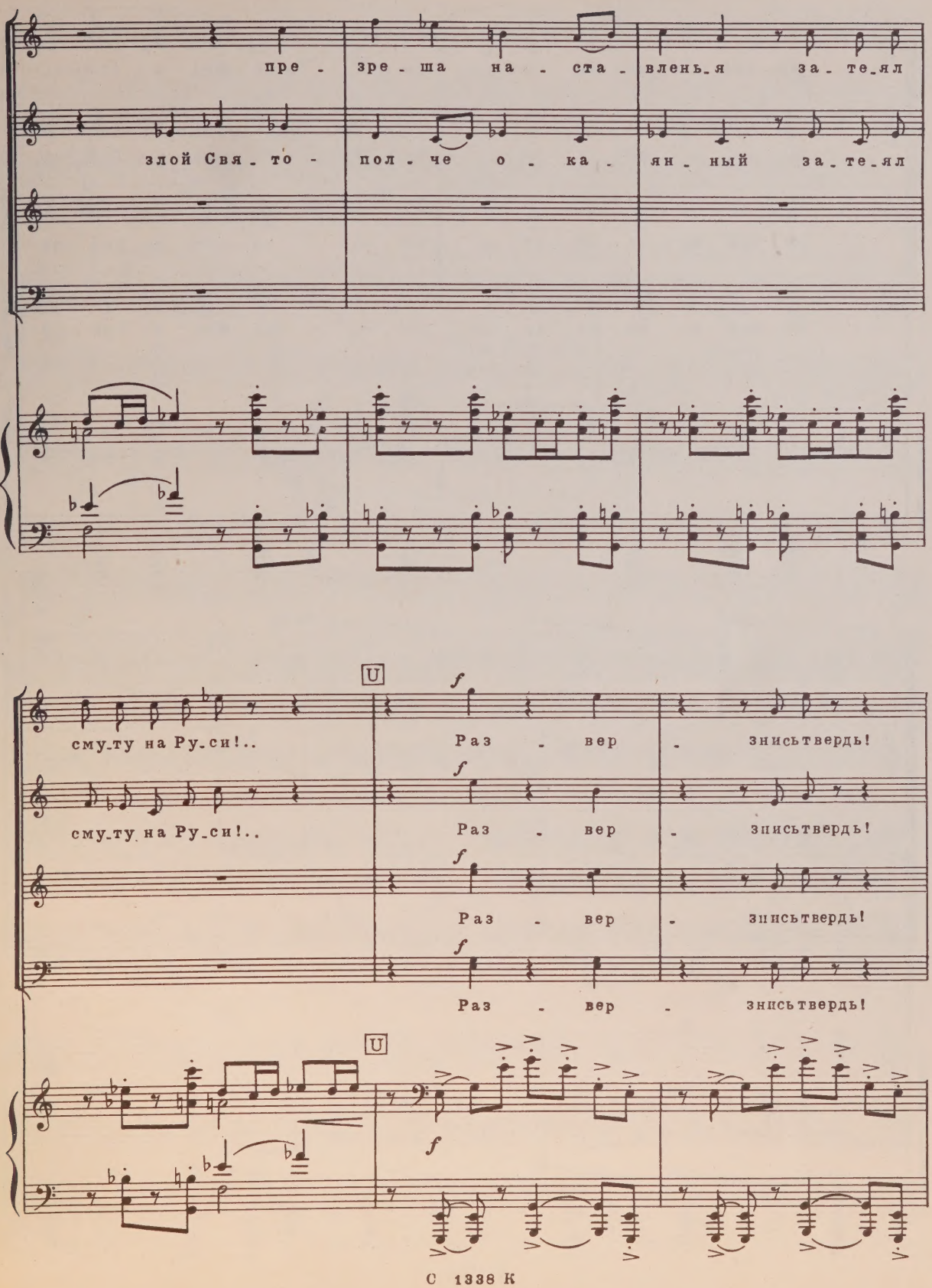

ды - ко! Мсти кровь
5
пра_вед_ни_ка се_го нис_ по_шли ты мне по -
-бе - ду над вра - гом!“
S.
Вос - плачь, зем_ля,
A.
Вос - плачь, зем_ля,
T.
Вос - плачь, зем_ля,
B.
Вос - плачь, зем_ля,

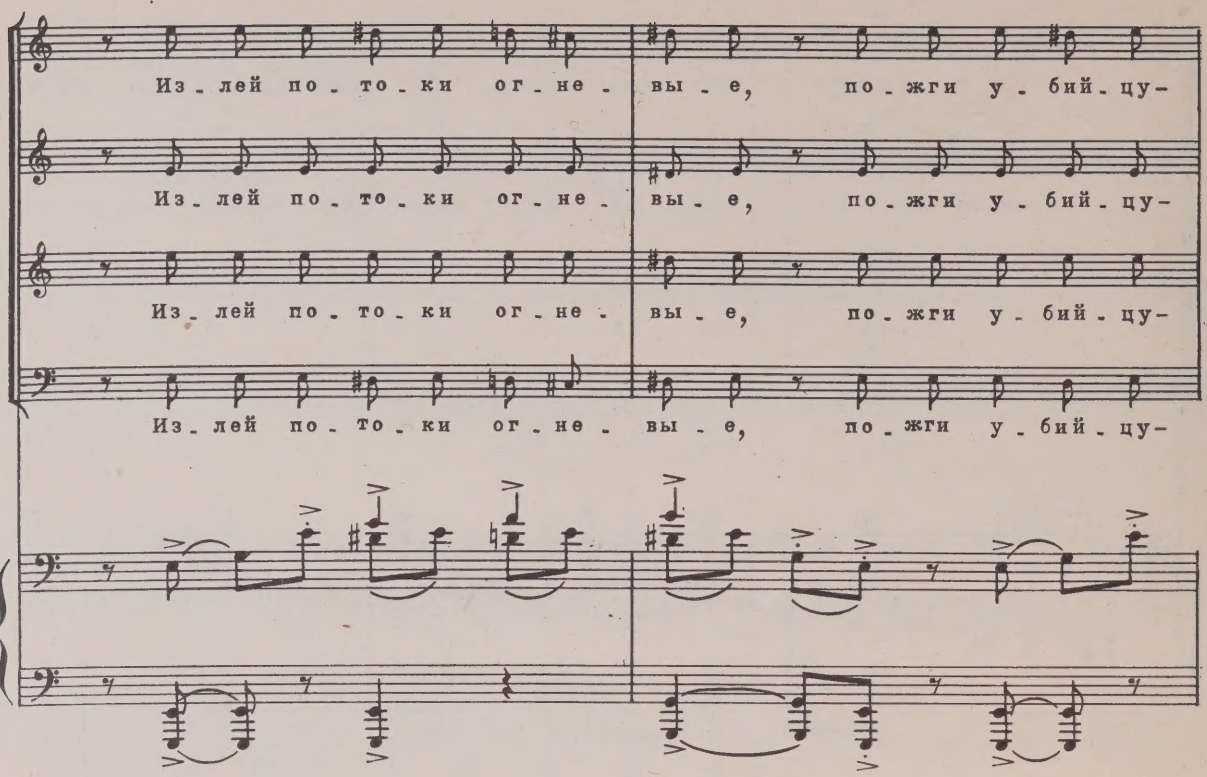

S.
го_ рю_чи _ми сле_за_ми!
A.
го_рю_чи_ ми сле_за_ми!
T.
го_рю_чи_ми сле_ за_ми!
B.
го_рю_чи_ми сле_за _ ми!

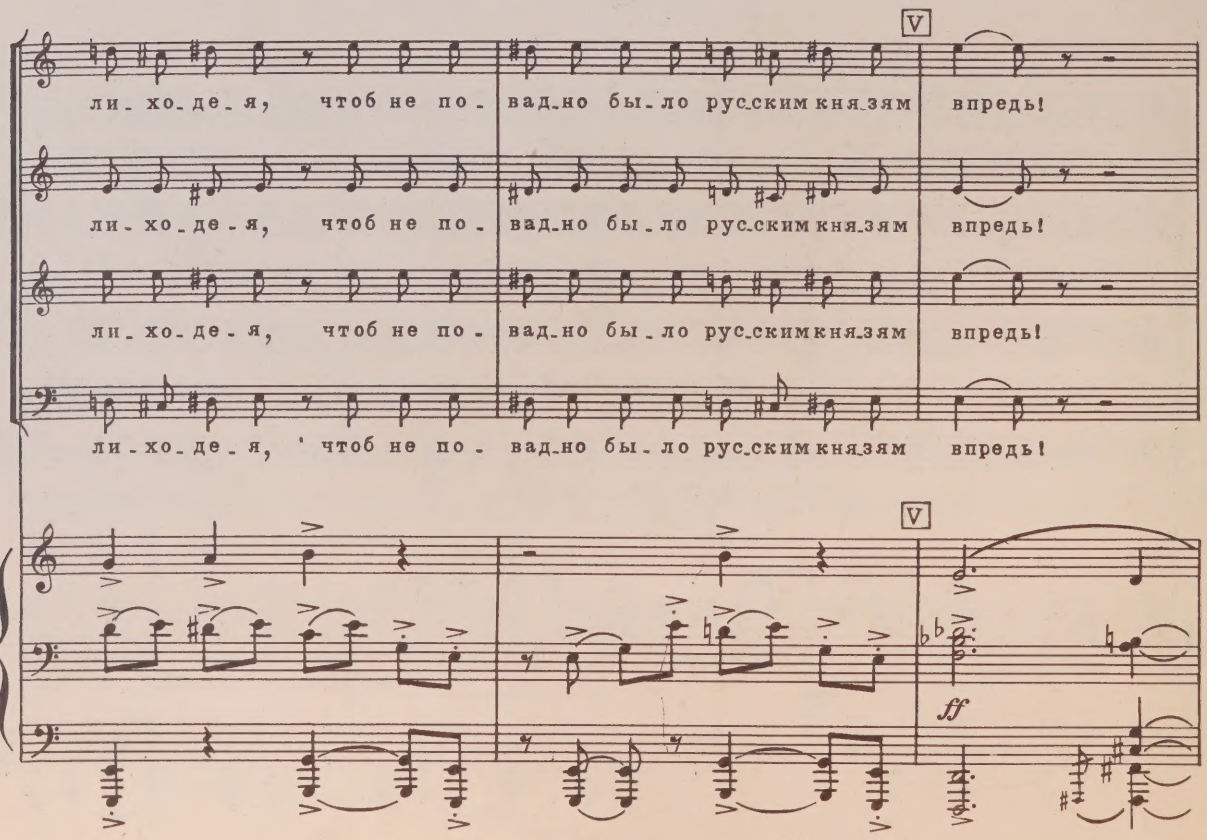

R
Во - оз - ры_дай, сте_
Во - оз - ры_дай, сте_на_я
Во - оз - ры_дай,
Во - оз - ры_дай,
R

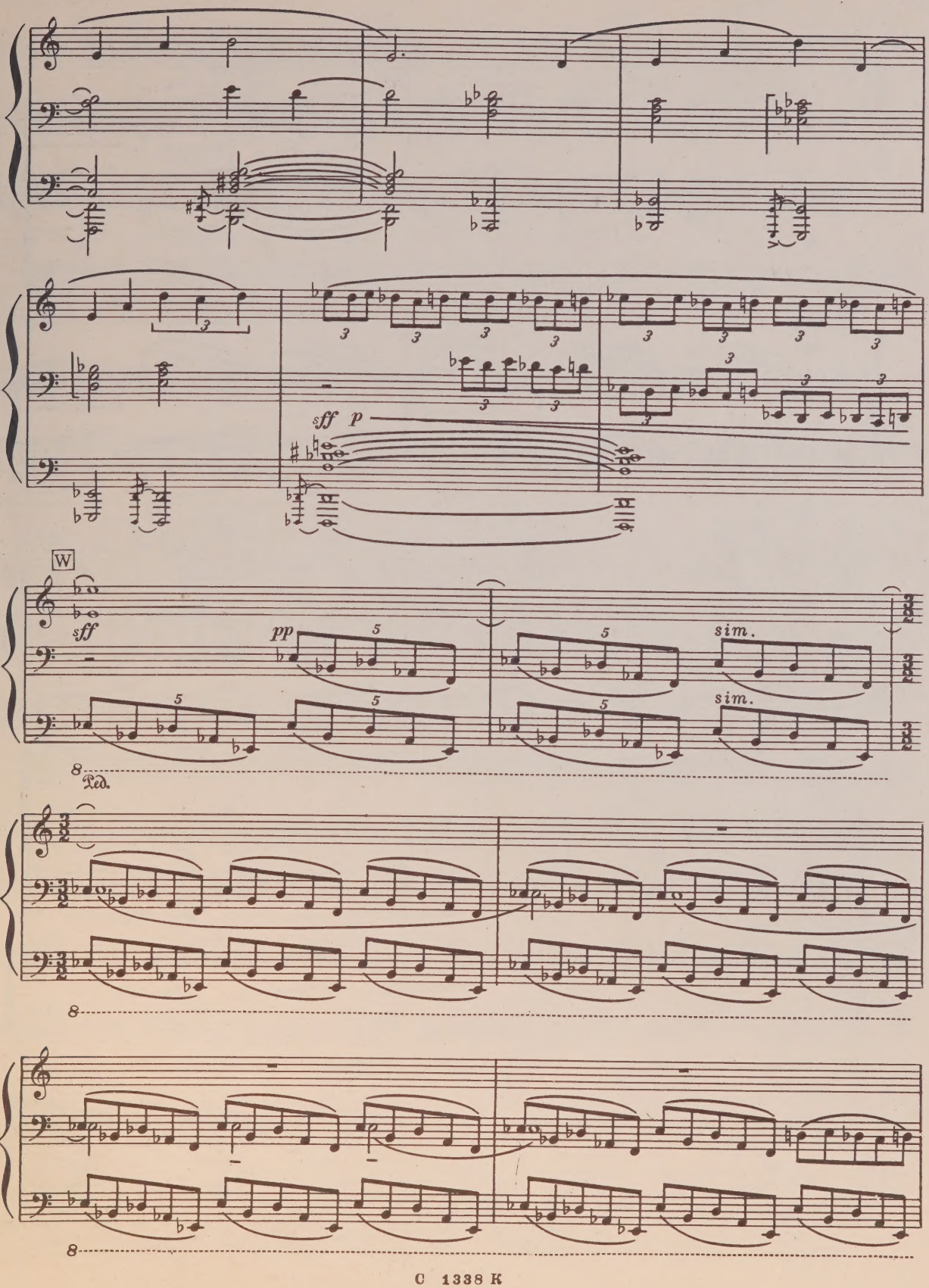

S.
-на-я да во-пя-ше!
A.
да во-пяше!
T.
сте-на-я да во- пя- ше!
B.
сте-на-я да во-пяше!
S
S.
По-шел вой-
A.
По-шел вой-
T.
По-шел вой-но-ю брат на
B.
По-шел вой-но-ю брат на бра-та.
S

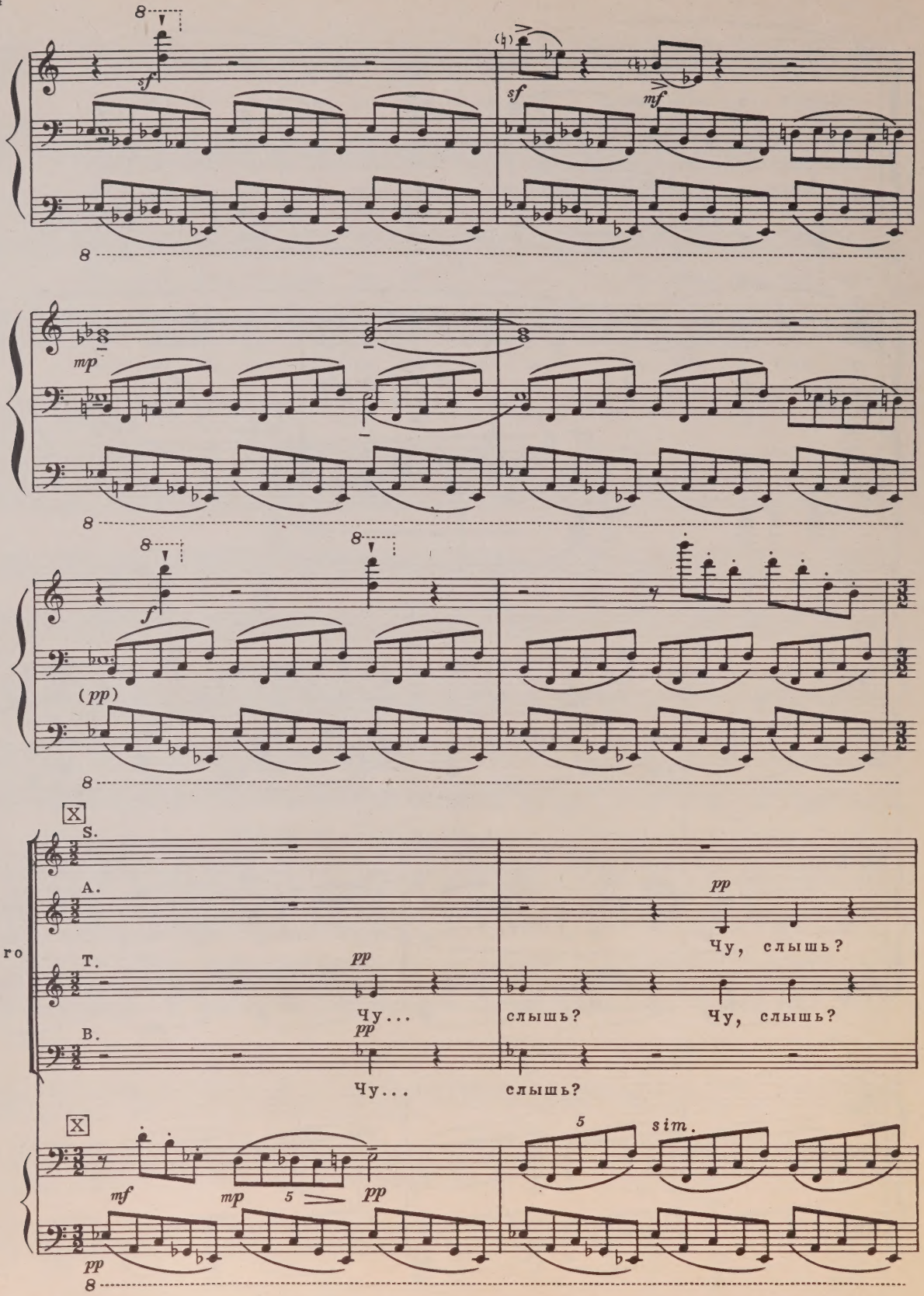

S.
-но-ю брат на бра-та.
О го-ре!
Ах!
ff
A.
-но-ю брат на бра-та.
О го-ре!
Ах!
ff
T.
бра-та.
О го-ре!
Ах!
ff
B.
О го-ре!
Ах!
ff
T
S.
mf
Пре-зре-ша,
A.
mf
Пре-зре-ша от-чи на-ста-влень-я,
T.
B.
T
mf

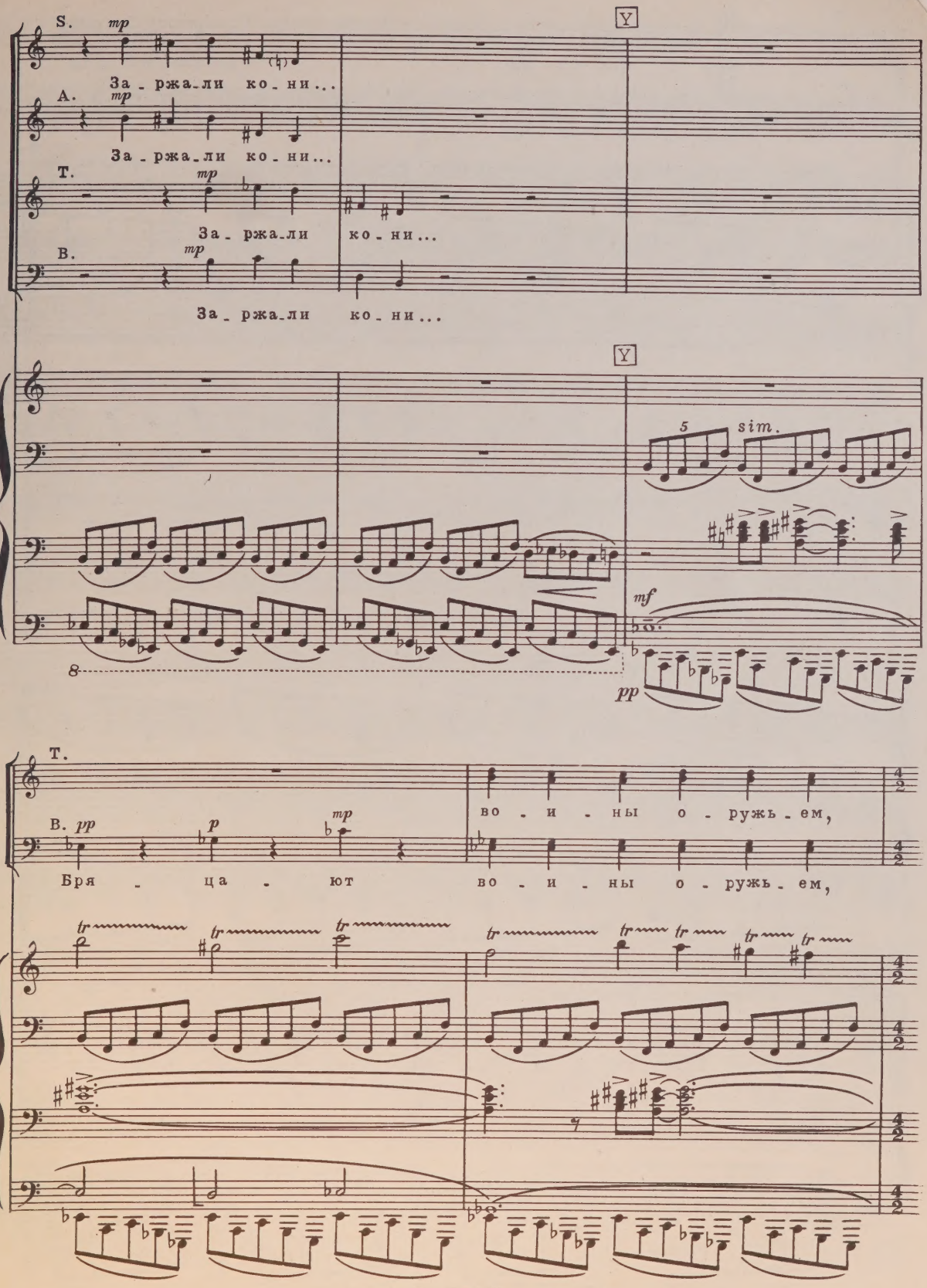

пре - зре - ша на - ста - вленья за - те - ял
злой Свя - то - пол - че о - ка - ян - ный за - те - ял
U
f
сму-ту на Ру-си!..
Раз - вер - знись твердь!
сму-ту на Ру-си!..
Раз - вер - знись твердь!
Раз - вер - знись твердь!
Раз - вер - знись твердь!
U
f

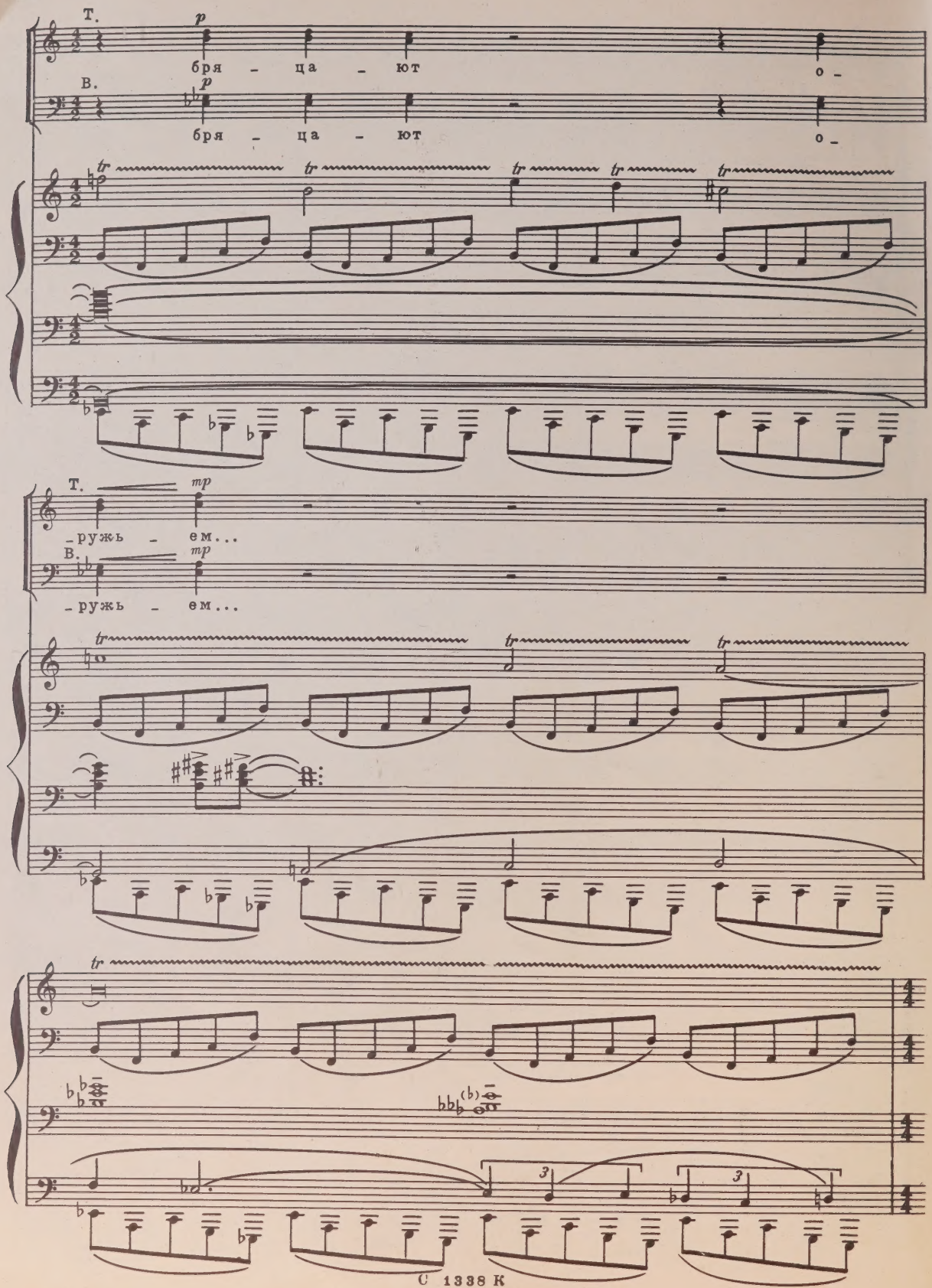

Из_лей по_то_ки ог_не_ вы_е, по_жги у_бий_цу-
Из_лей по_то_ки ог_не_ вы_е, по_жги у_бий_цу-
Из_лей по_то_ки ог_не_ вы_е, по_жги у_бий_цу-
Из_лей по_то_ки ог_не_ вы_е, по_жги у_бий_цу-

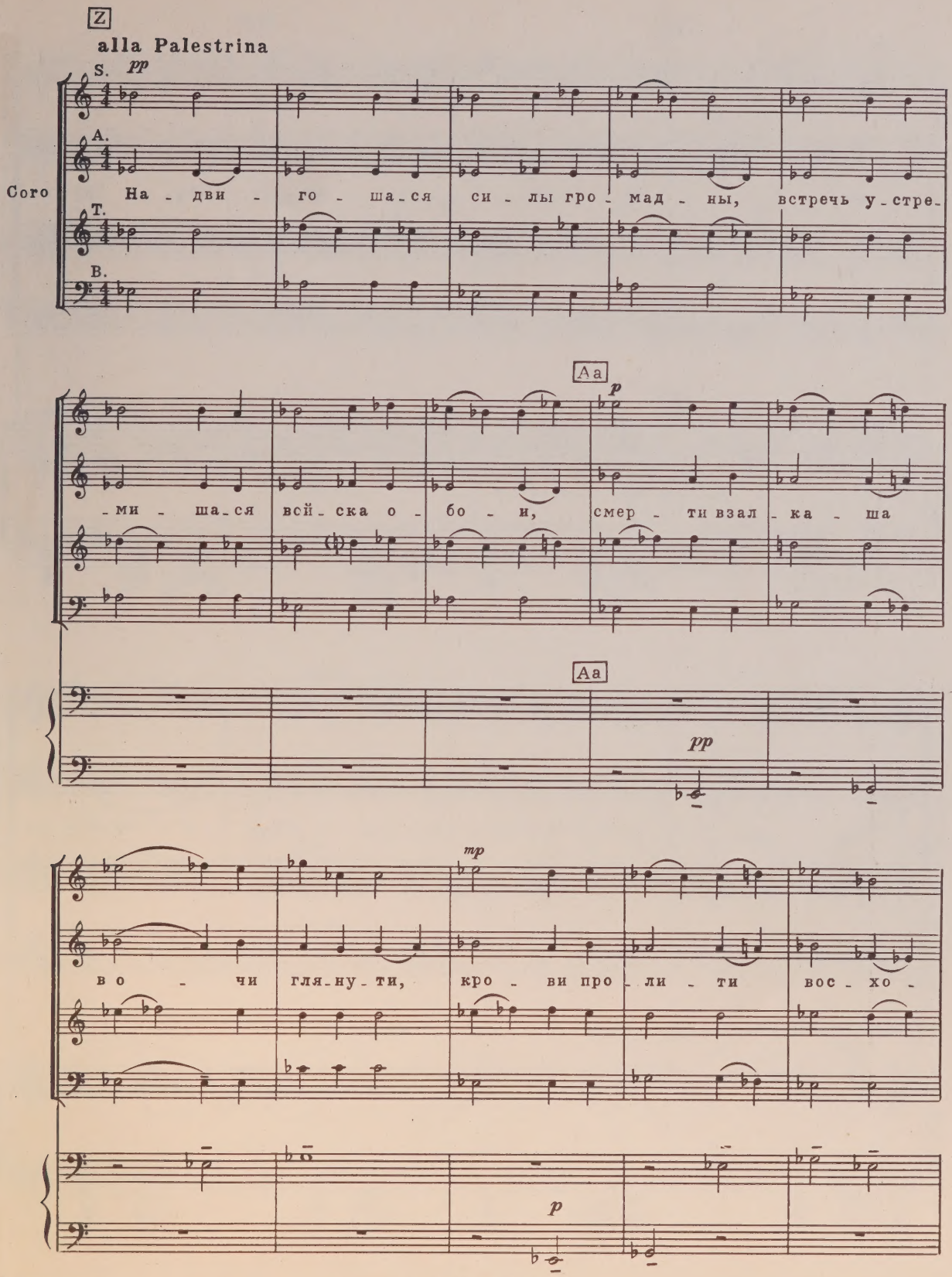

V
ли_хо_де_я, чтоб не по_ вад_но бы_ло рус_ским кня_зям впредь!
ли_хо_де_я, чтоб не по_ вад_но бы_ло рус_ским кня_зям впредь!
ли_хо_де_я, чтоб не по_ вад_но бы_ло рус_ским кня_зям впредь!
ли_хо_де_я, чтоб не по_ вад_но бы_ло рус_ским кня_зям впредь!
V
ff

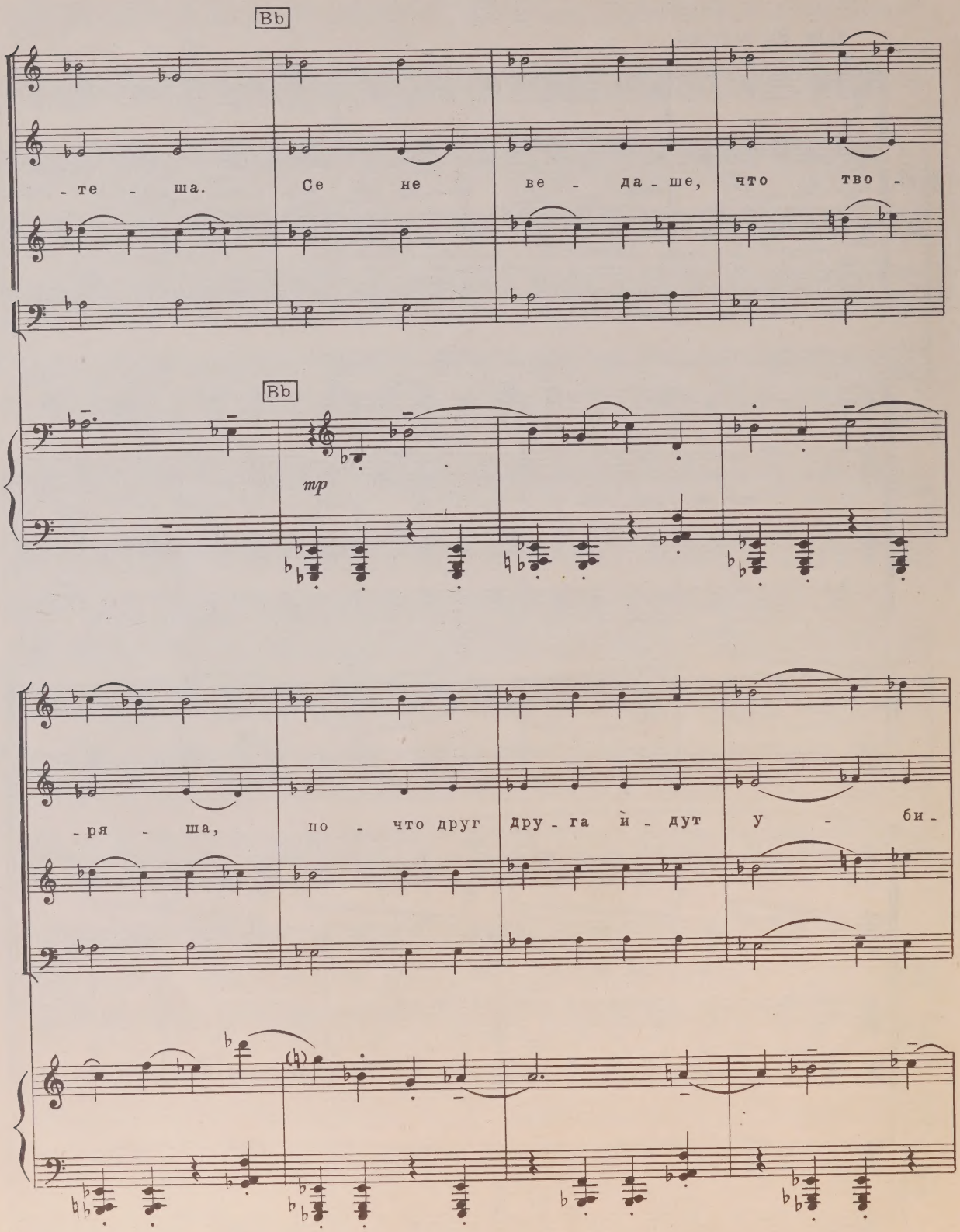

sff p
W
sff
pp
sim.
sim.
Ped.

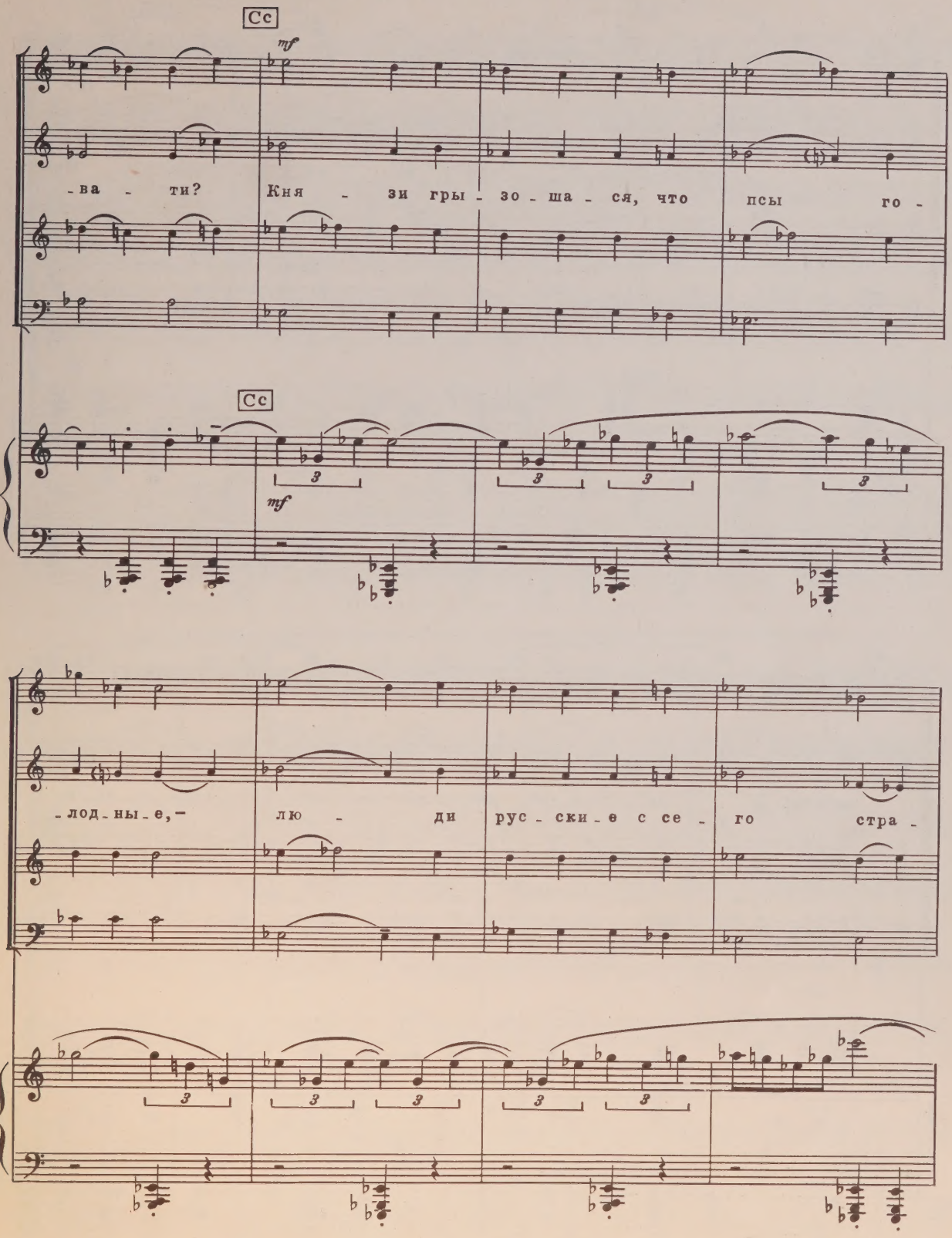

Coro
S.
A.
T.
B.
Чу... слышь? Чу, слышь?
Чу... слышь?
Чу, слышь?
sim.

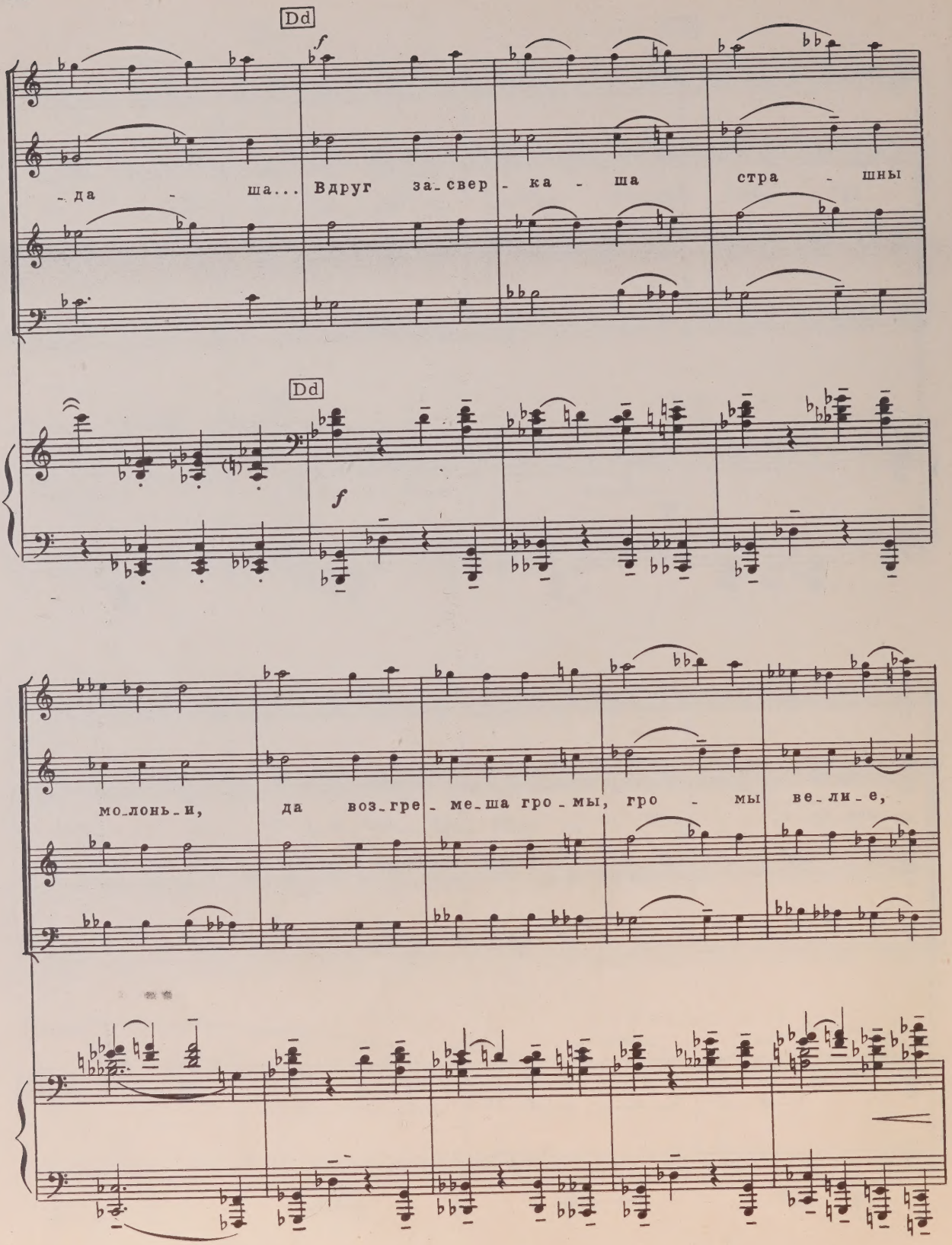

S.
mp
За - ржа - ли ко - ни...
A.
mp
За - ржа - ли ко - ни...
T.
mp
За - ржа - ли ко - ни...
B.
mp
За - ржа - ли ко - ни...
V
5
sim.
mf
pp
8
T.
B.
pp
p
mp
Бря - ца - ют
во - и - ны о - ружь - ем,
во - и - ны о - ружь - ем,
tr

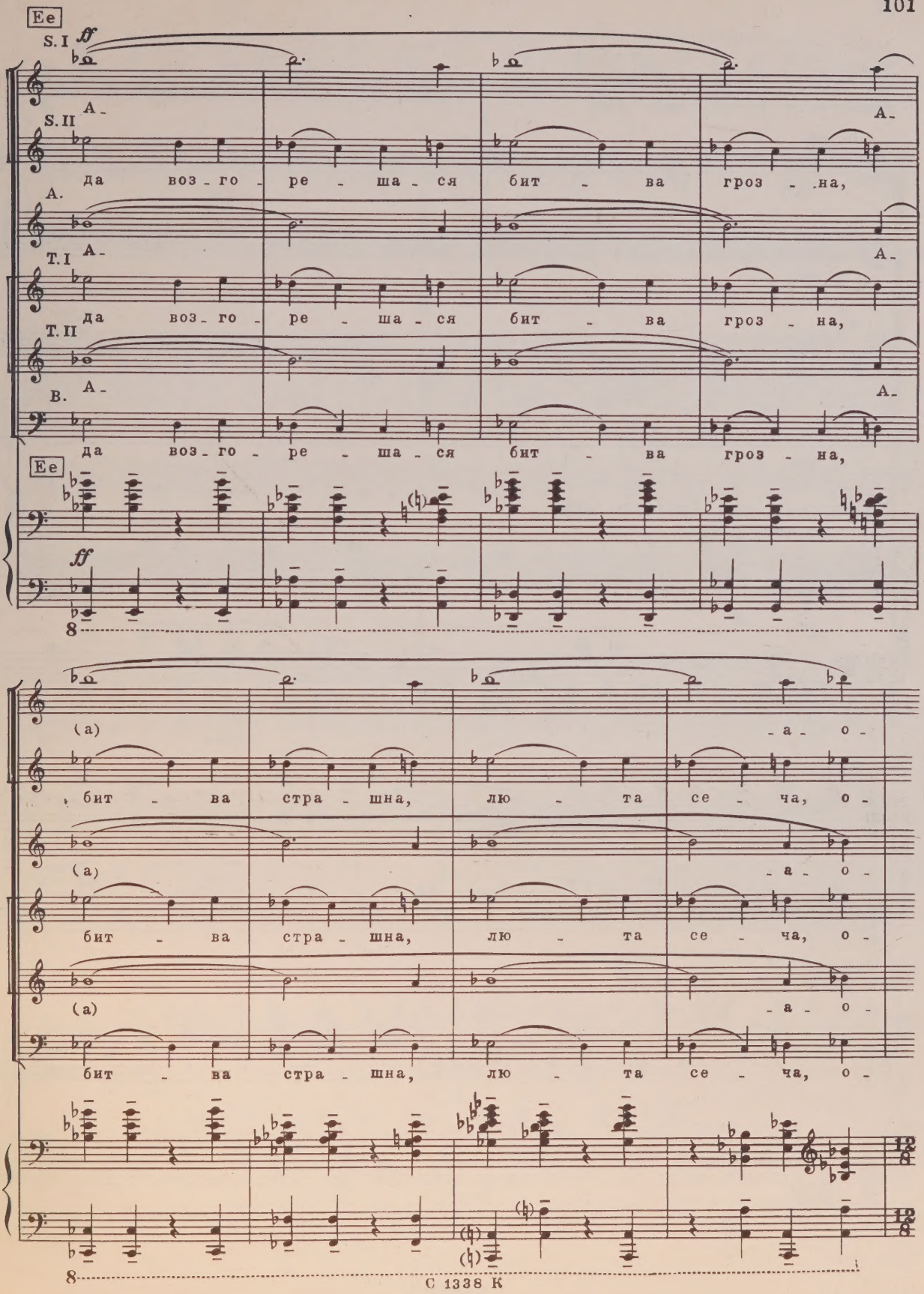

Т.
p
бря - ца - ют
о -
В.
p
бря - ца - ют
о -
tr
Т.
mp
-ружь - ем...
В.
mp
-ружь - ем...


Z
alla Palestrina
S. pp
A.
Coro
На - дви - го - ша_ся си - лы гро - мад - ны, встречь у_стре_
T.
B.
Aa
p
_ми - ша_ся всй_ска о - бо - и, смер - ти взал - ка - ша
Aa
pp
mp
во - чи гля_ну_ти, кро - ви про_ли - ти вос_хо -
p

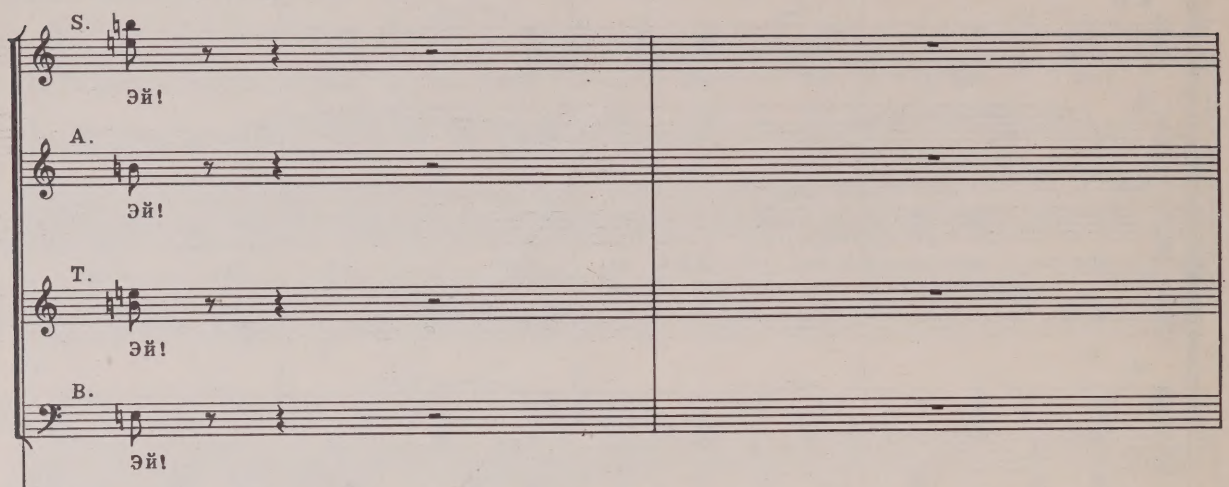

Bb
-те - ша. Се не ве - да - ше, что тво -
Bb
mp
-ря - ша, по - что друг дру - га и - дут у - би -


Cc
mf
-ва - ти? Кня - зи гры - зо - ша - ся, что псы го -
Cc
mf
3
-лод-ны-е,— лю - ди рус - ски-е с се - го стра -

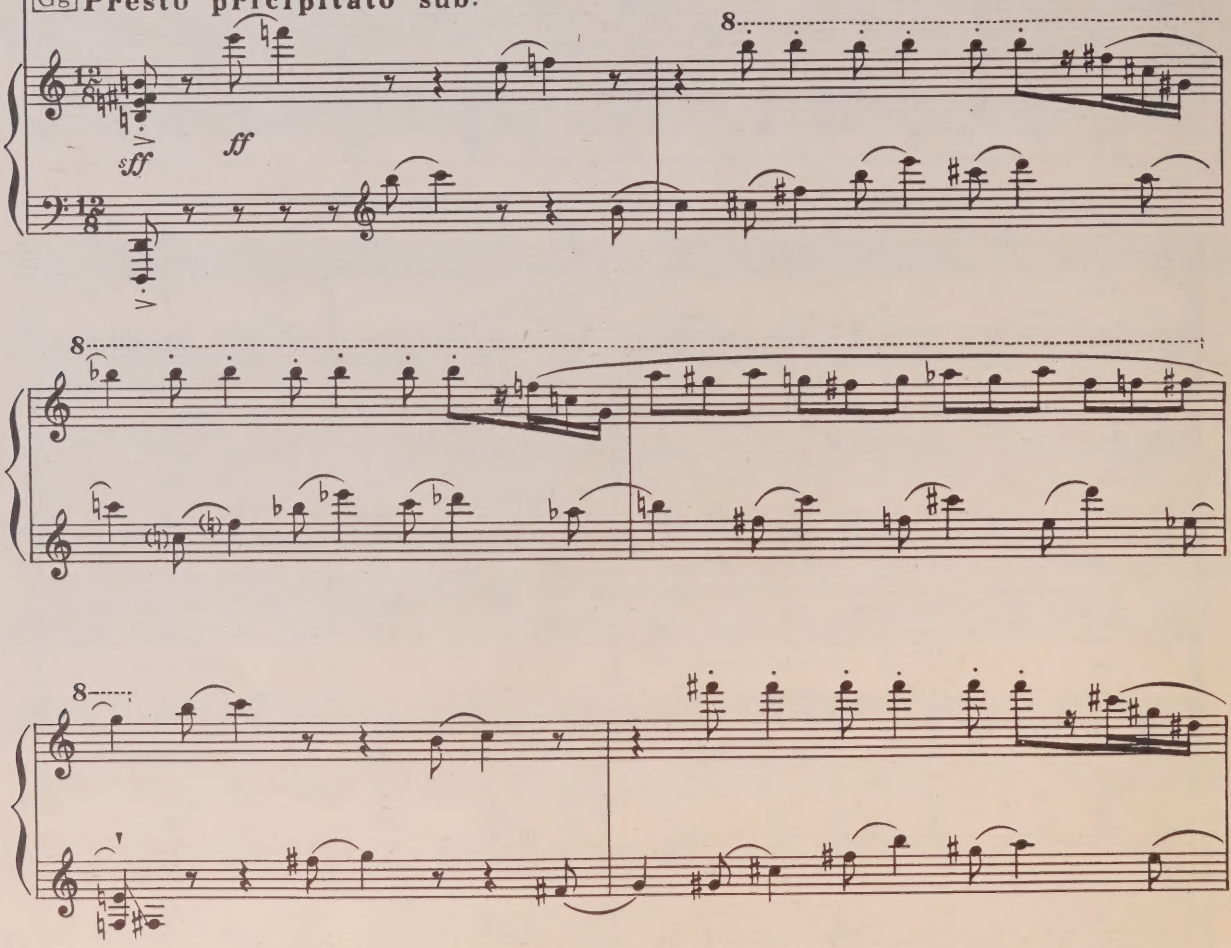

Dd
f
да - ша... Вдруг за_свер - ка - ша стра - шны
Dd
f
мо_лонь_и, да воз_гре - ме_ша гро_мы, гро - мы ве_ли_е,

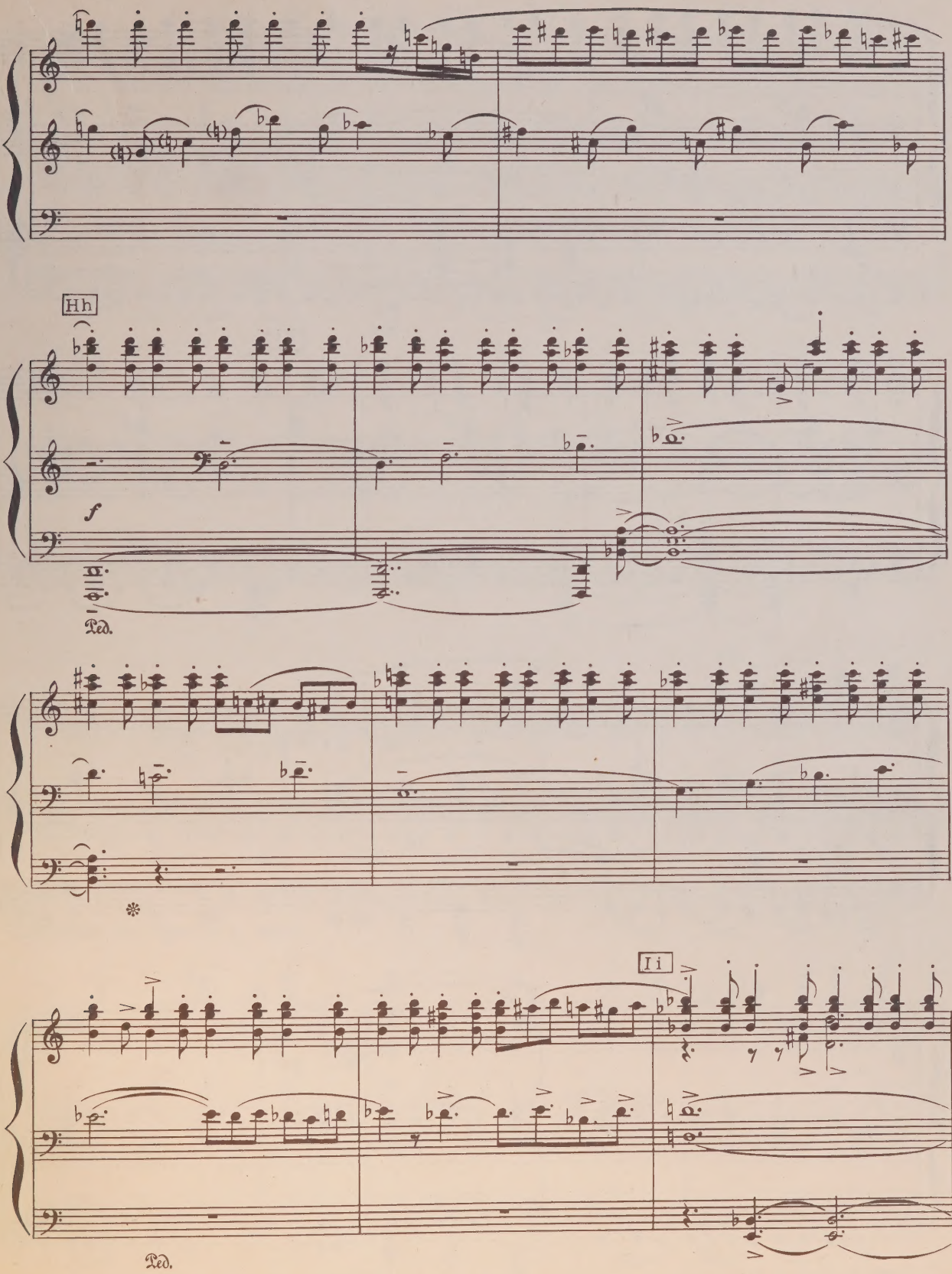

Ee
S. I
ff
S. II
A -
да воз - го - ре - ша - ся бит - ва грозна,
A.
T. I
T. II
B.
Ee
ff
8
(a)
бит - ва стра - шна, лю - та се - ча, о -
- а - о -
12/8

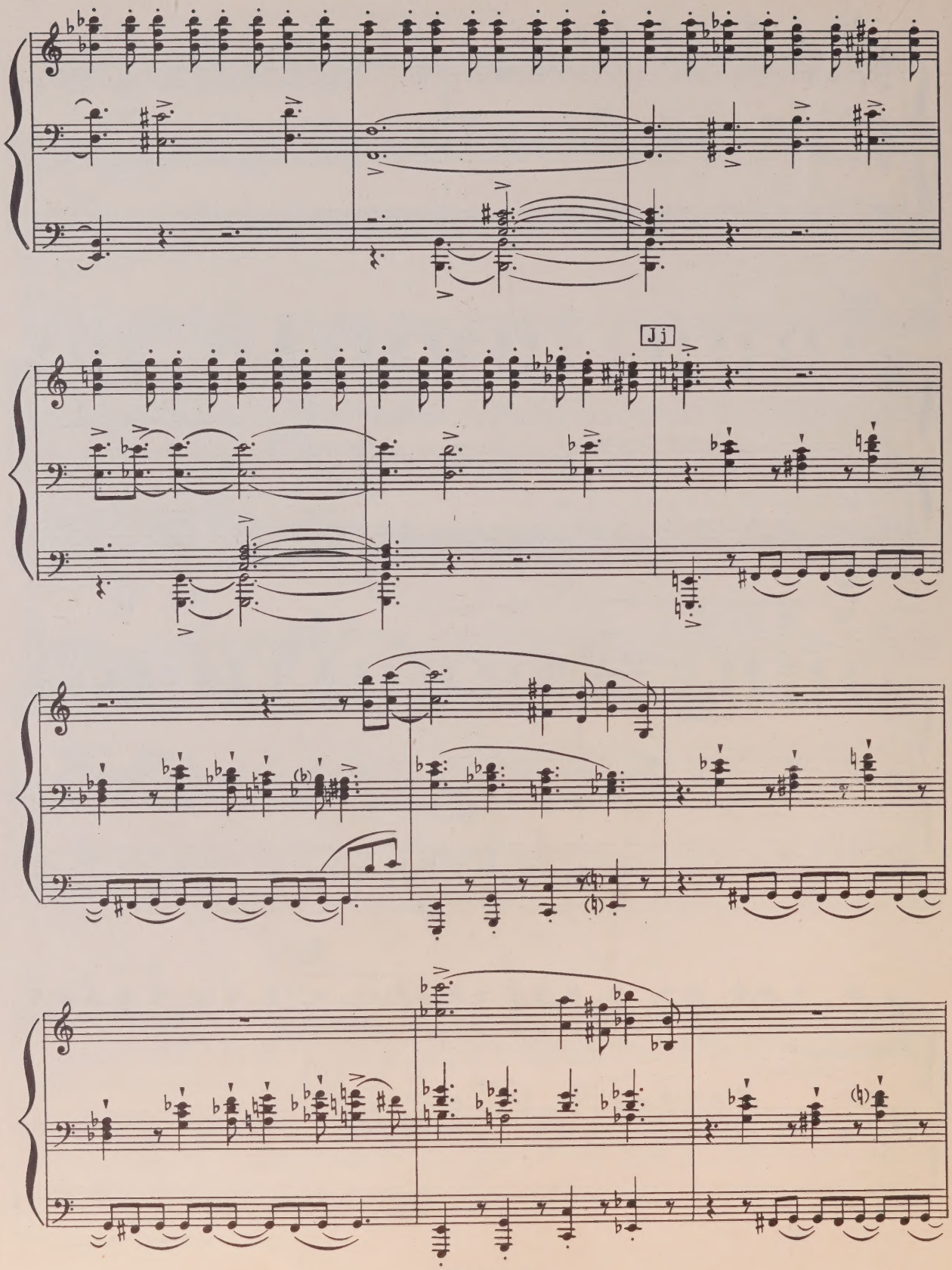
Gg **Presto pricipitato sub.**

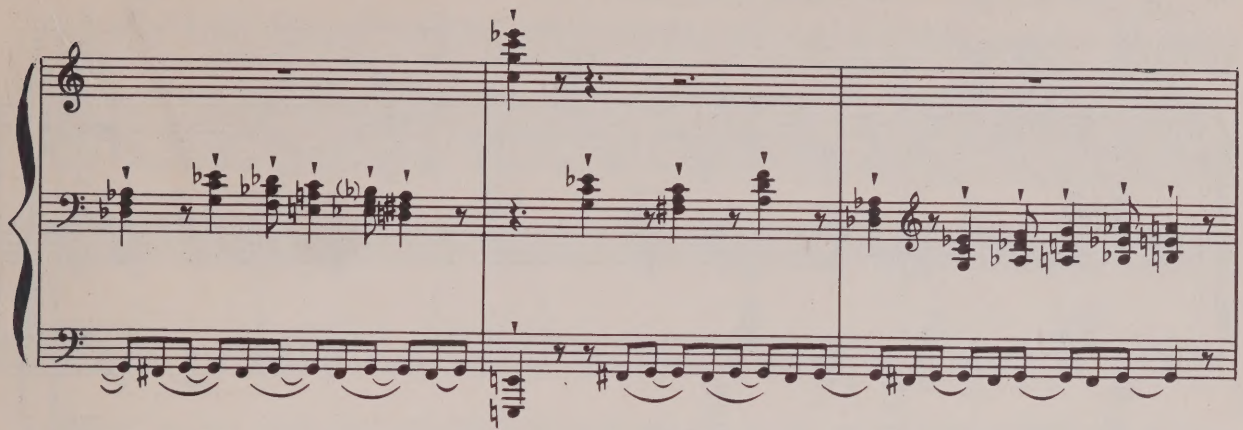


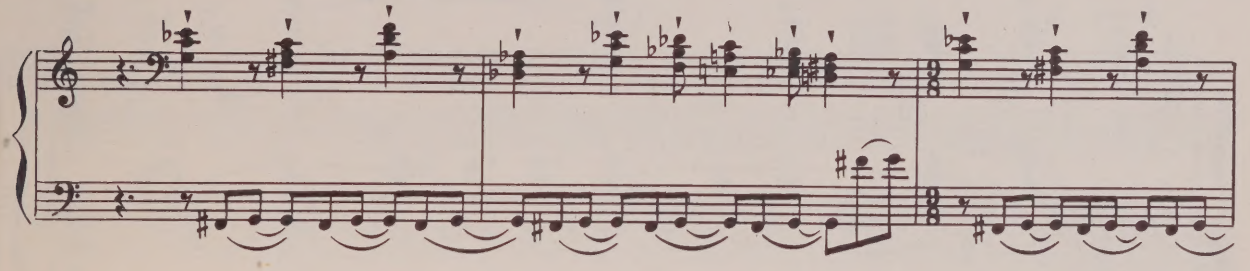
Gg **Presto pricipitato sub.**

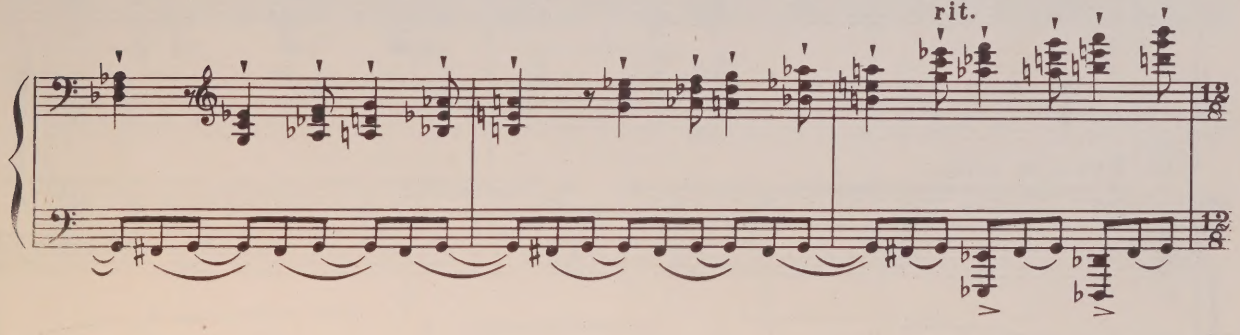



Hh
f
Ped.
Ii
Ped.

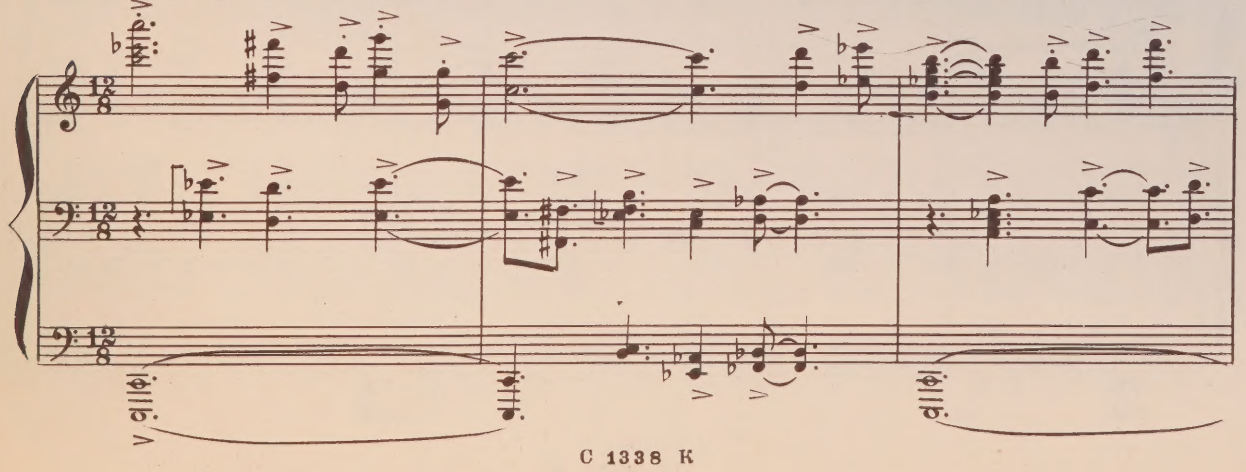

Jj

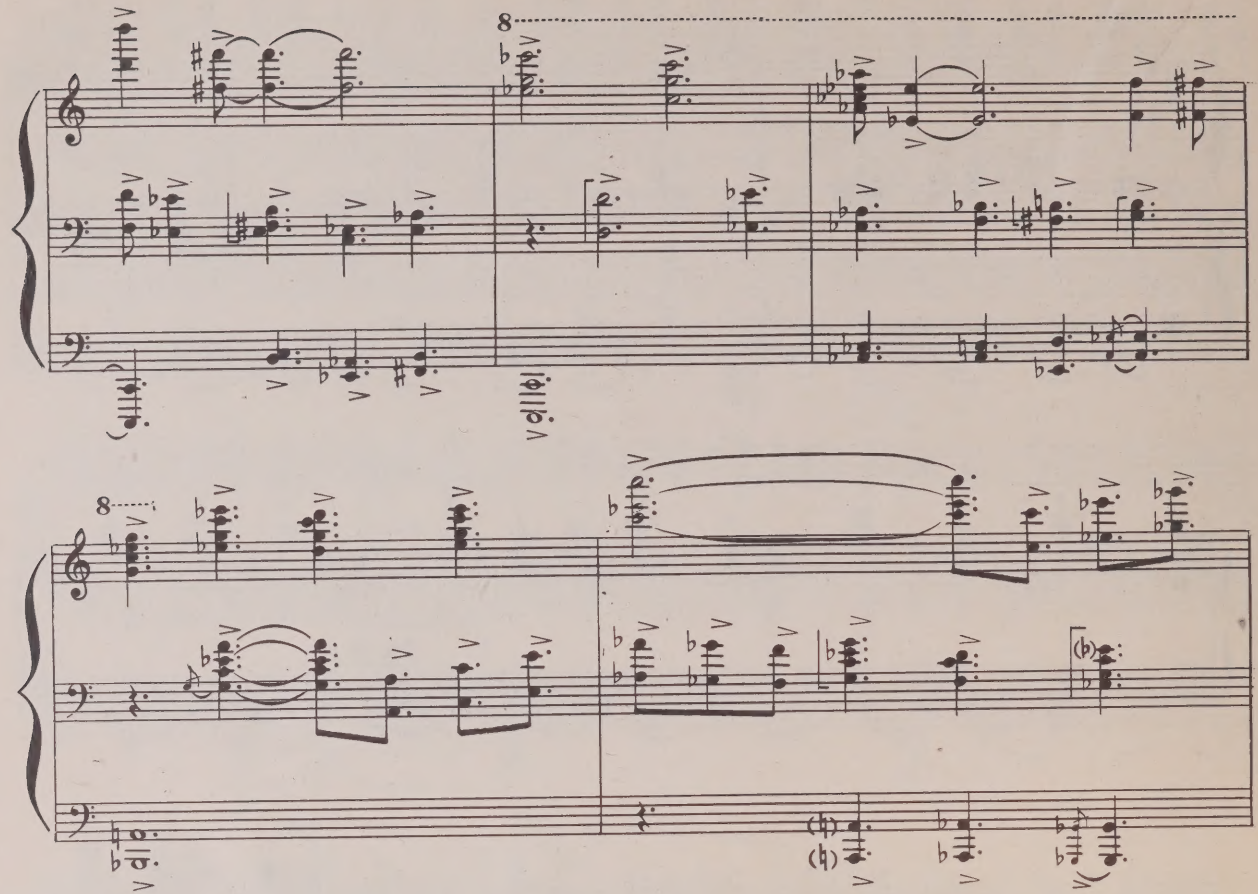




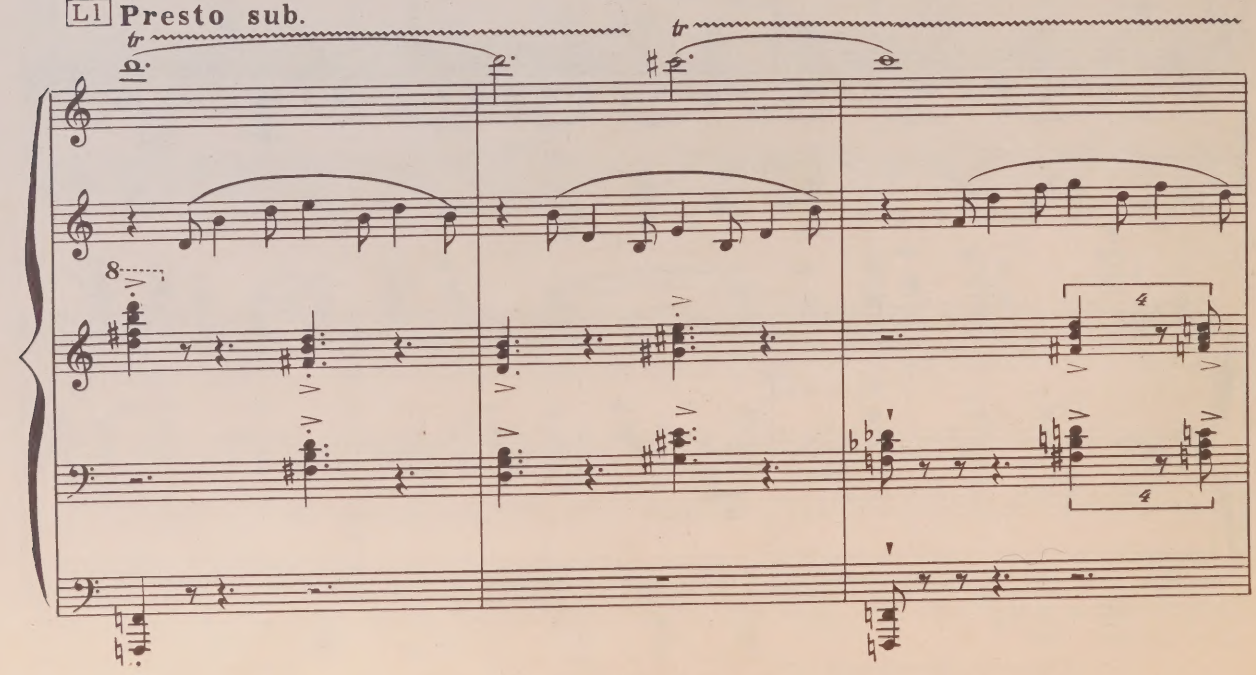


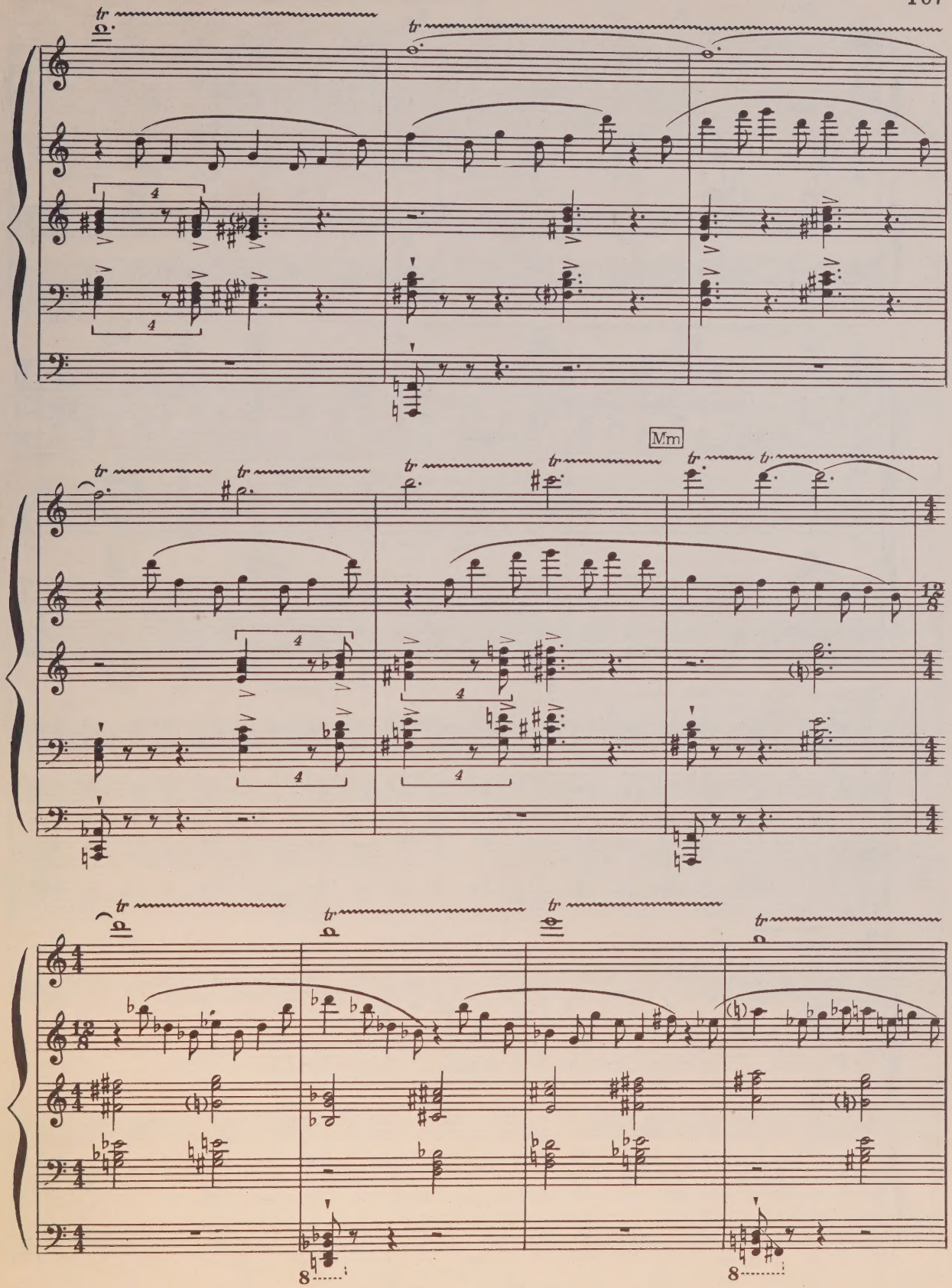
Kk **Meno presto sub.**

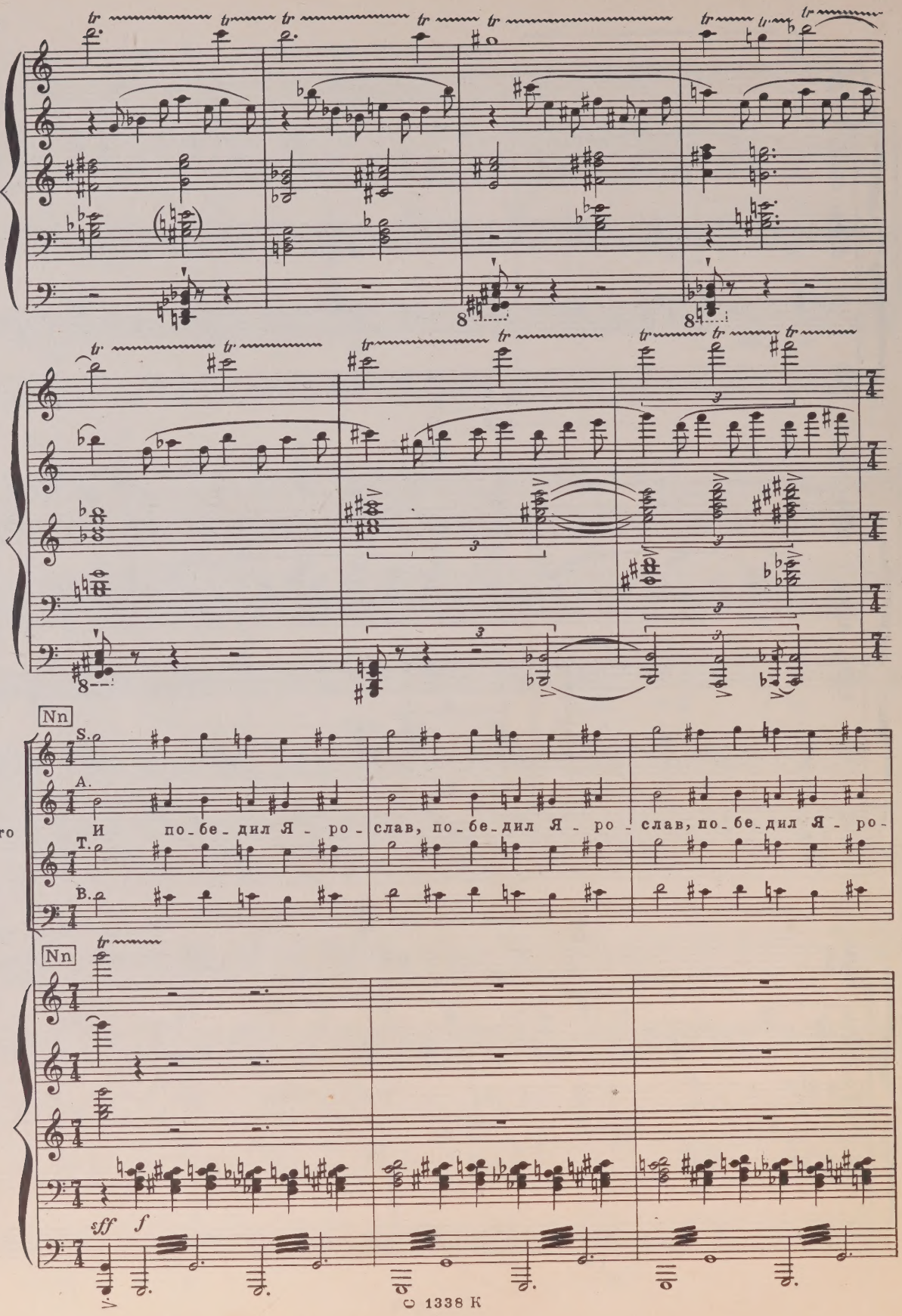


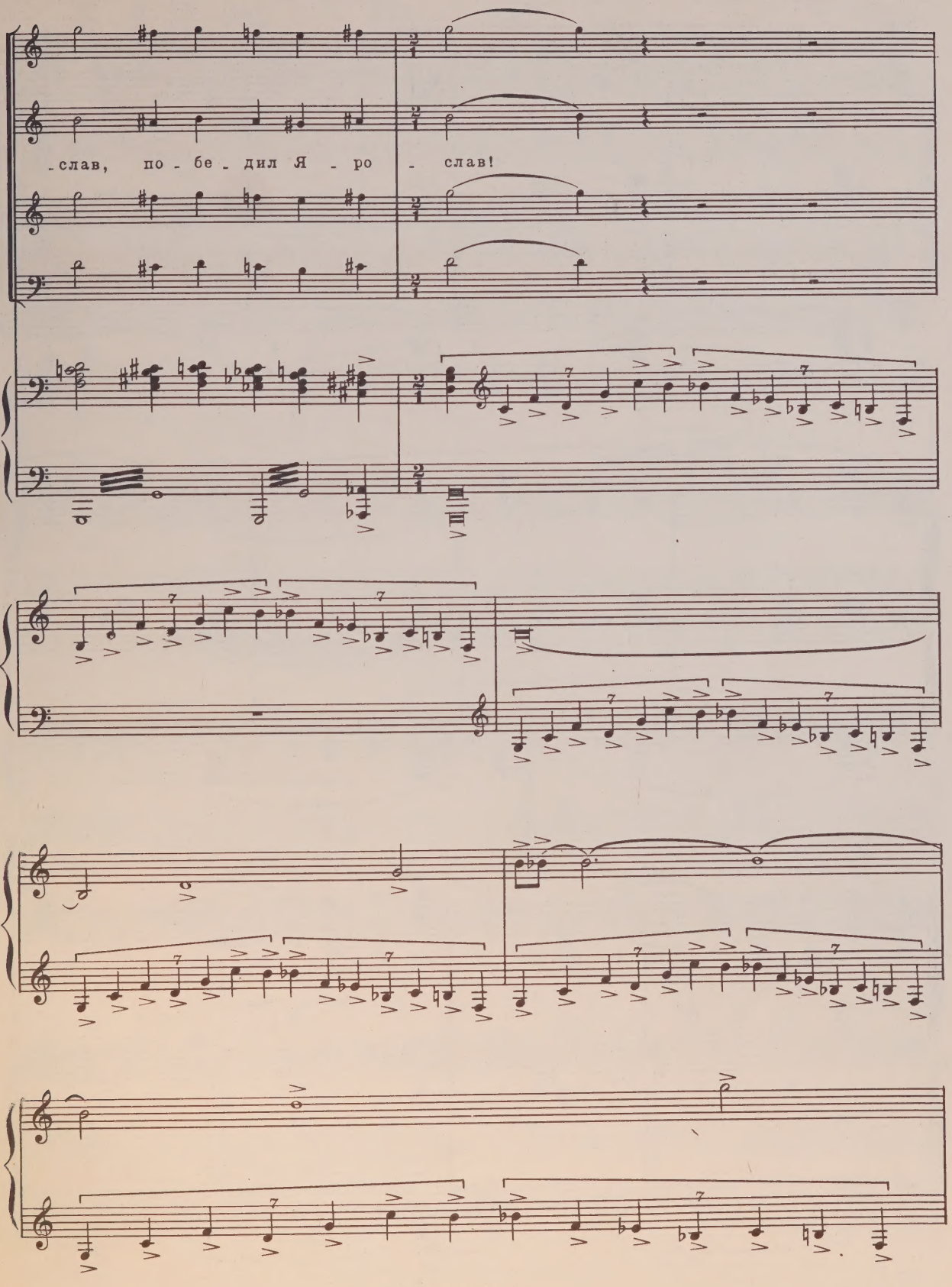


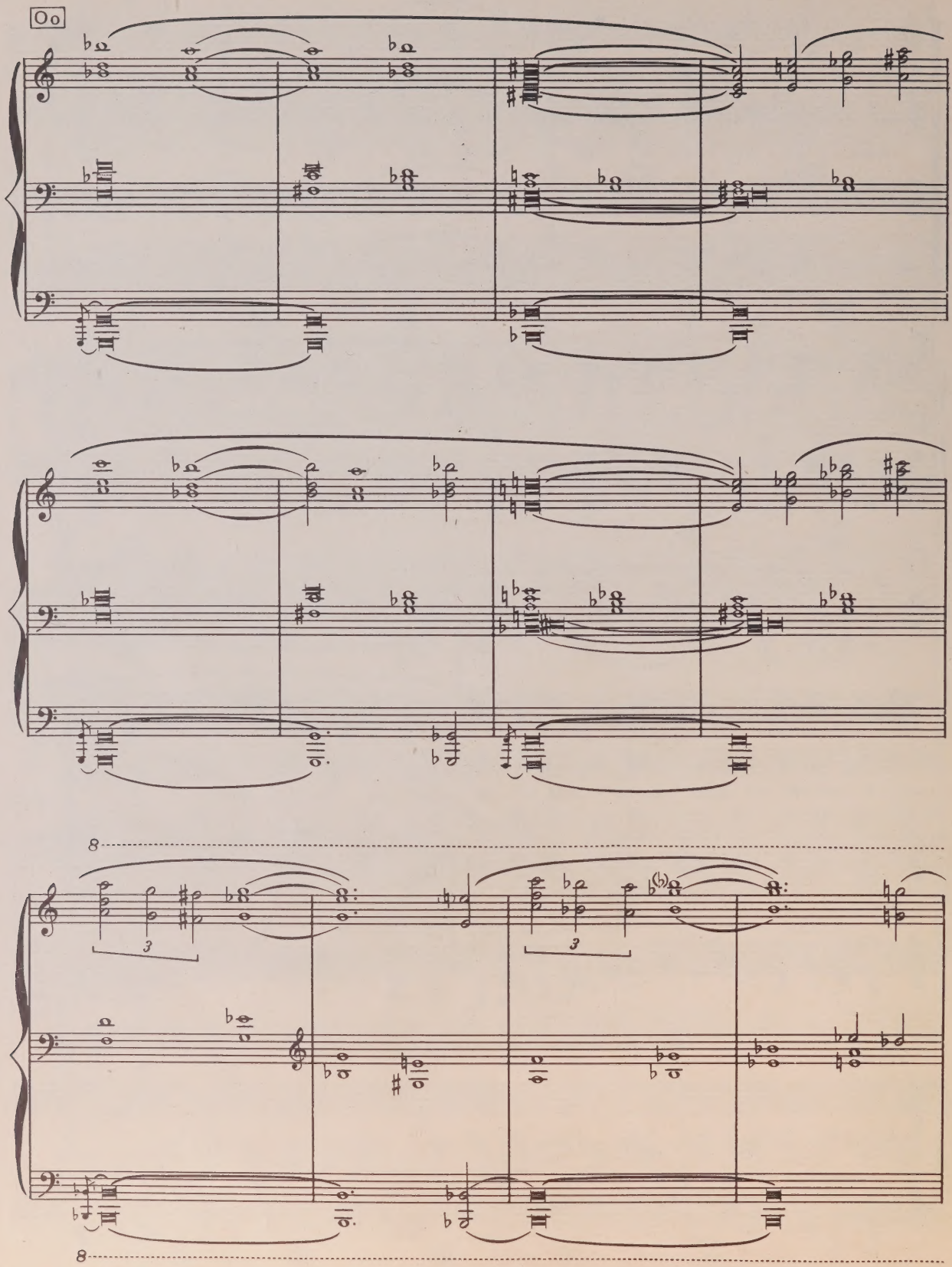
L1 **Presto sub.**

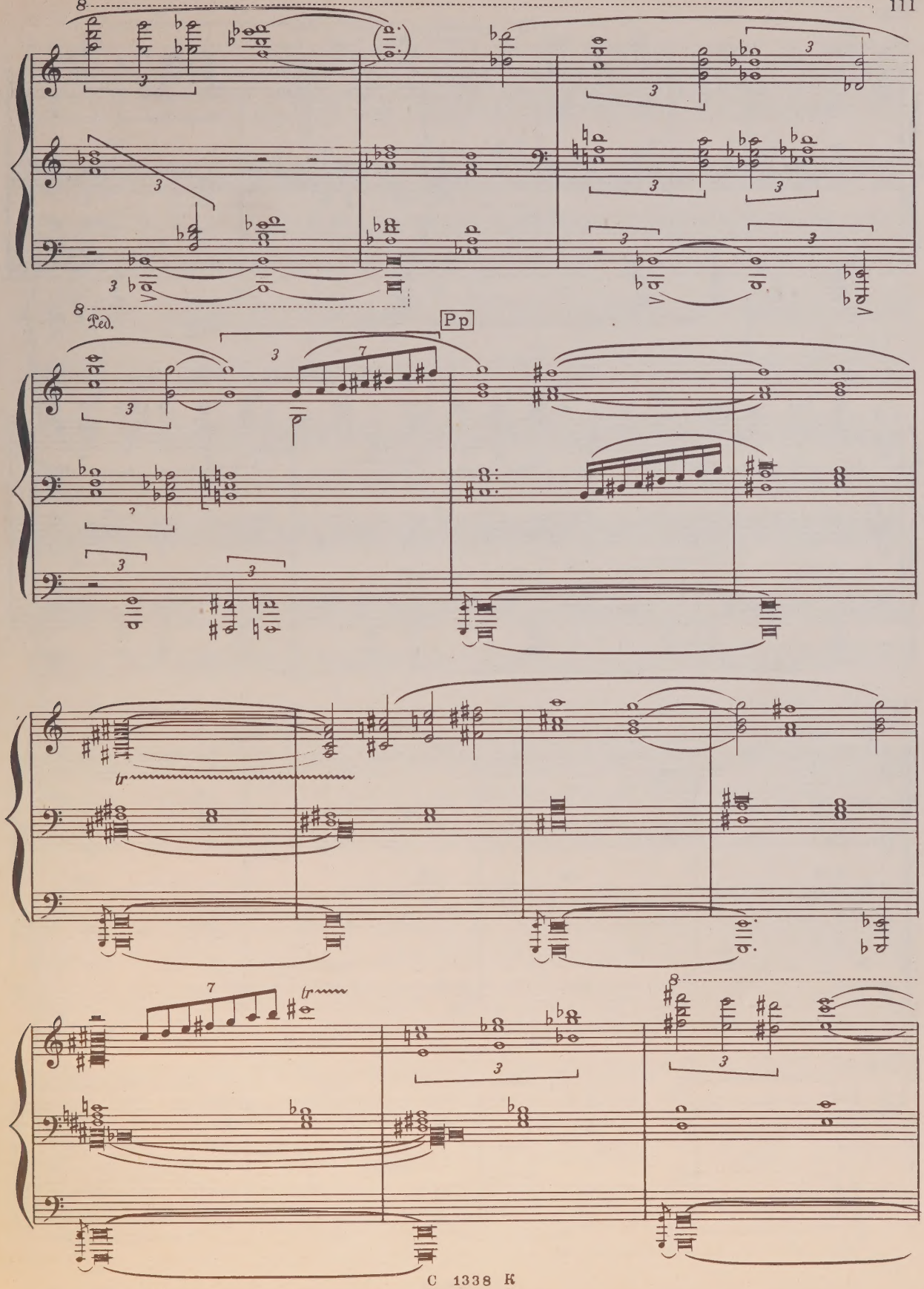


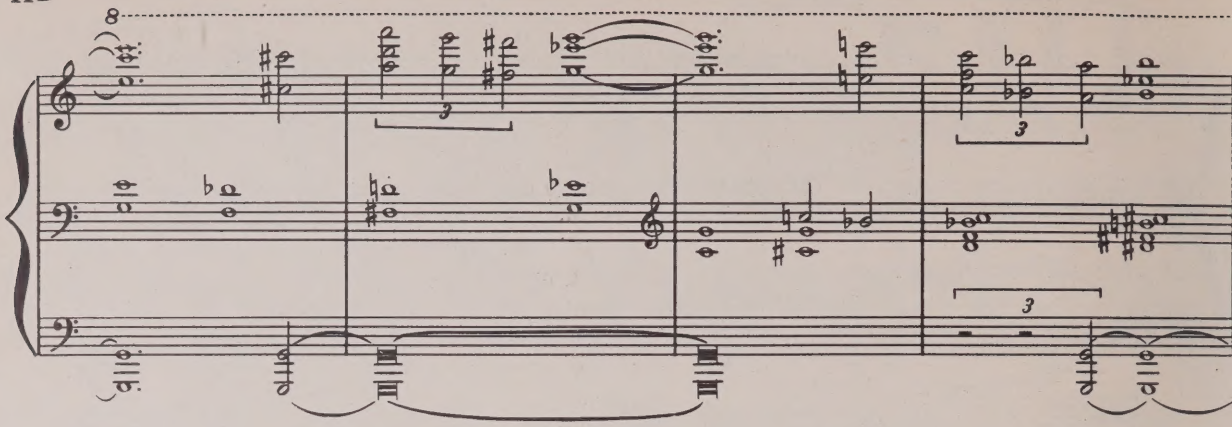

Mm

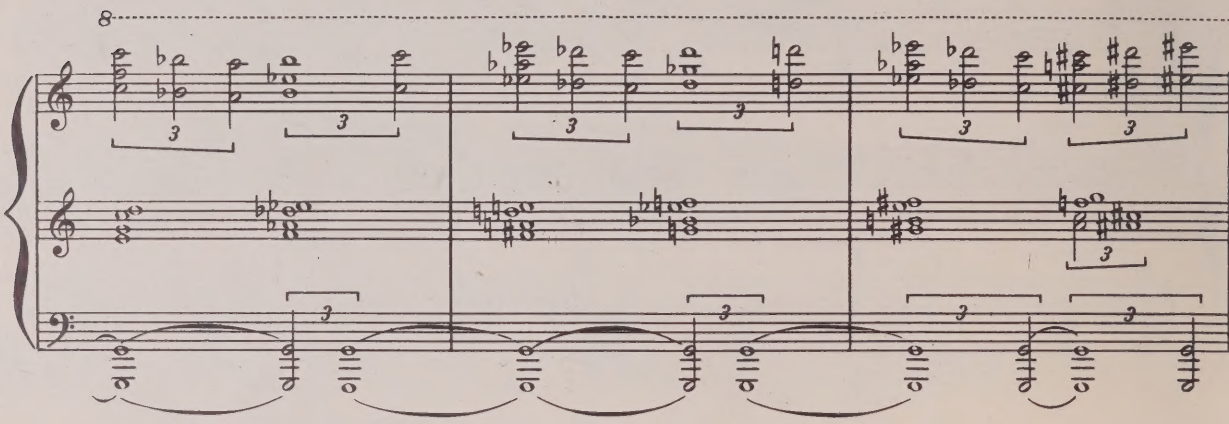

Nn
S.
A.
Coro
И по_бе_дил Я_ро_слав, по_бе_дил Я_ро_слав, по_бе_дил Я_ро_
Т.
В.
Nn
sff
f

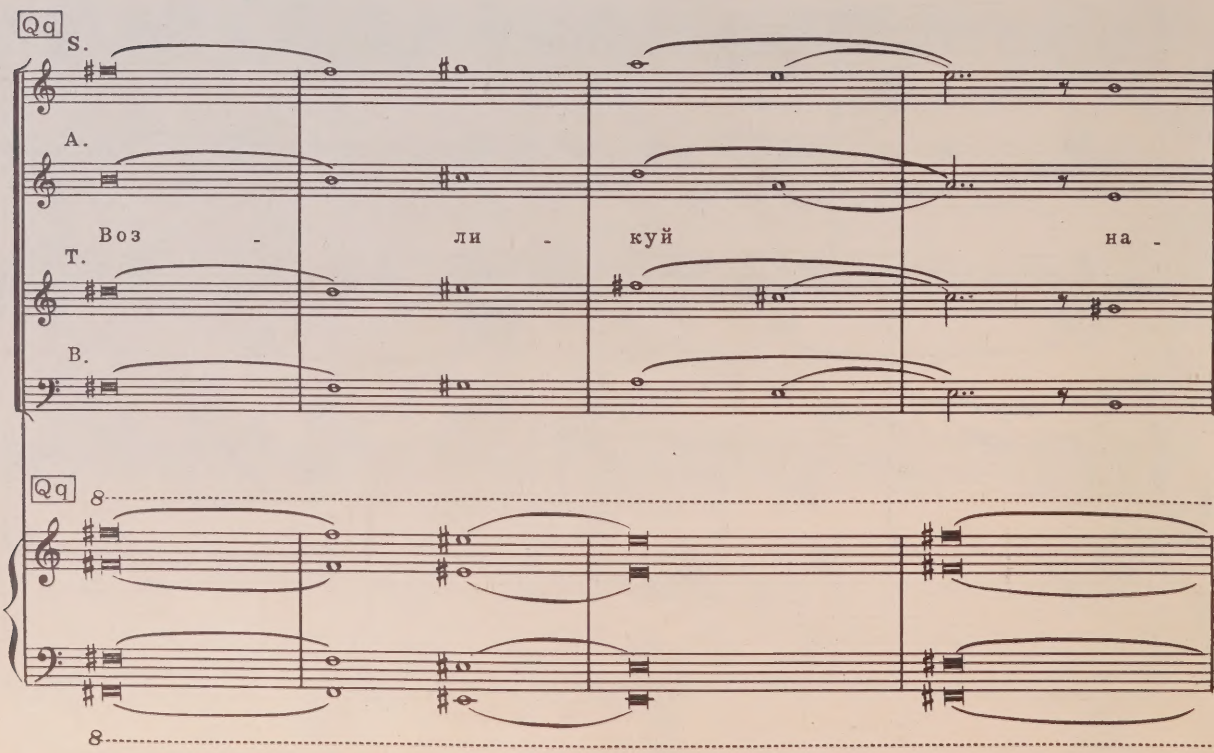

-слав, по - бе - дил Я - ро - слав!

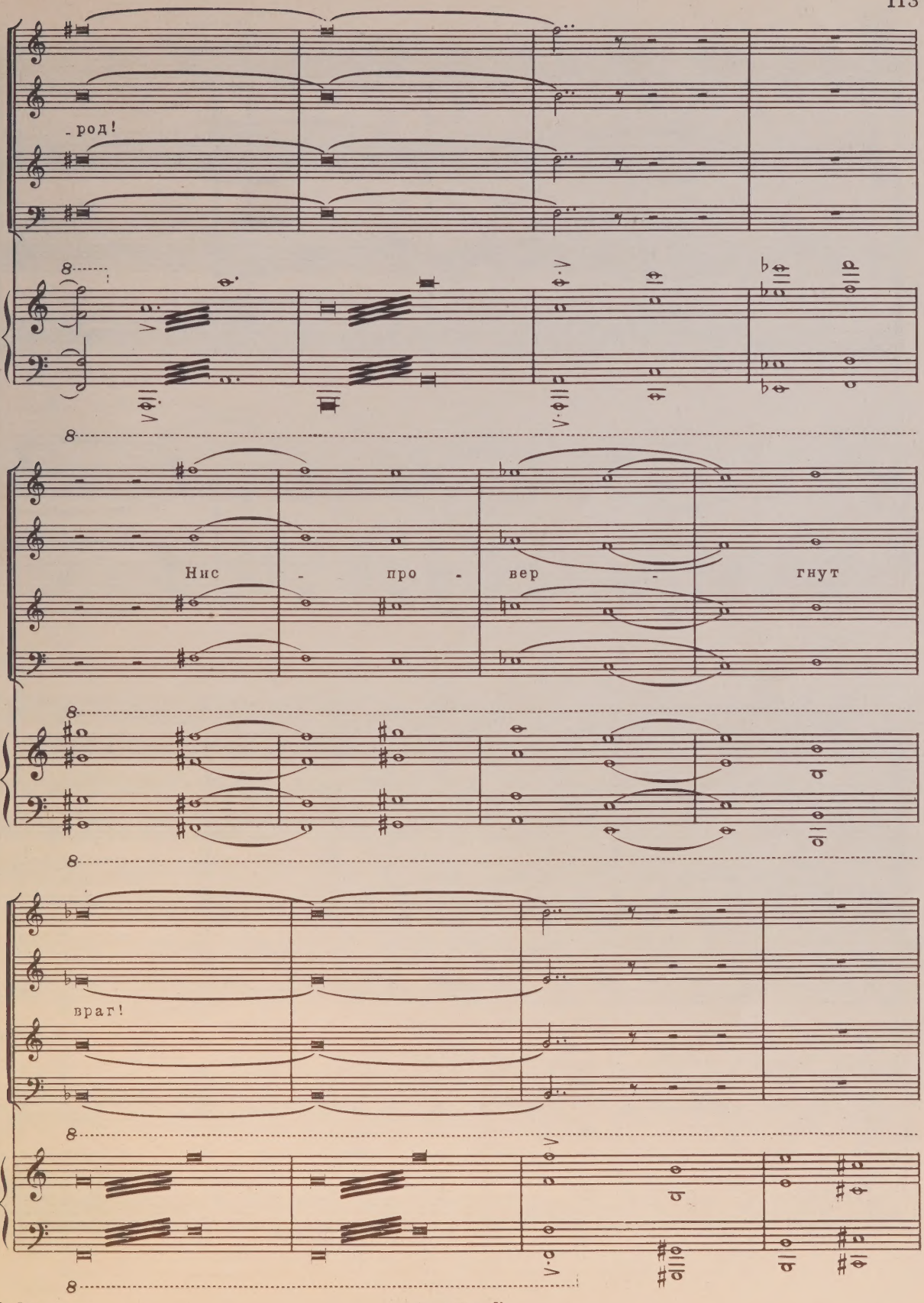

Oo
8
3
3
8

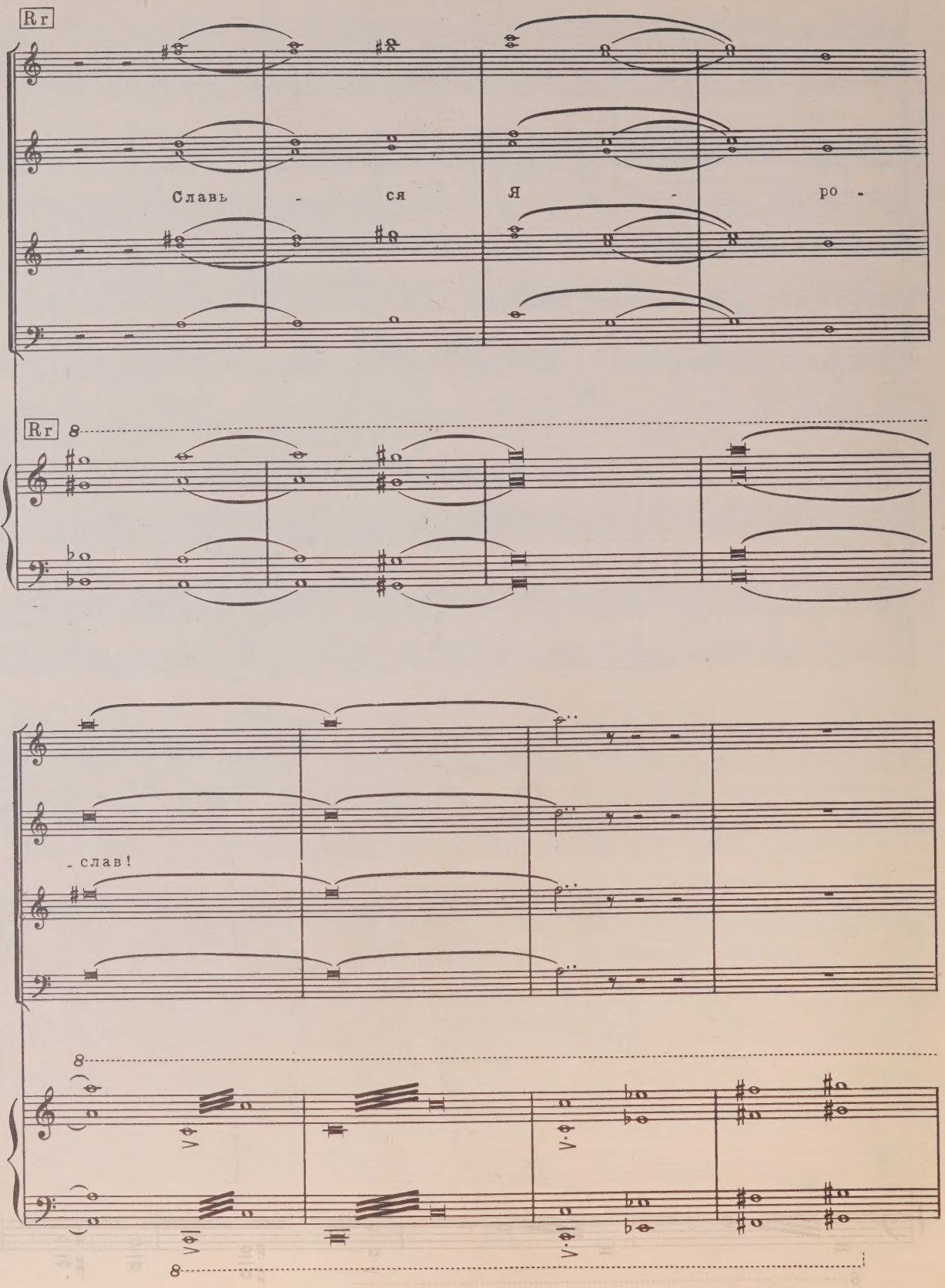

8
Ped.
Pp
tr
7
tr
8

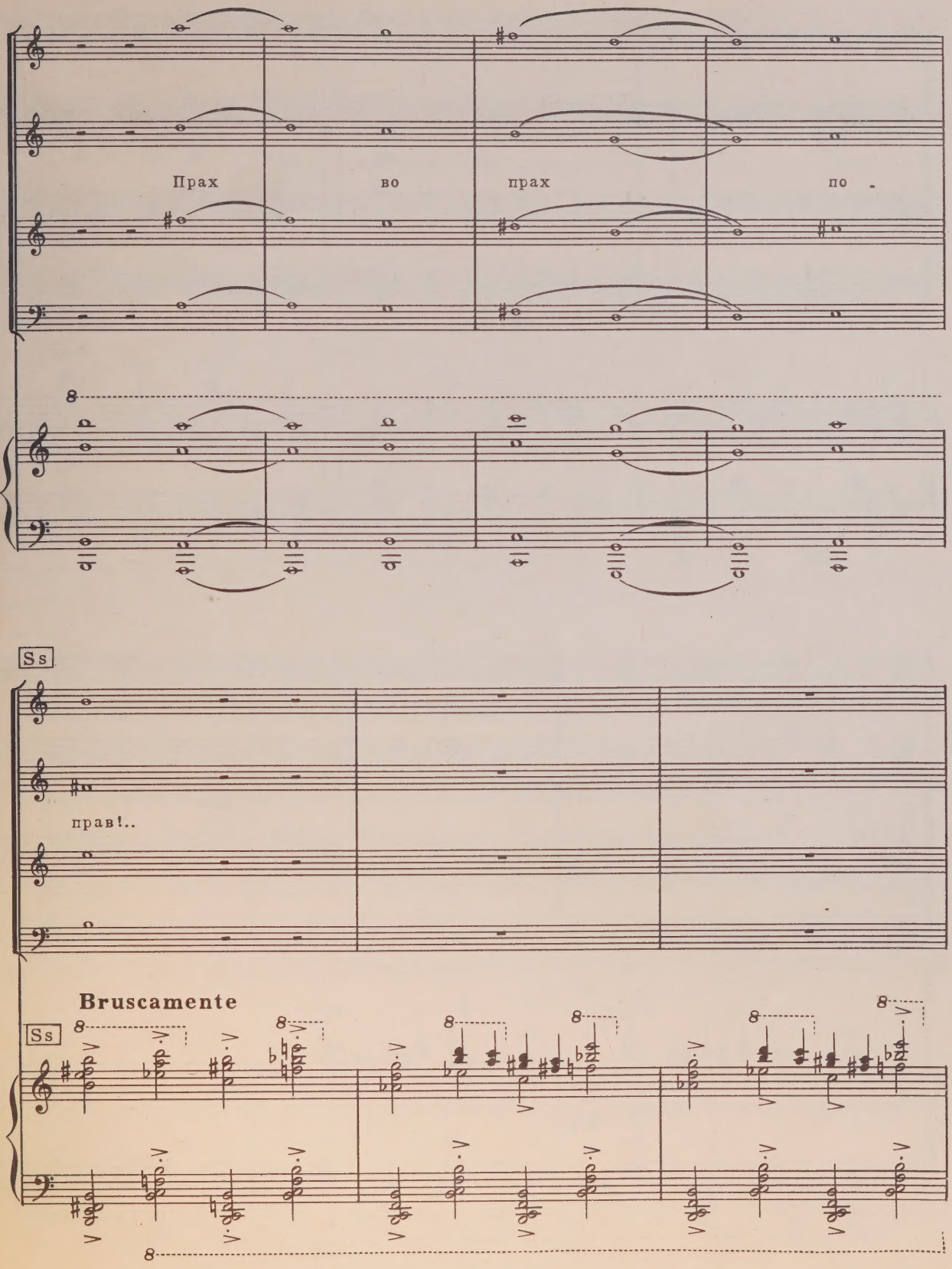


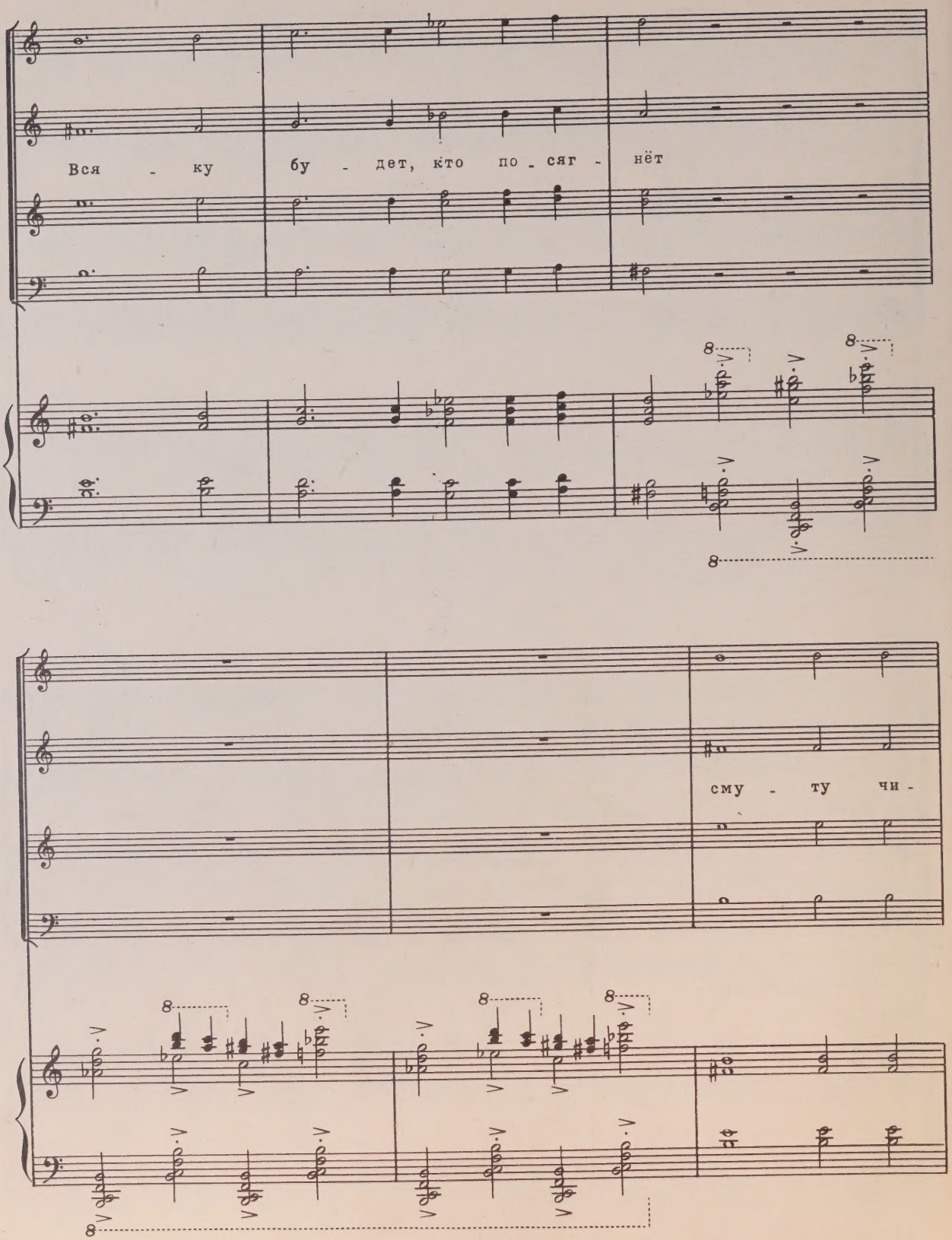


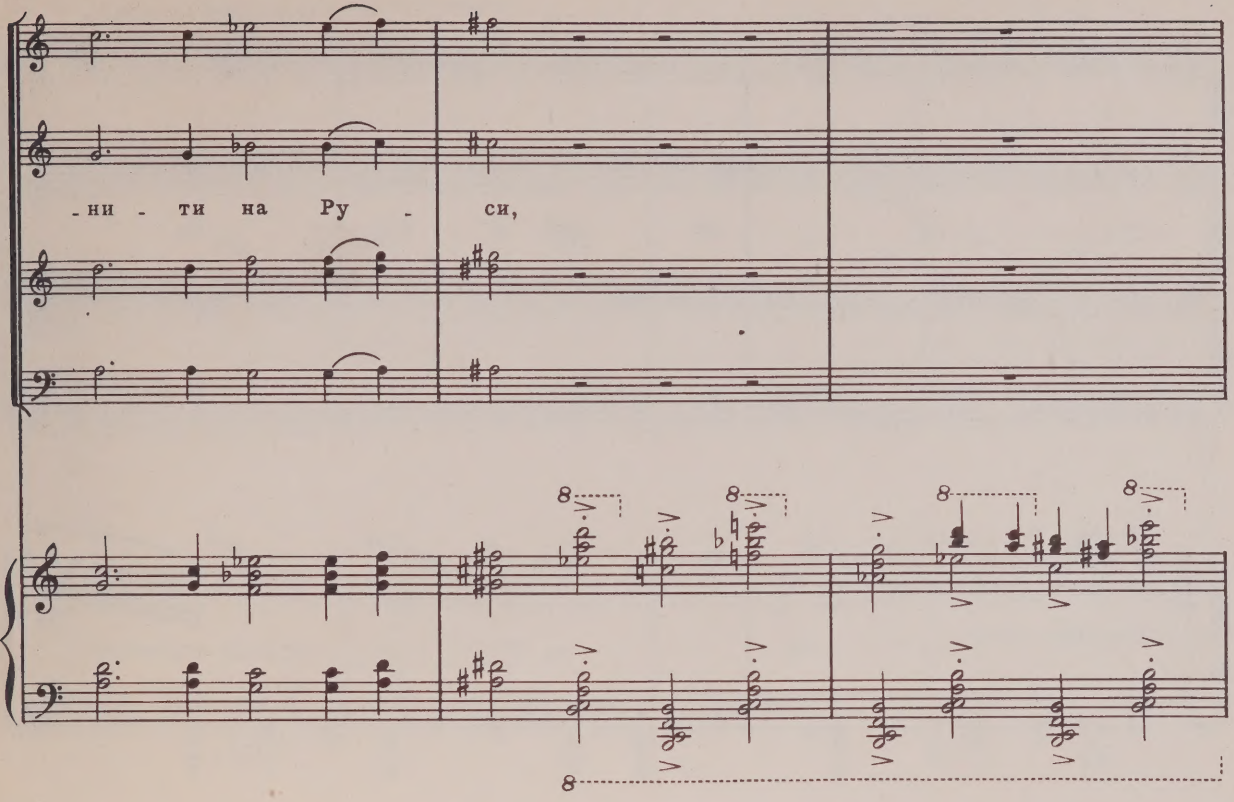

Qq
S.
A.
Воз - ли - куй на -
T.
B.
Qq

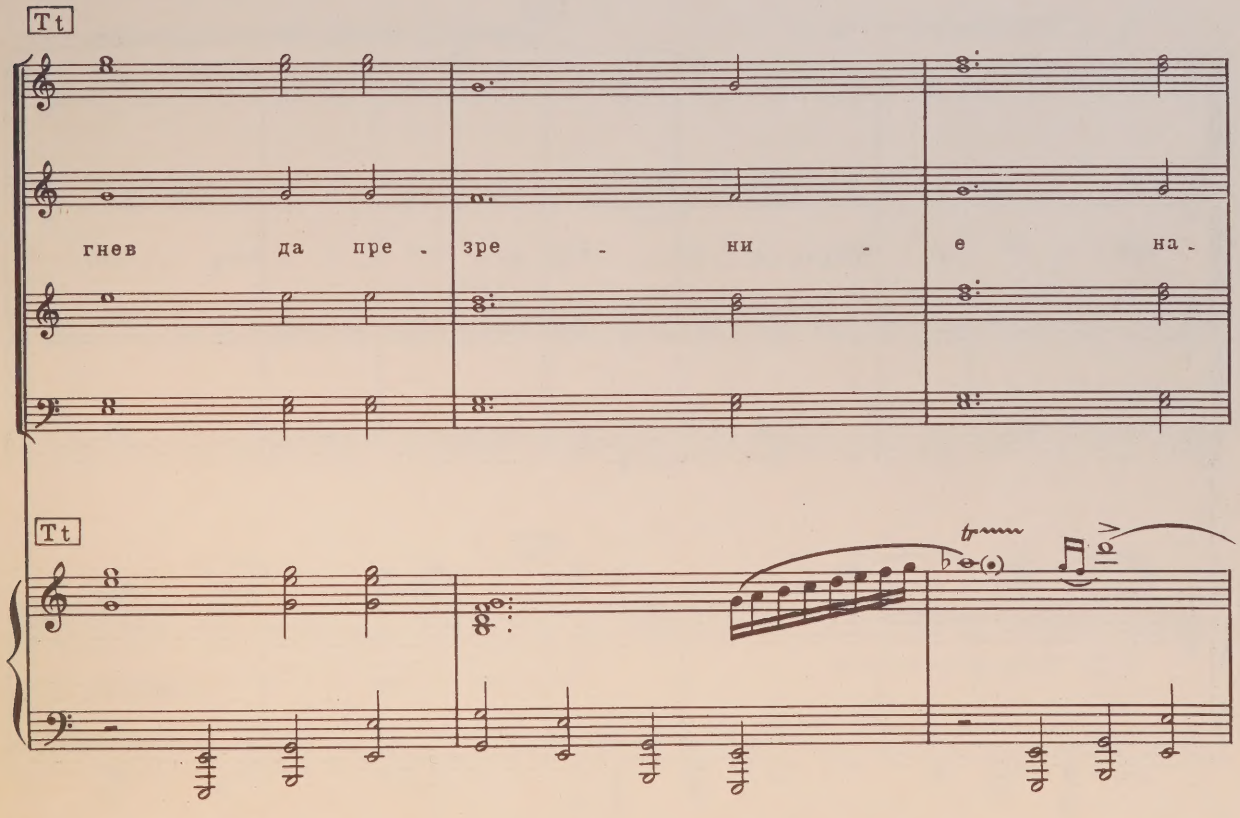

-род!
Нис - про - вер - гнут
враг!

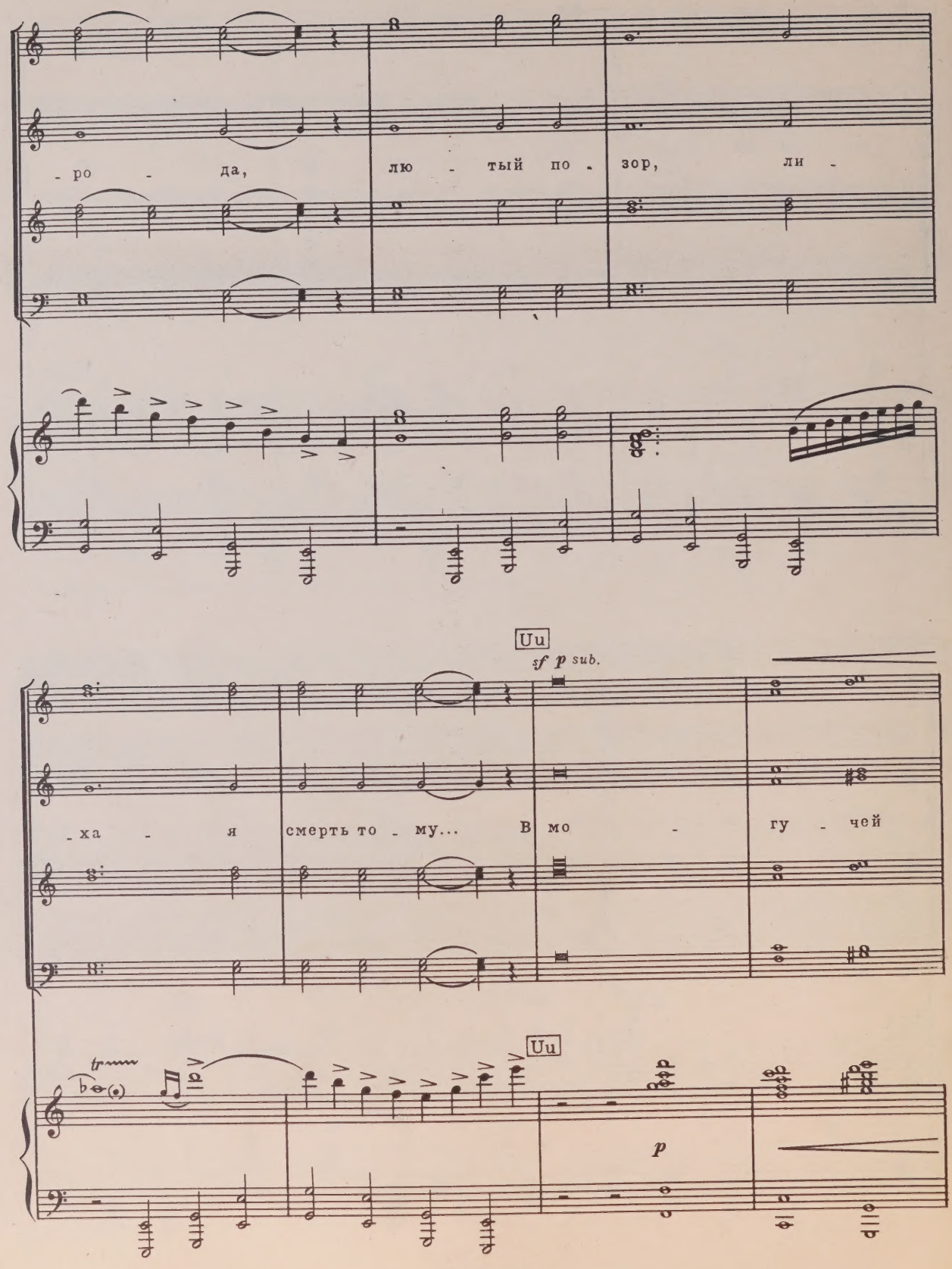

Rr
Славь - ся Я - ро -
Rr 8
- слав!
8
8

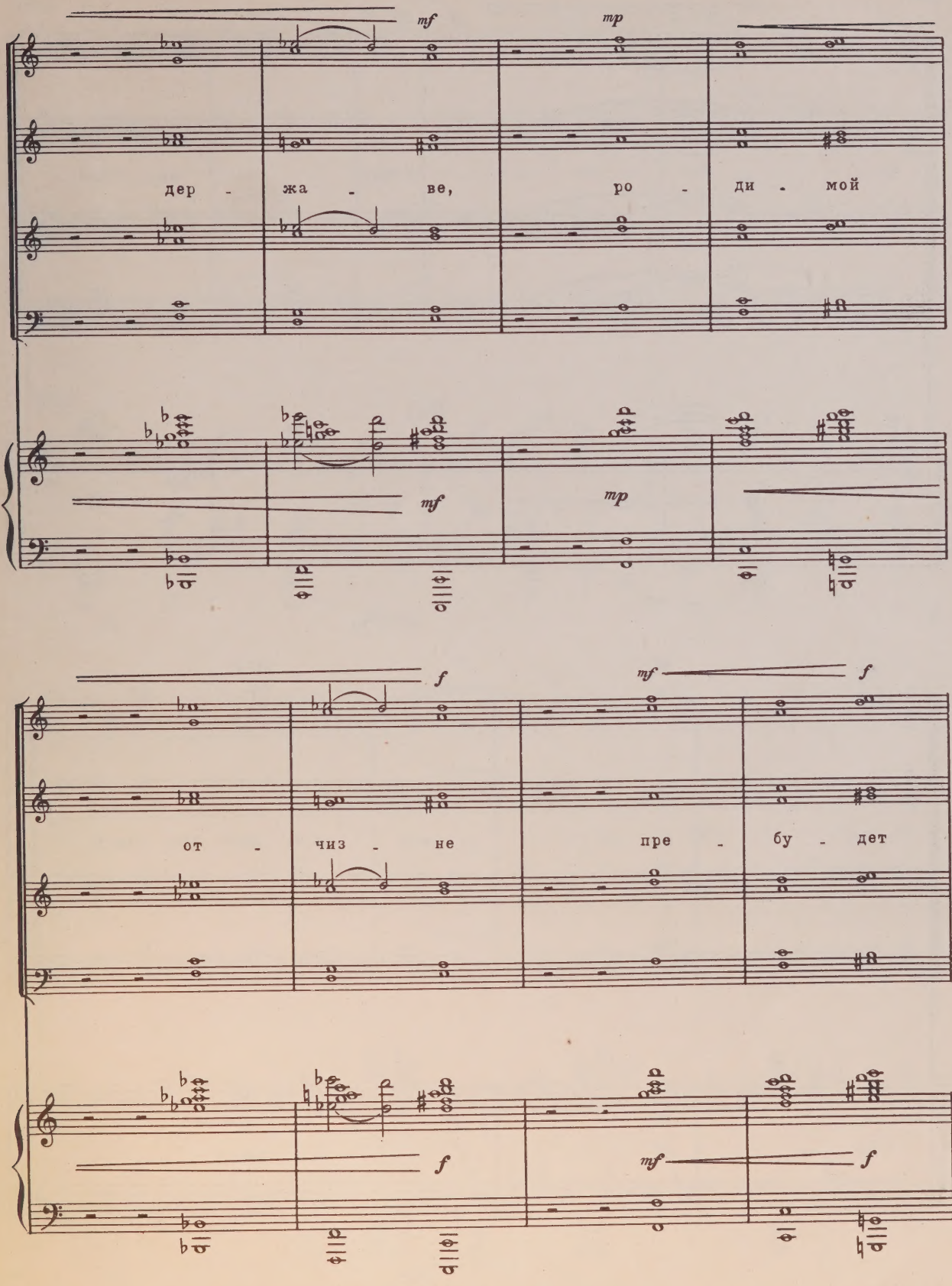

Прах
во
прах
по -
прав!..
Ss
Bruscamente
Ss

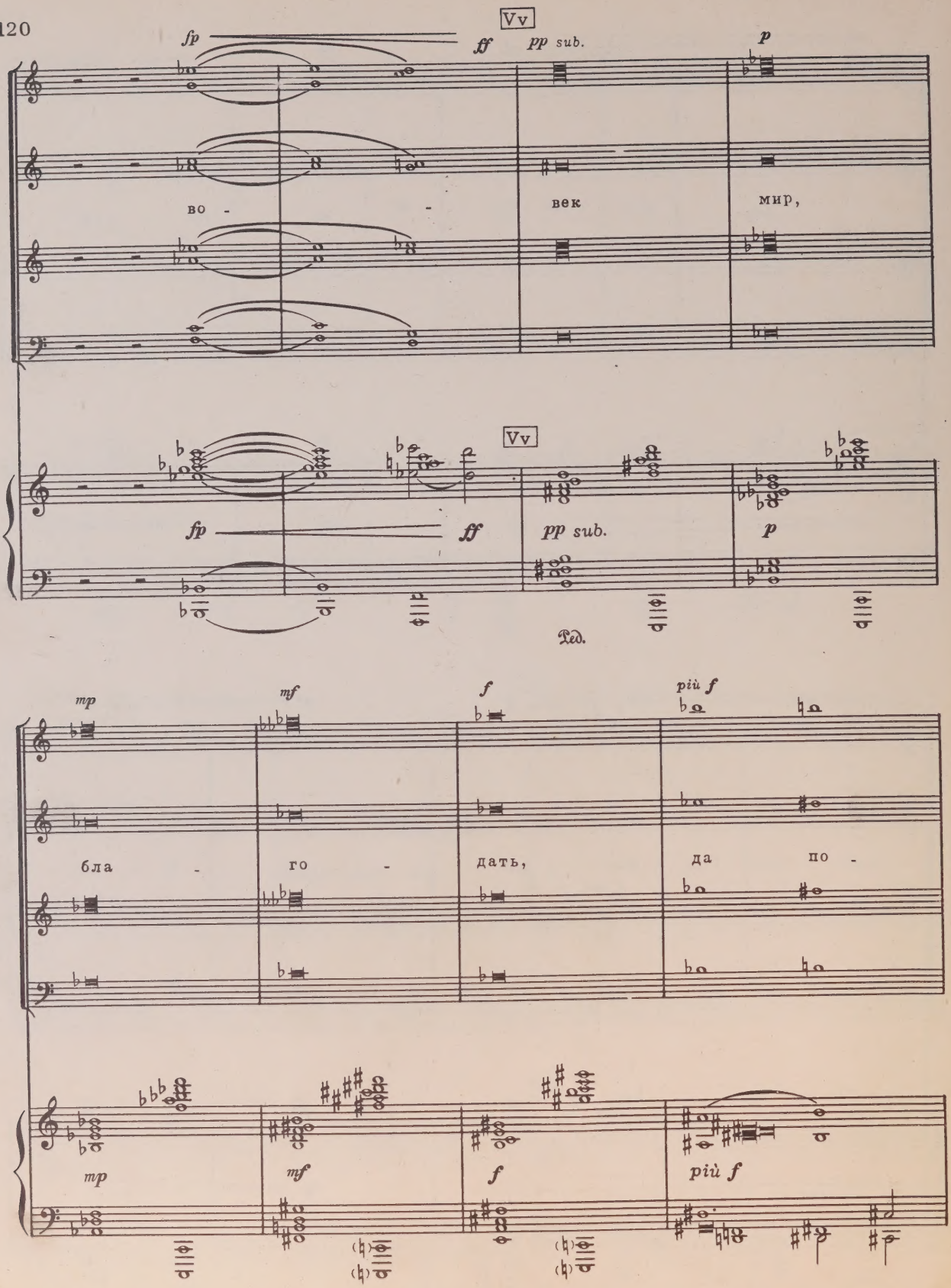

Вся - ку бу - дет, кто по - сяг - нёт
сму - ту чи -

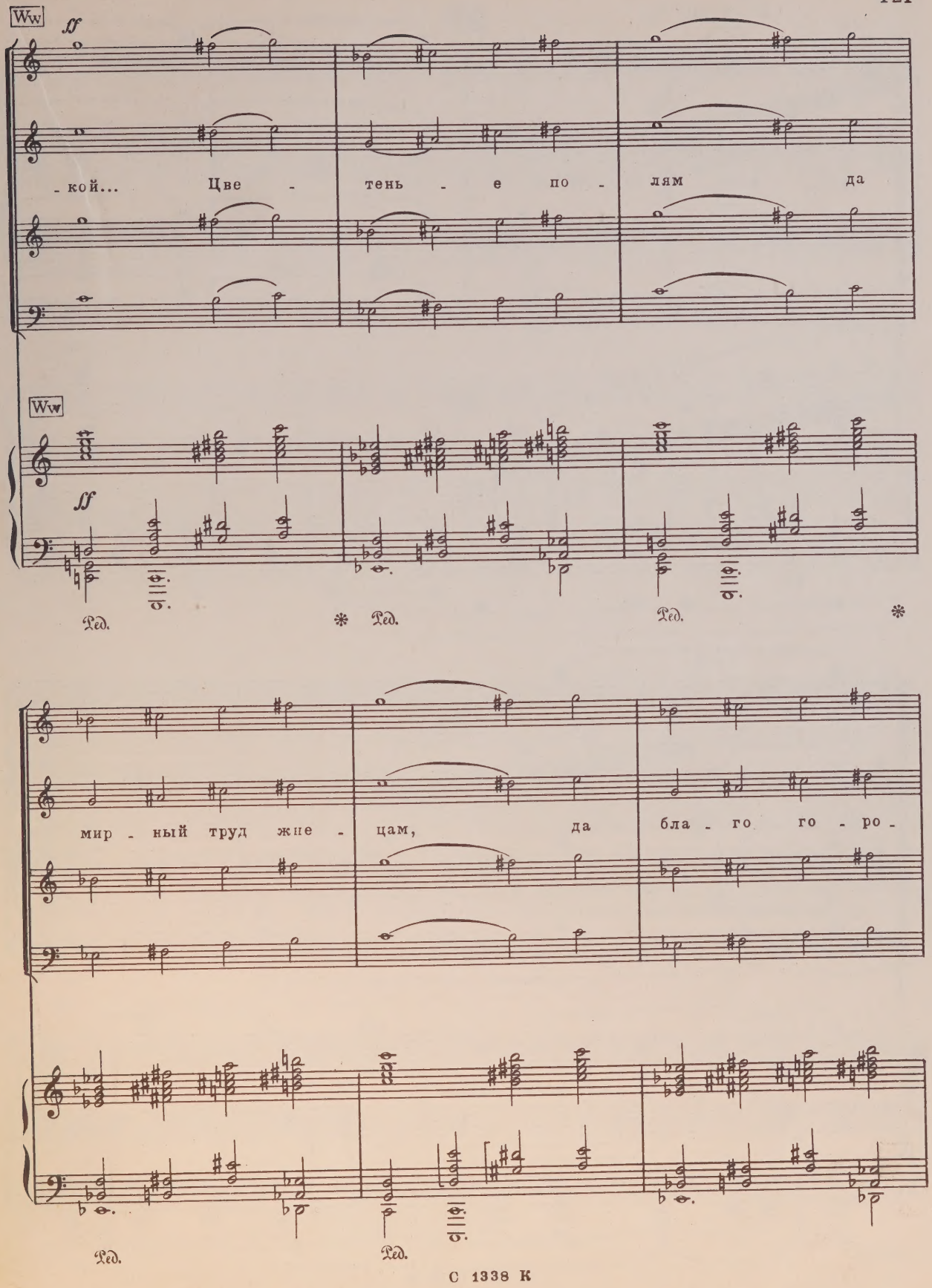

-ни - ти на Ру - си,

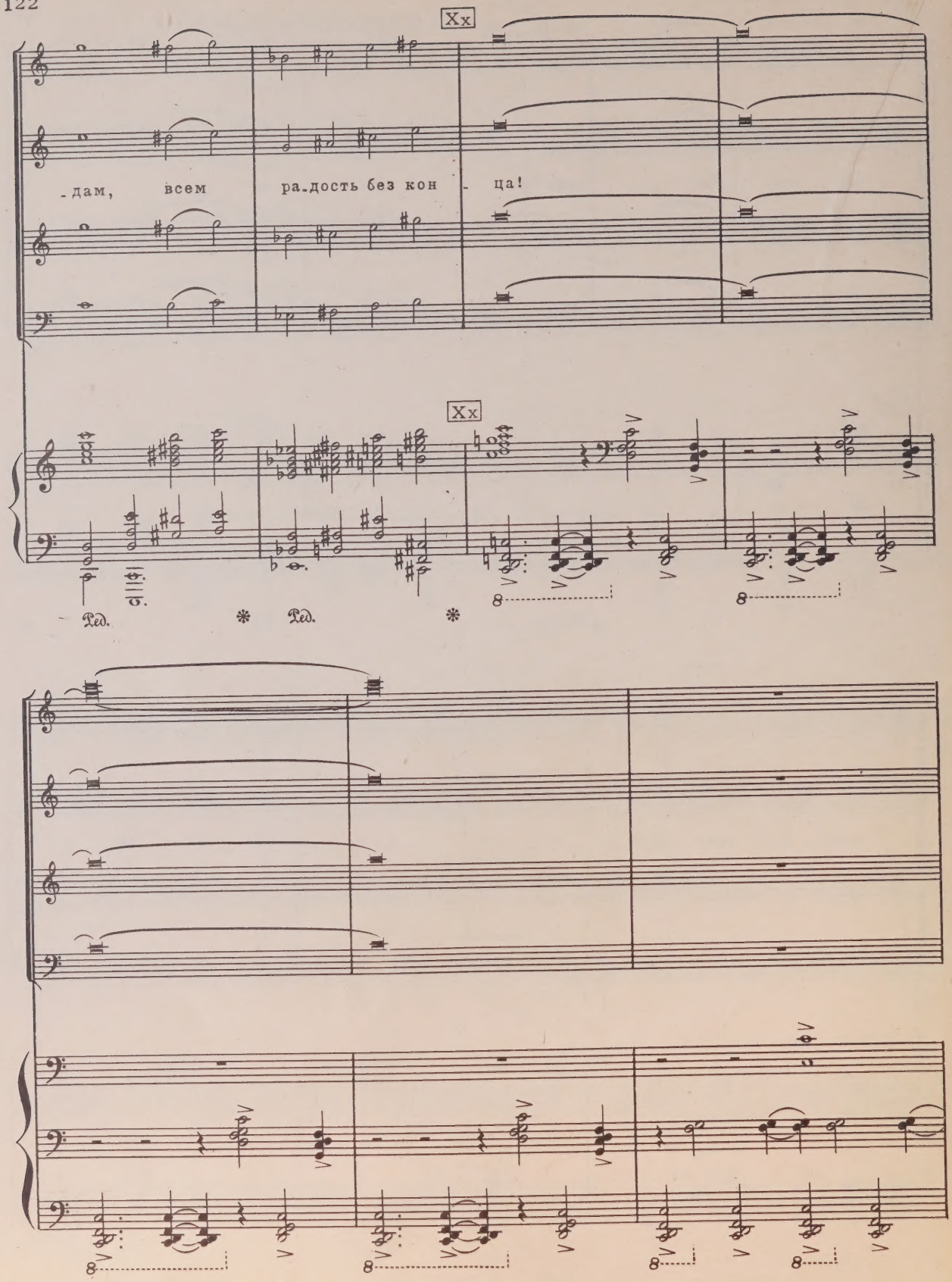

Tt
гнев да пре - зре - ни - е на -
Tt

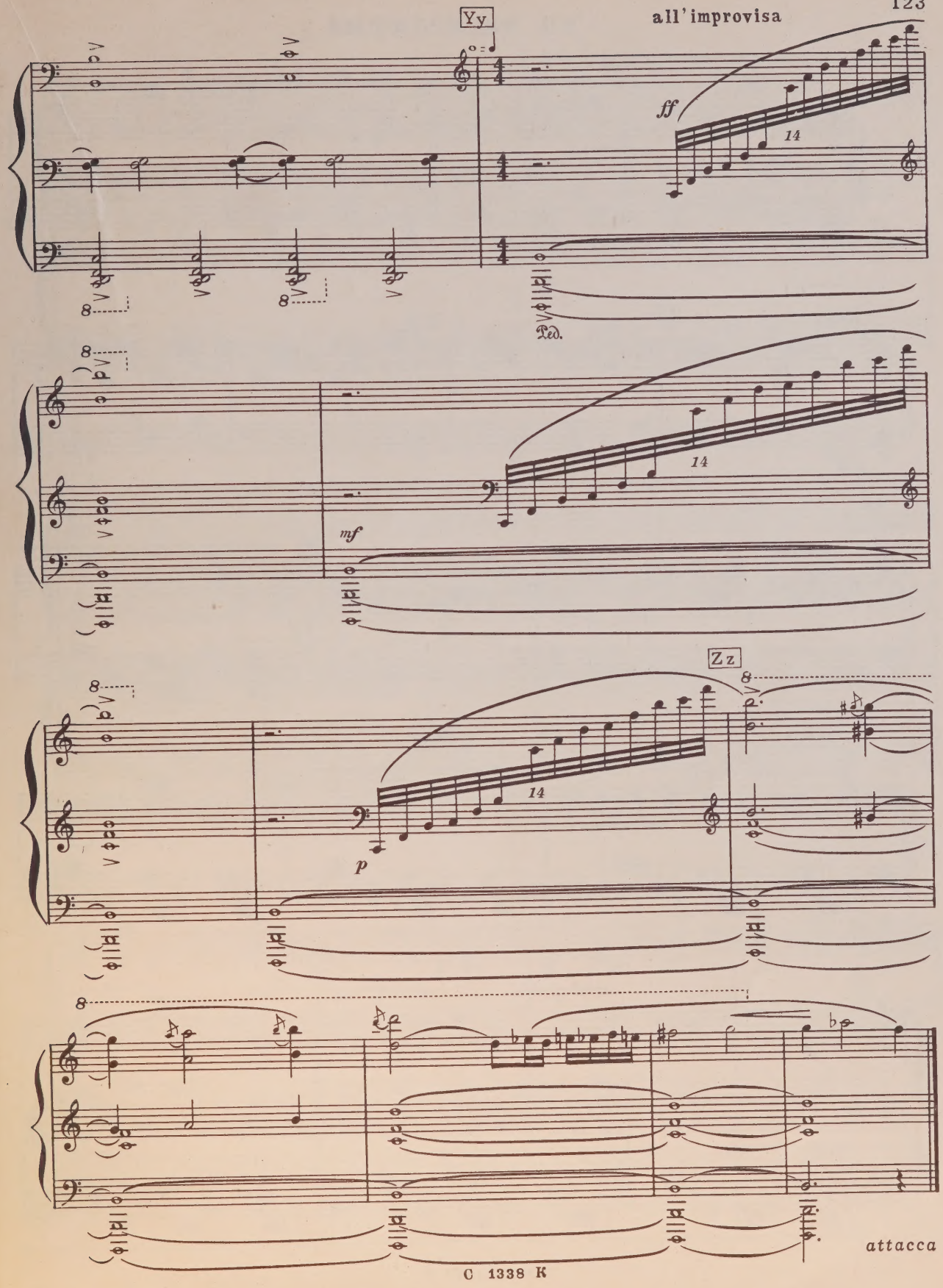

- ро - да, лю - тый по - зор, ли -
Uu
sf p sub.
- ха - я смерть то - му... В мо - гу - чей
tr
Uu
p


mf
mp
дер - жа - ве, ро - ди - мой
mf
mp
f
mf f
от - чиз - не пре - бу - дет
f
mf f

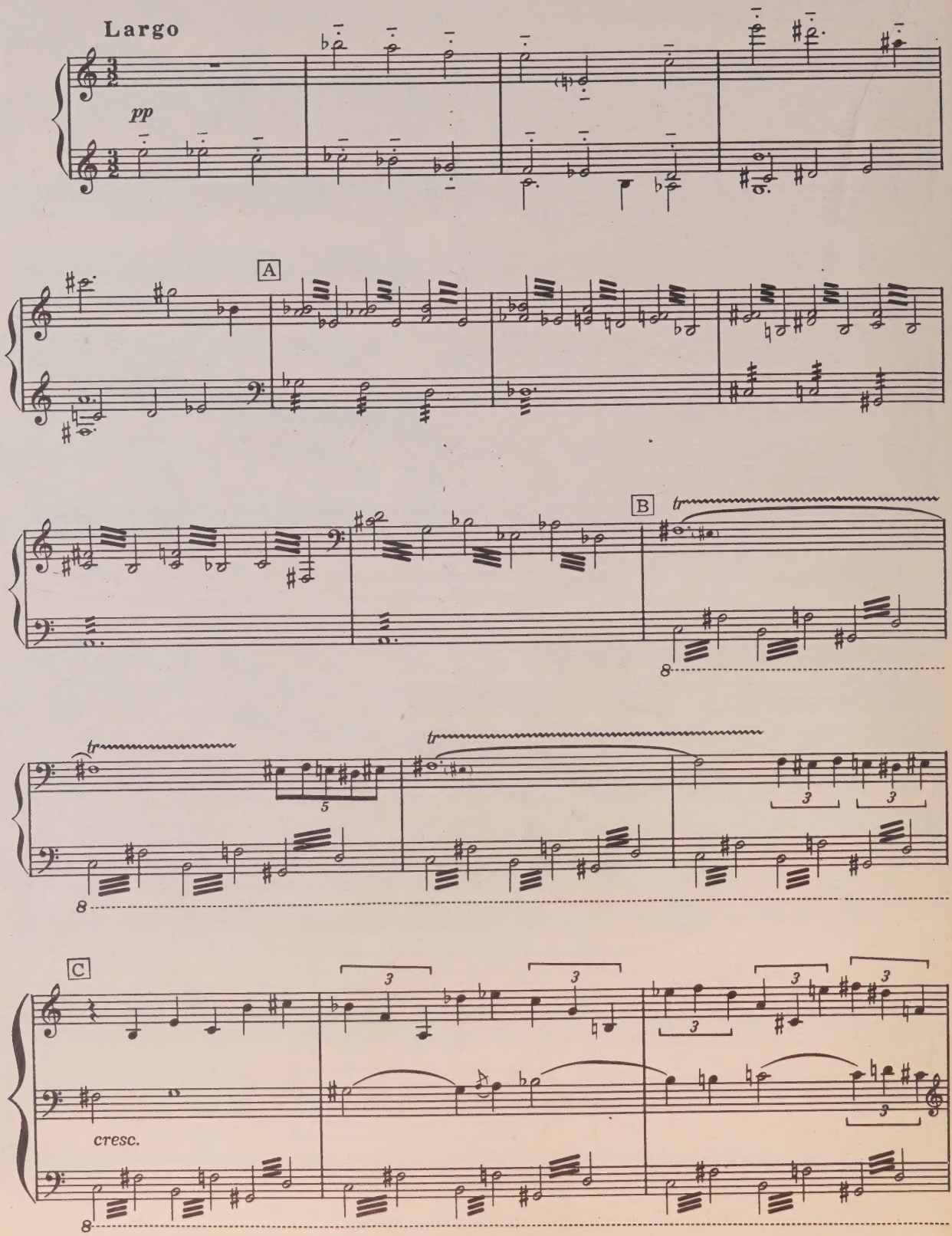

Vv
fp
ff
pp sub.
p
во -
-
век
мир,
Vv
fp
ff
pp sub.
p
Ped.
mp
mf
f
più f
бла
-
го
-
дать,
да
по -
mp
mf
f
più f

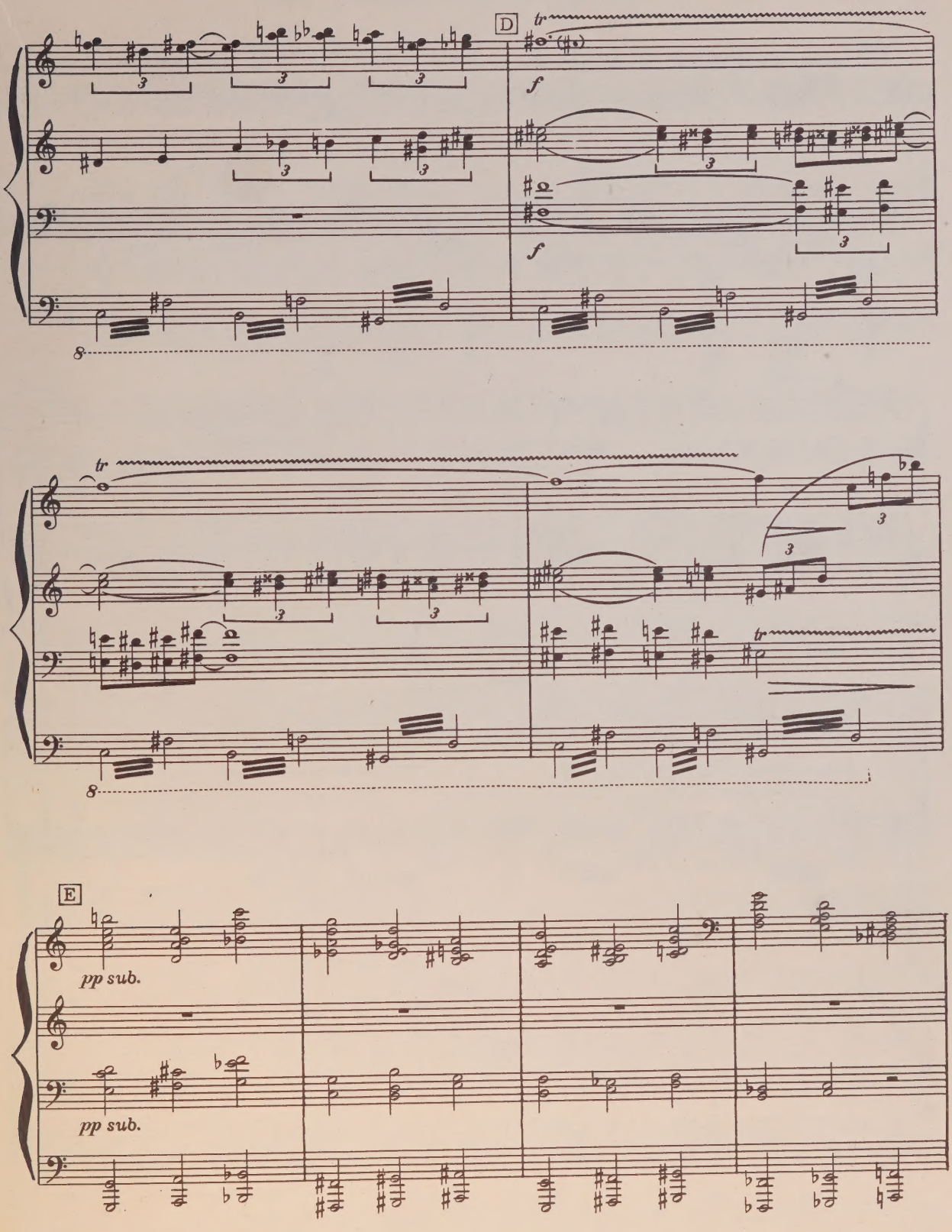

Ww
ff
-кой... Цве - тень - е по - лям да
Ww
ff
Ped. * Ped. Ped. *
мир - ный труд жне - цам, да бла - го го - ро -
Ped. Ped.

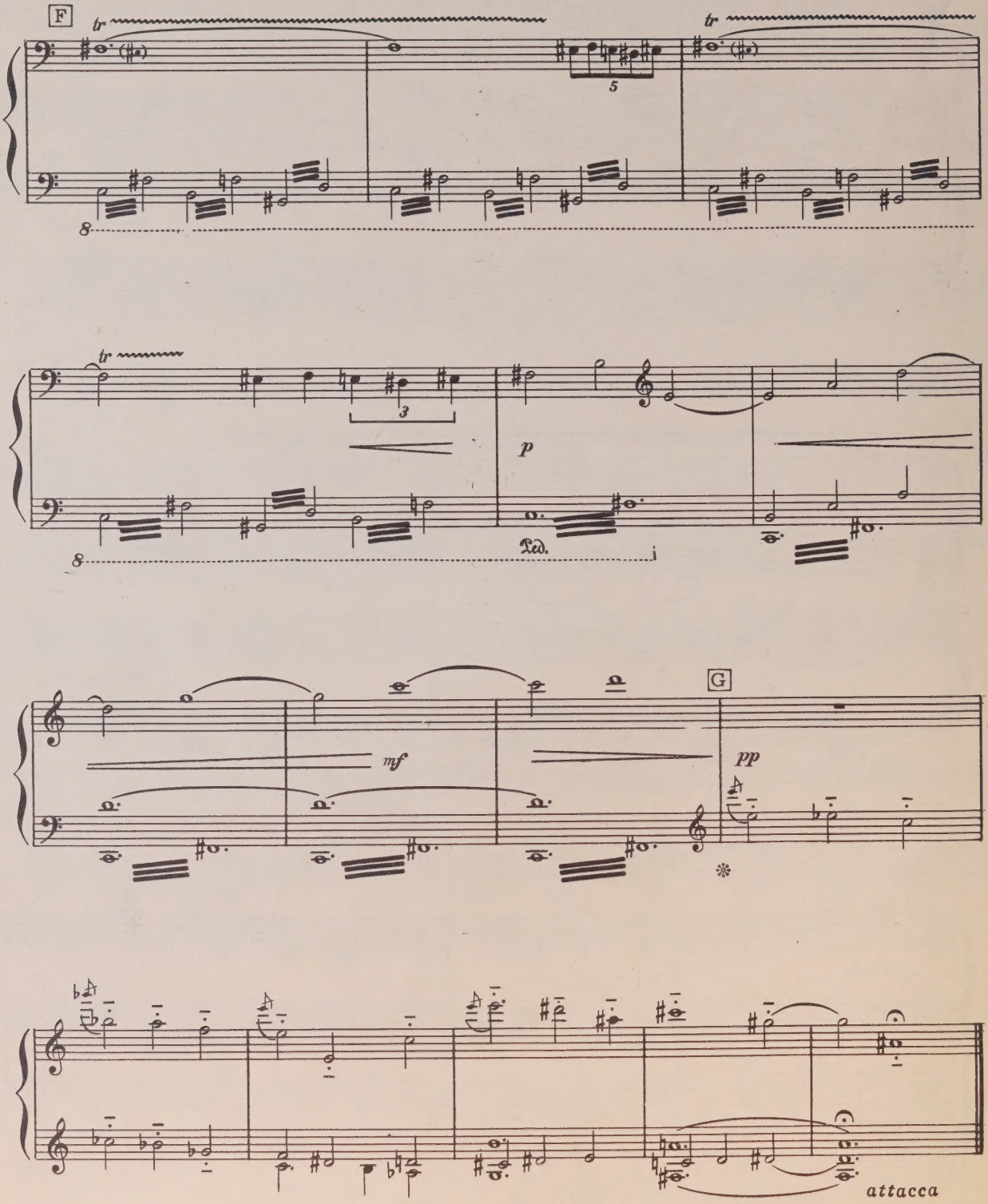

Xx
-дам, всем ра-дость без кон - ца!
Xx
Ped. * Ped. *
8
8
8
8
8


Yy
all'improvisa
ff
14
Ped.
mf
14
Zz
p
14
attacca

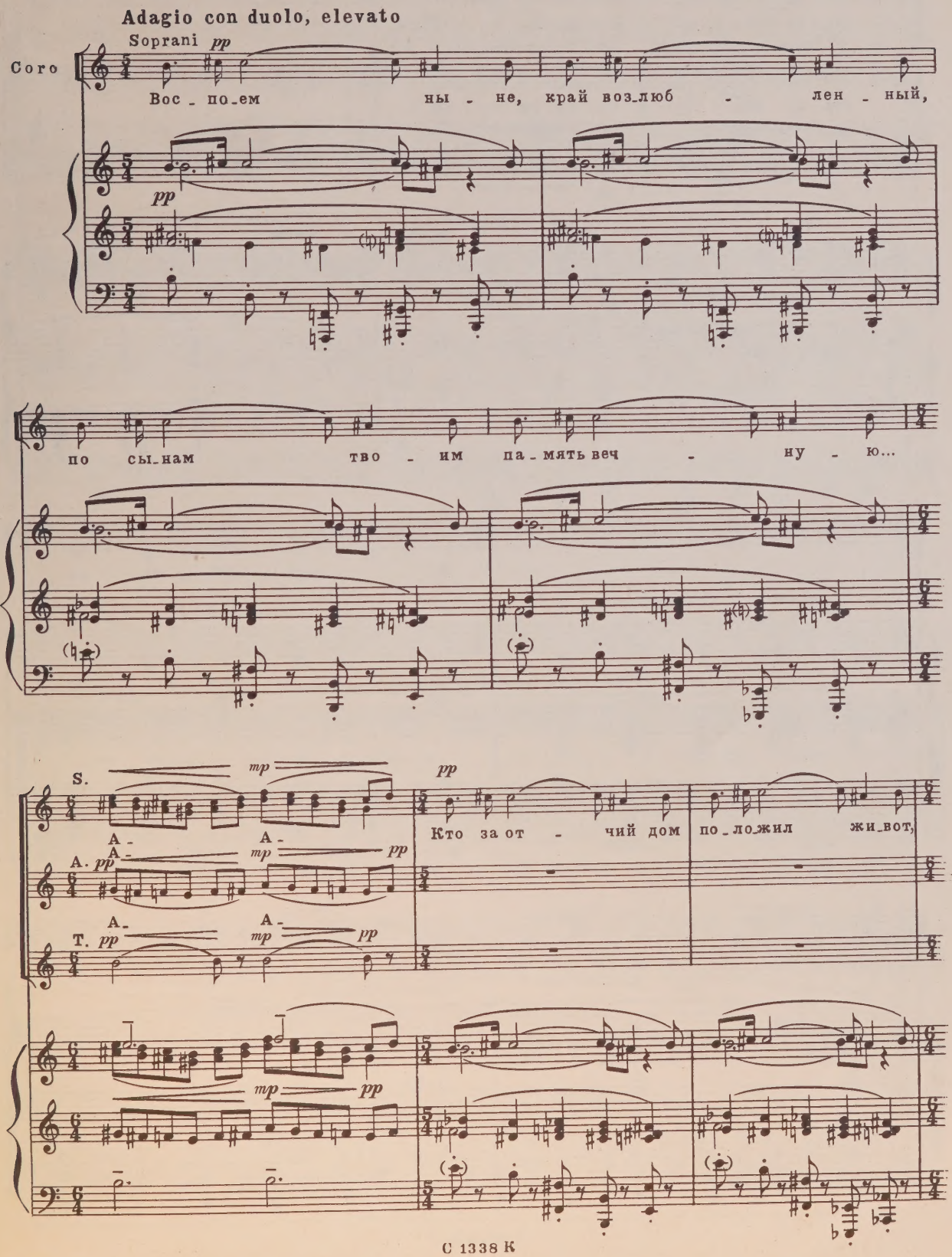
VII. ИНТЕРЛЮДИЯ

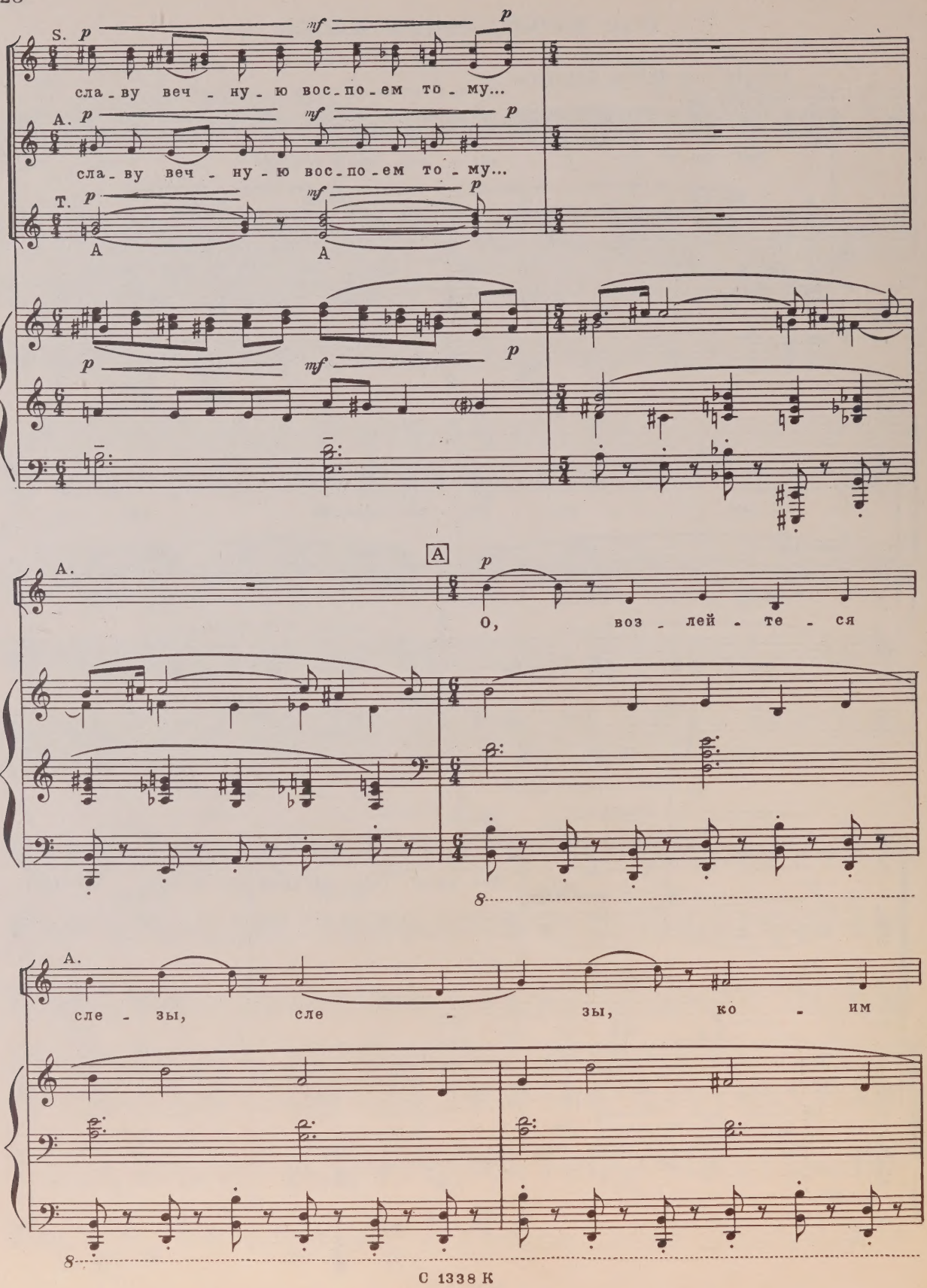


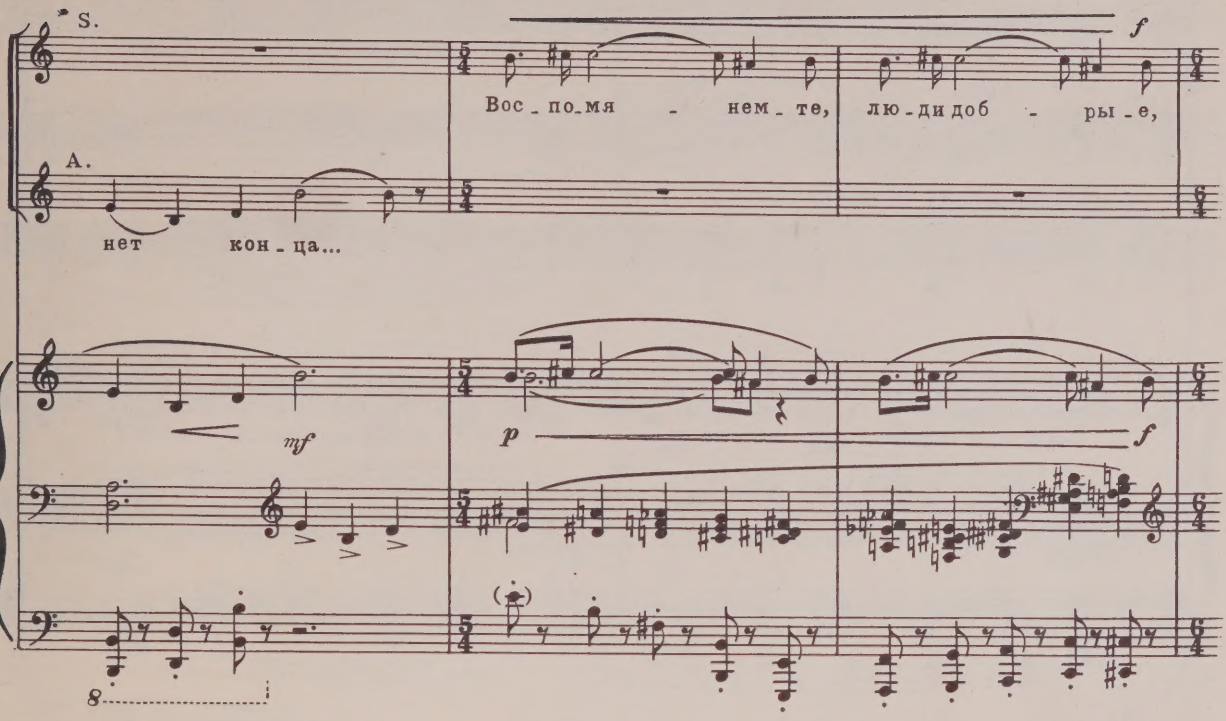

D
tr
f
f
tr
tr
E
pp sub.
pp sub.

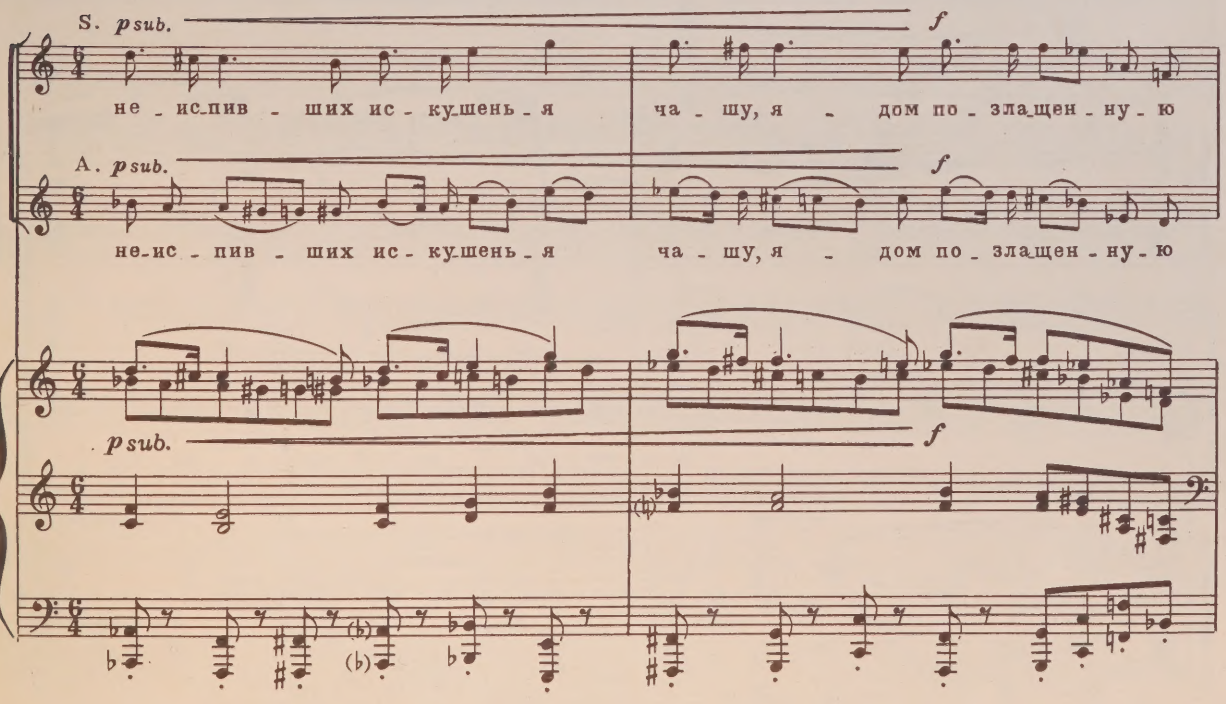

F
tr
5
tr
8
tr
3
p
Ped.
8
mf
G
pp
attacca

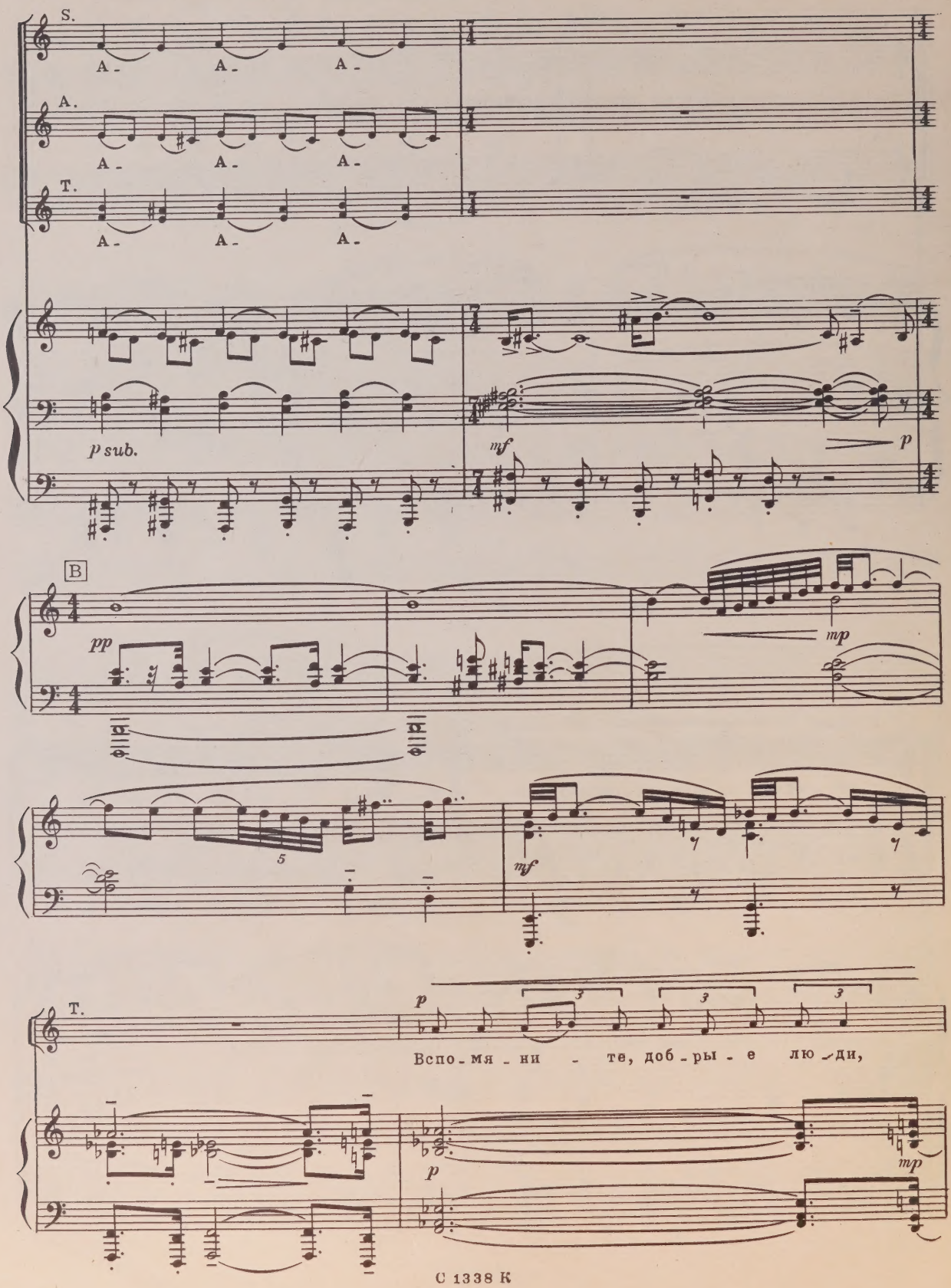
VIII. ПРОЩАЛЬНАЯ ПЕСНЬ

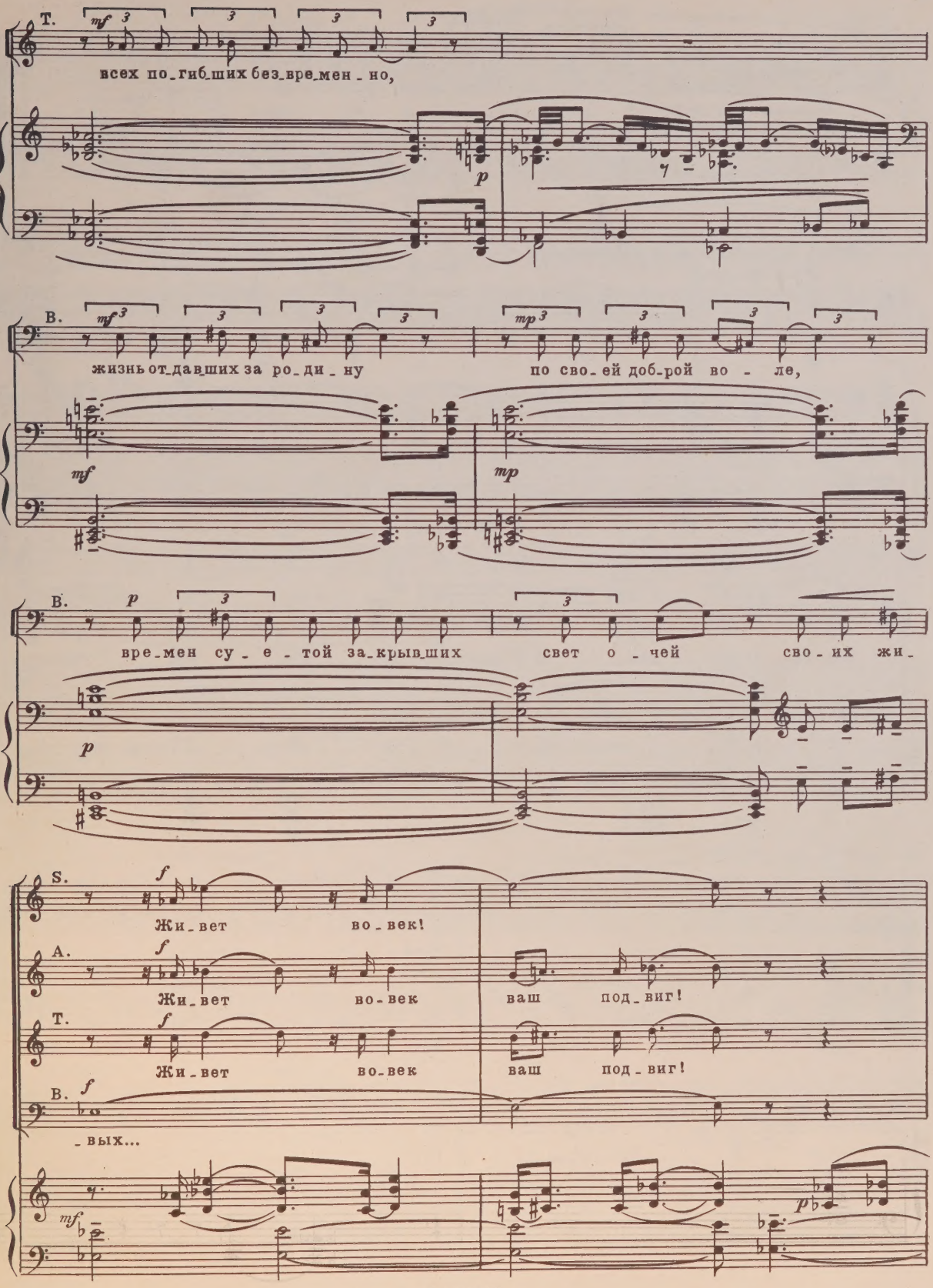


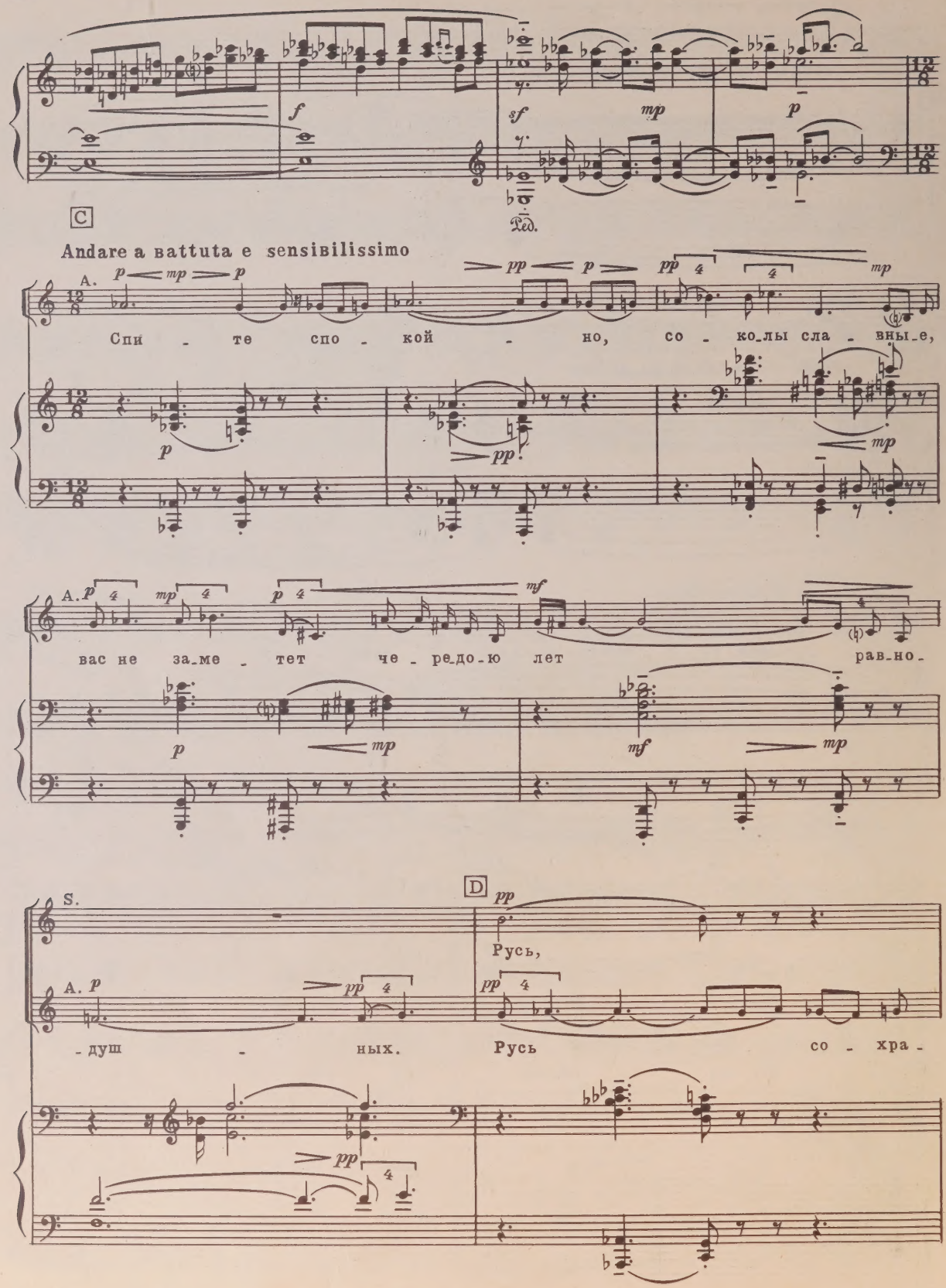

S.
сла - ву веч - ну - ю вос - по - ем то - му...
A.
сла - ву веч - ну - ю вос - по - ем то - му...
T.
A
A
A
A.
О, воз - лей - те - ся
A.
сле - зы, сле - зы, ко - им
8
8

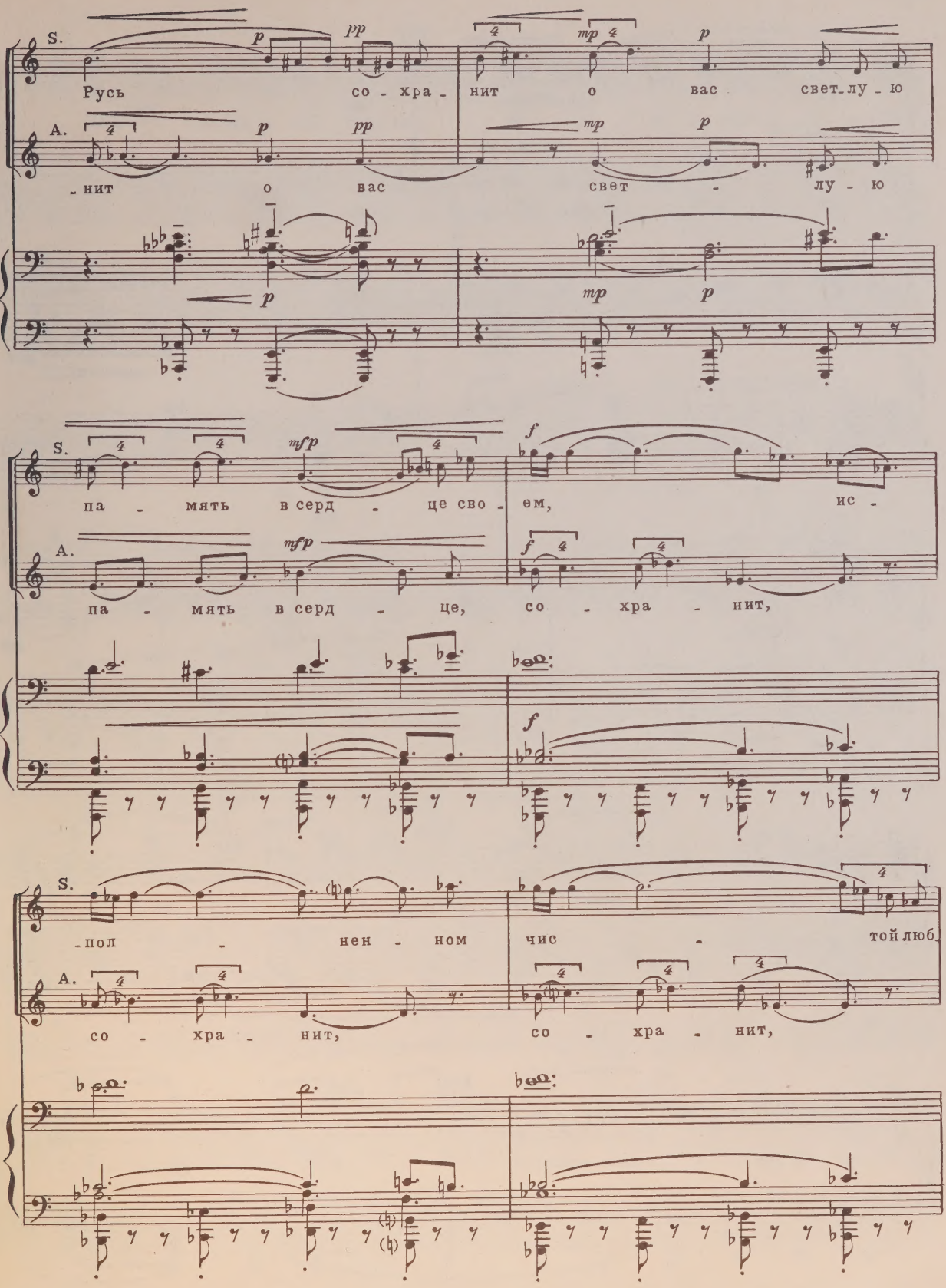

S.
A.
Вос_по_мя_нем_те, лю_ди доб_ры_е,
нет кон_ца...
f
mf
p
f
8

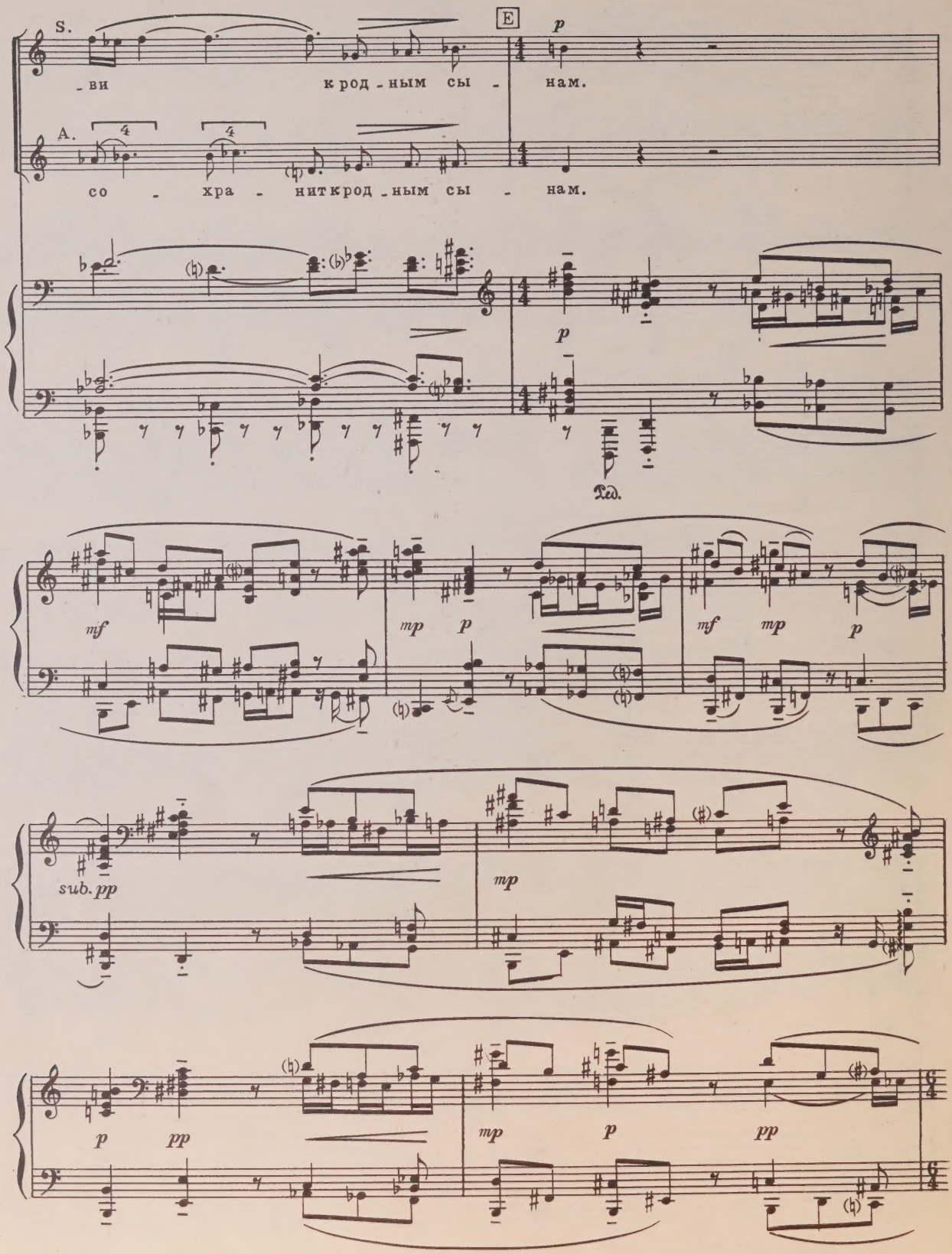

S. psub.
не_ис_пив_ших ис_ку_шень_я ча_шу, я_дом по_зла_щен_ну_ю
f
A. psub.
не_ис_пив_ших ис_ку_шень_я ча_шу, я_дом по_зла_щен_ну_ю
f
psub.
f

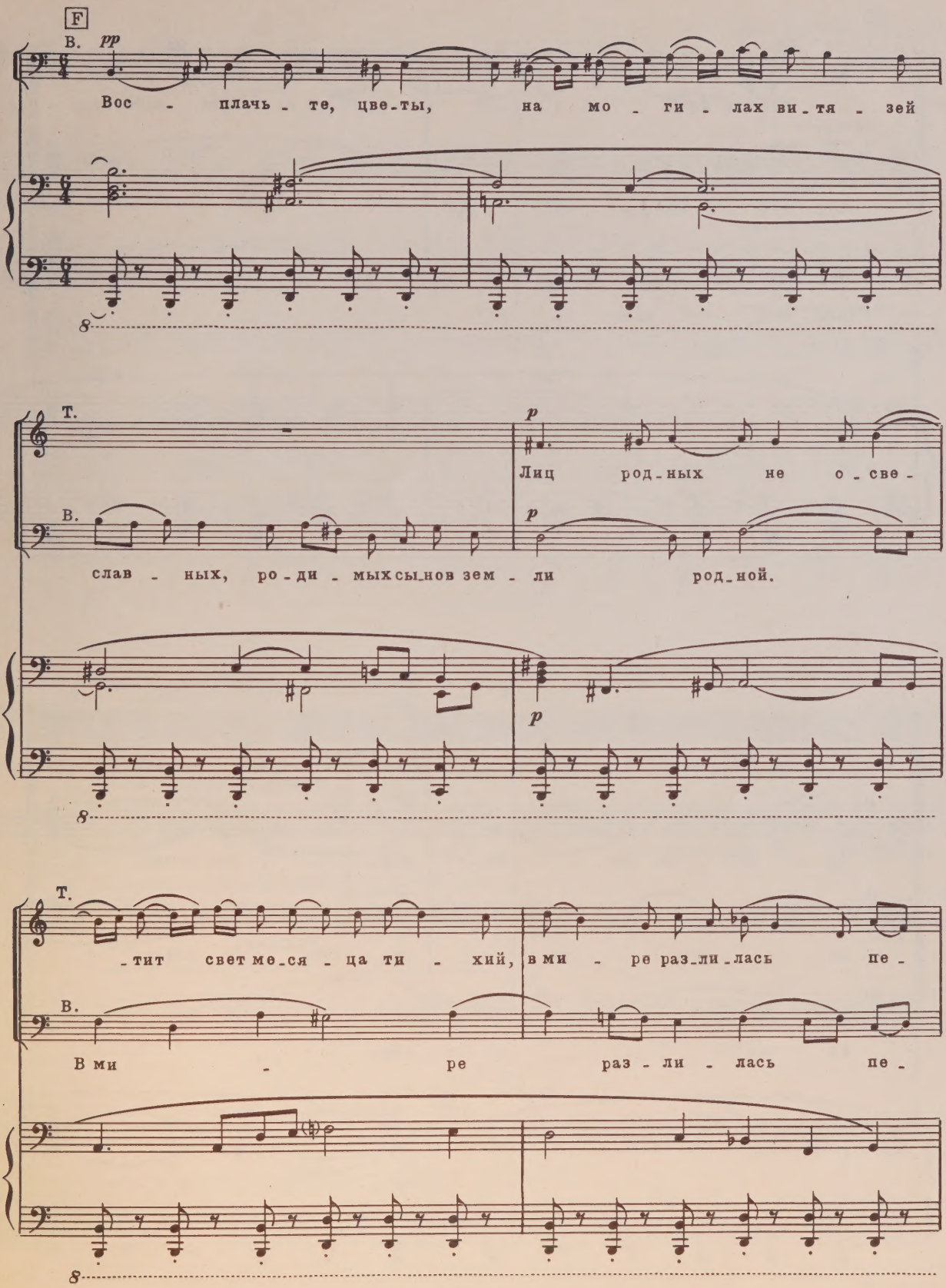

S.
A - A - A -
A.
A - A - A -
T.
A - A - A -
p sub.
mf
p
B
pp
mp
5
mf
T.
p
3
3
3
Вспо - мя - ни - те, доб - ры - е лю - ди,
p
mp

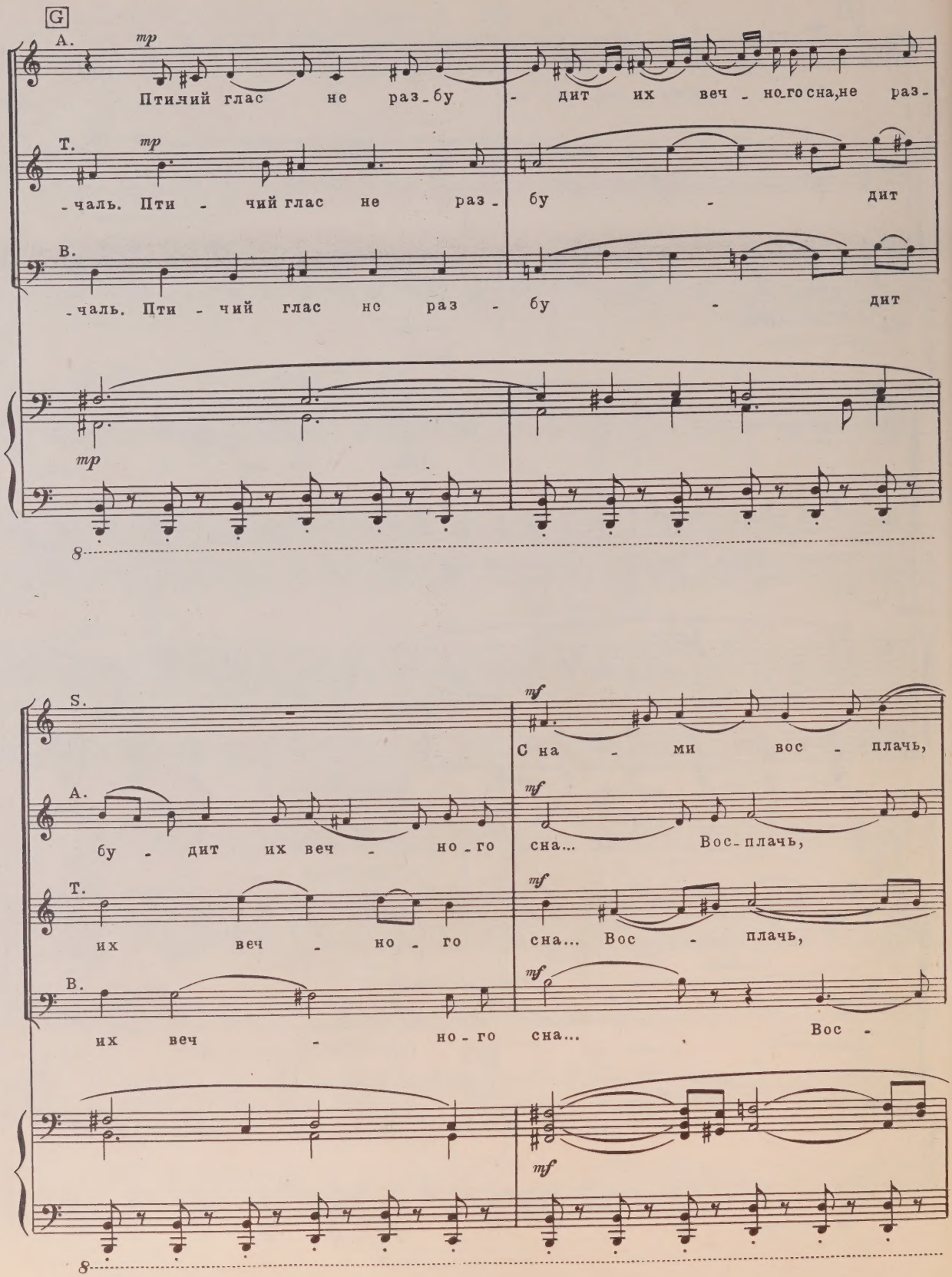

Т.
всех по_гиб_ших без_вре_мен_но,
В.
жизнь от_дав_ших за ро_ди_ну
по сво_ей доб_рой во_ле,
В.
вре_мен су_е_той за_крыв_ших
свет о_чей сво_их жи_
S.
Жи_вет во_век!
А.
Жи_вет во_век ваш под_виг!
Т.
Жи_вет во_век ваш под_виг!
В.
_вых...

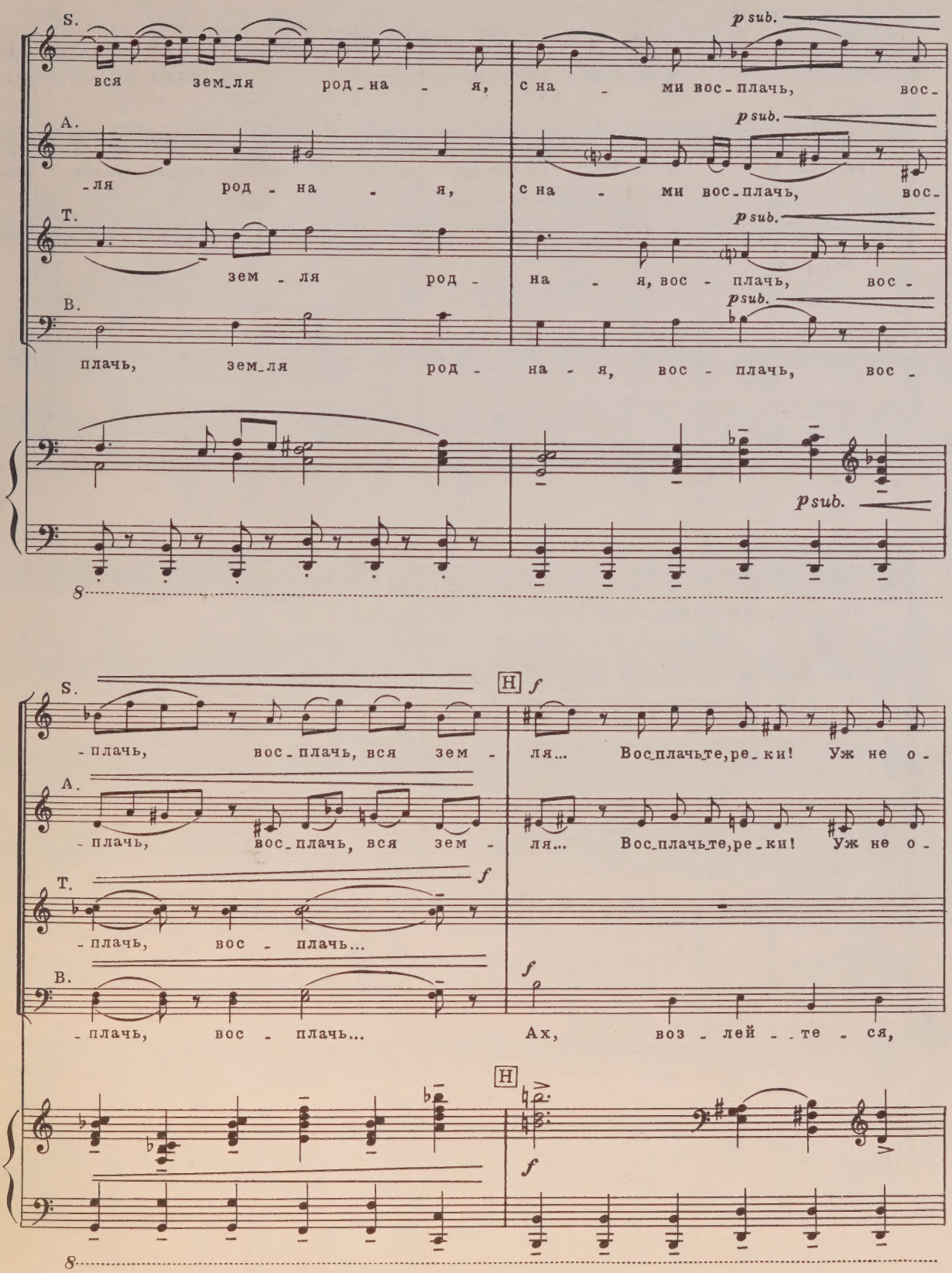

C
Andare a battuta e sensibilissimo
A.
Спи - те спо - кой - но, со - ко_лы сла - вны_е,
вас не за_ме - тет че - ре_до_ю лет рав_но_
S.
A.
D
Русь,
- душ - ных. Русь со - хра -

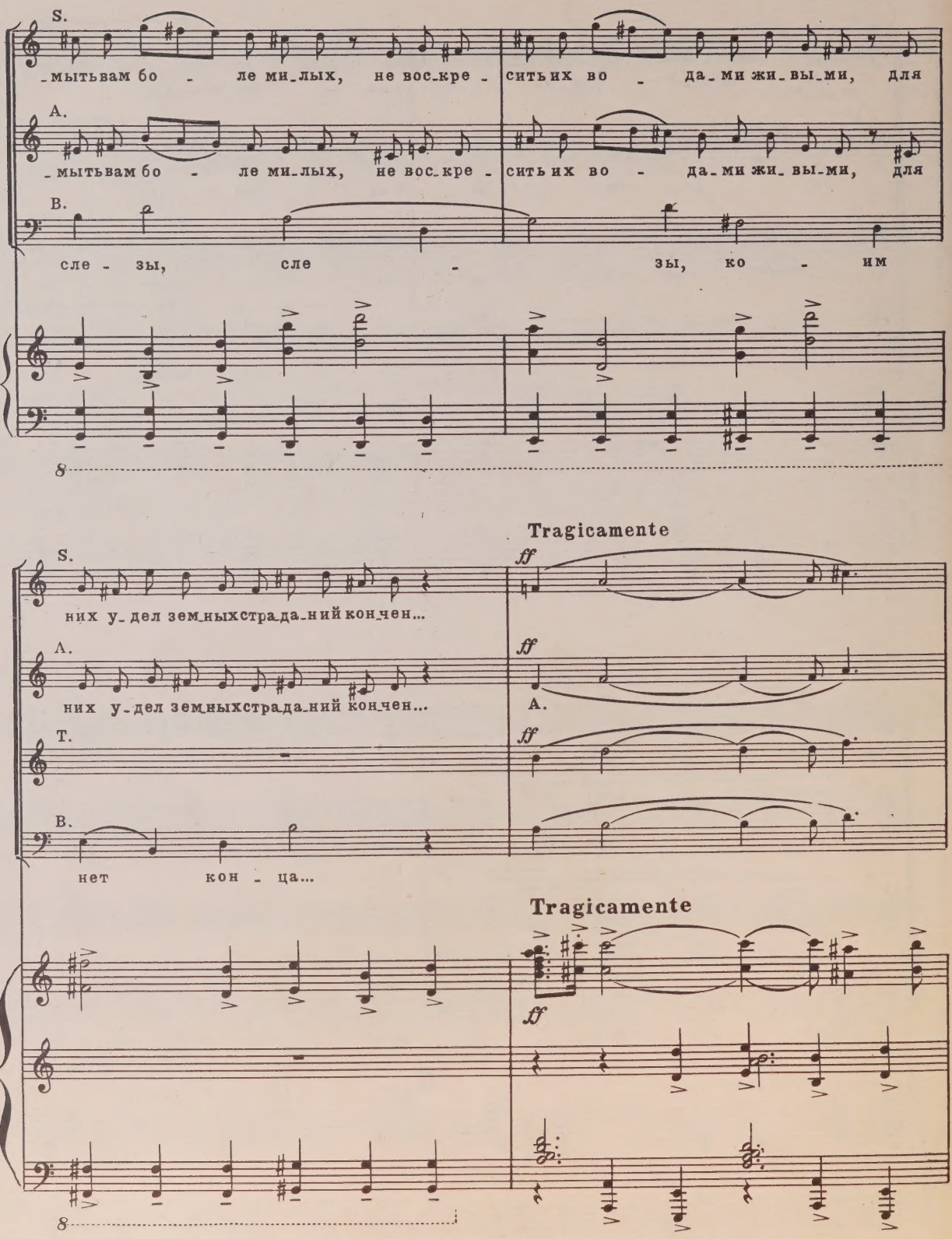

S.
Русь со - хра - нит о вас свет - лу - ю
A.
- нит о вас свет - лу - ю
S.
па - мять в серд - це сво - ем, ис -
A.
па - мять в серд - це, со - хра - нит,
S.
- пол - нен - ном чис - той люб -
A.
со - хра - нит, со - хра - нит,

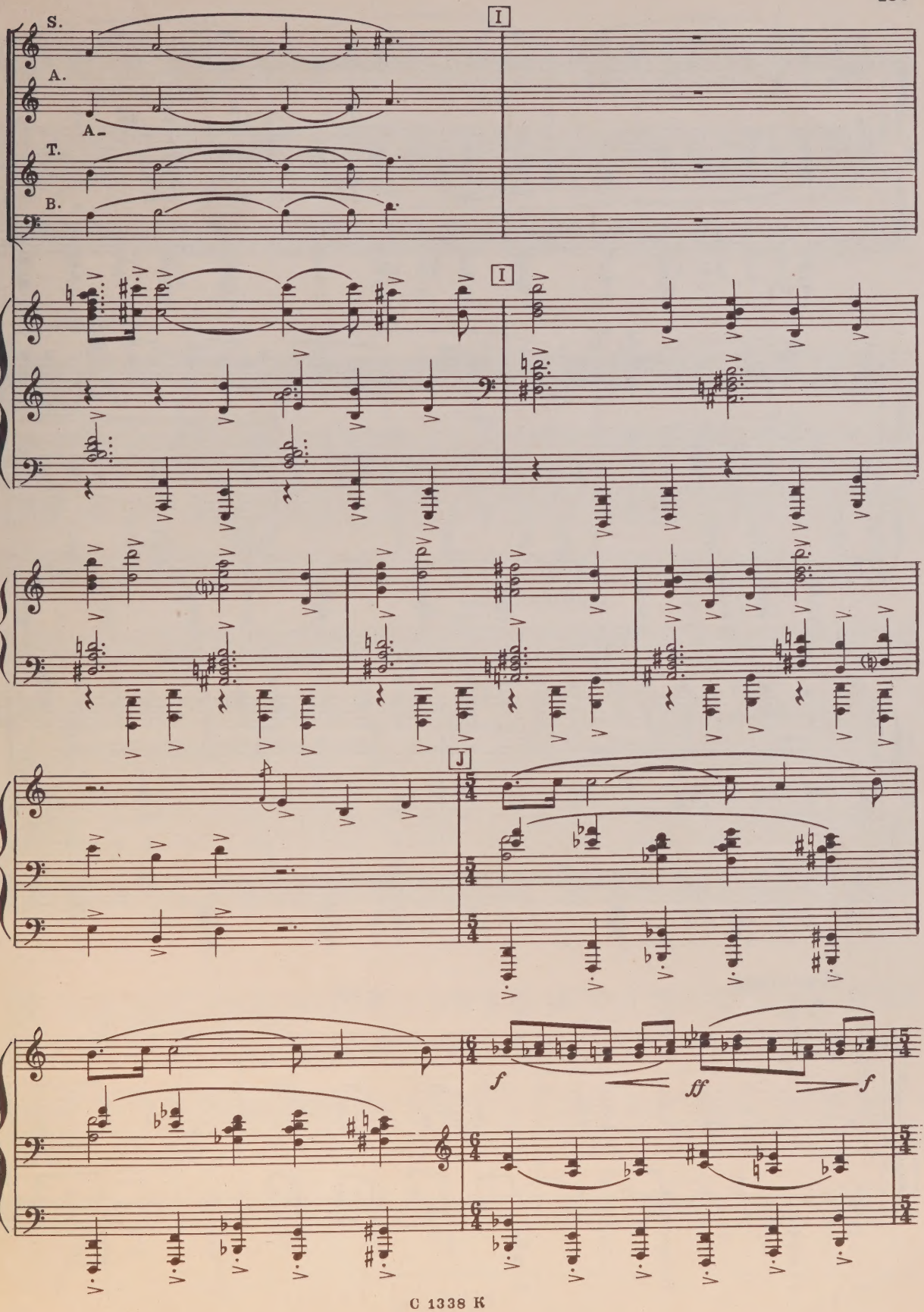

S.
E
p
-ви кродным сы - нам.
A.
со - хра - нит кродным сы - нам.
p
Ped.
mf
mp p
mf mp p
sub. pp
mp
p pp
mp p pp

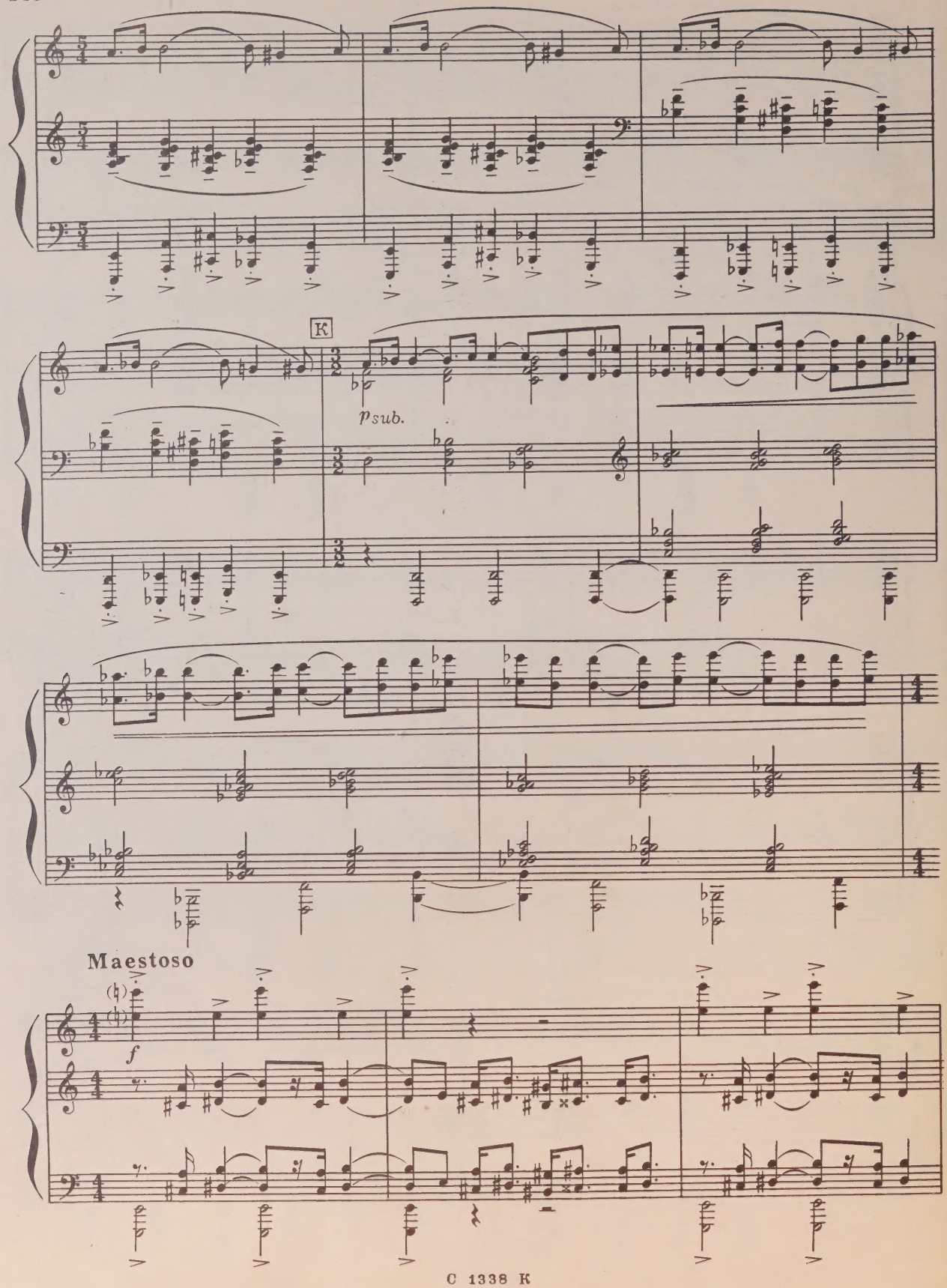

F
В. pp
Вос - плачь - те, цве-ты, на мо - ги - лах ви-тя - зей
Т.
p
Лиц род-ных не о - све -
В.
p
слав - ных, ро-ди - мых сы-нов зем - ли род-ной.
p
Т.
-тит свет ме-ся - ца ти - хий, в ми - ре раз-ли-лась пе -
В.
В ми - ре раз - ли - лась пе -

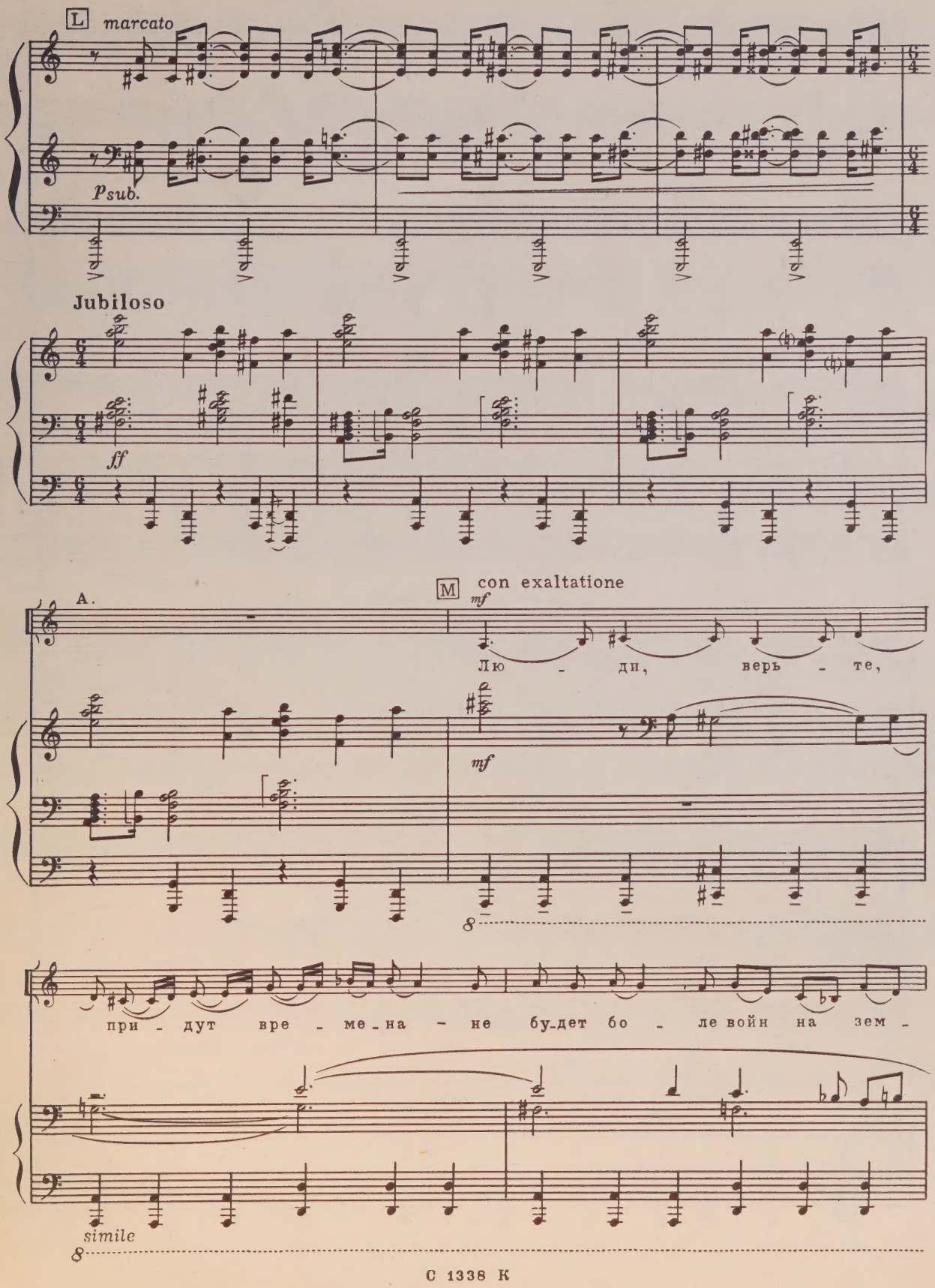

G
A.
mp
Птичий глас не раз-бу - дит их веч - но-го сна, не раз-
T.
mp
-чаль. Пти - чий глас не раз - бу - дит
B.
-чаль. Пти - чий глас не раз - бу - дит
mp
8
S.
mf
С на - ми вос - плачь,
A.
mf
бу - дит их веч - но-го сна... Вос-плачь,
T.
mf
их веч - но - го сна... Вос - плачь,
B.
mf
их веч - но-го сна... Вос -
mf
8

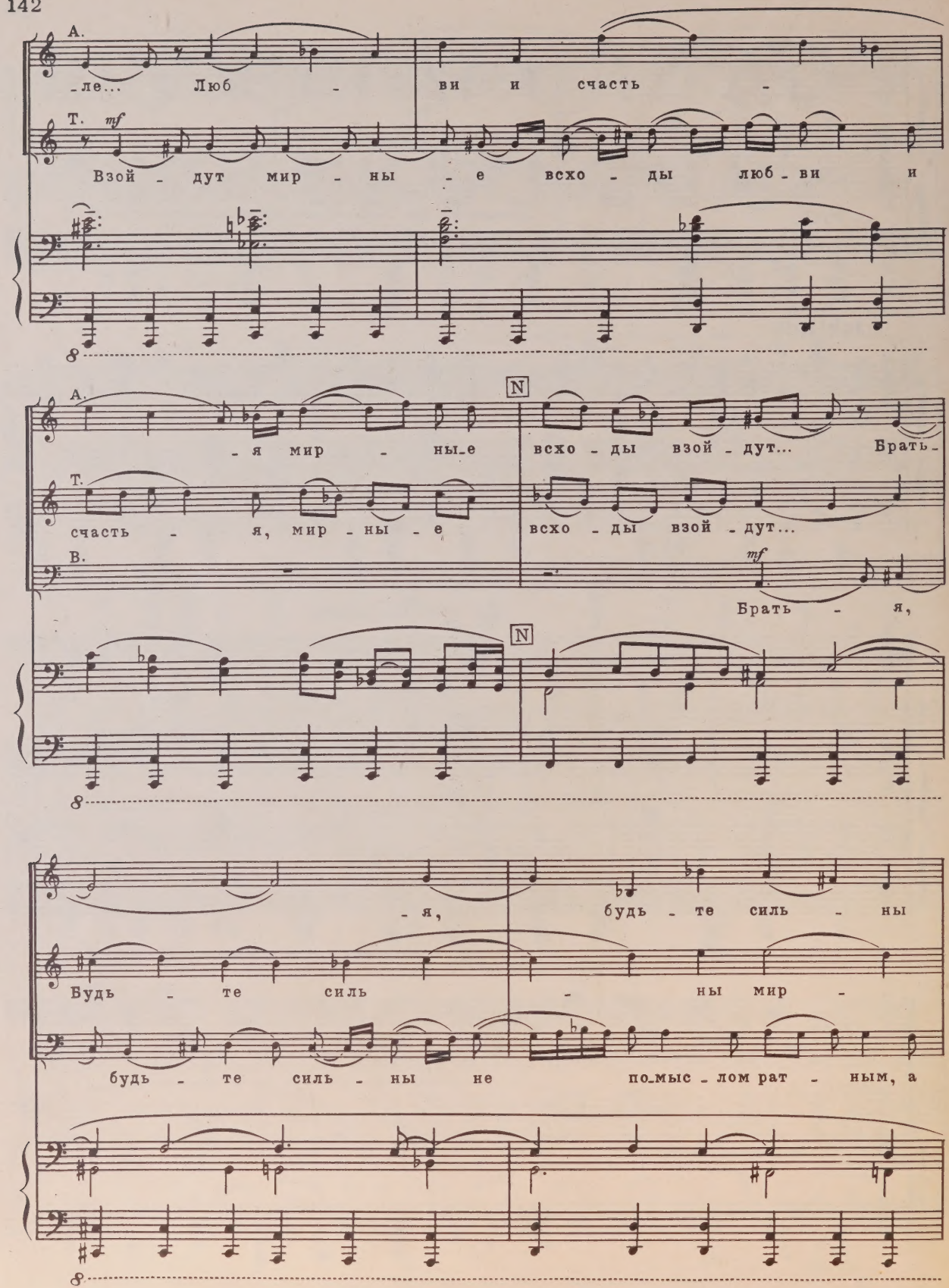

S.
вся зем_ля род_на - я,
p sub.
с на - ми вос_плачь, вос_
А.
-ля род - на - я,
p sub.
с на - ми вос_плачь, вос_
Т.
зем - ля род -
p sub.
на - я, вос - плачь, вос -
В.
плачь, зем_ля род - на - я,
p sub.
вос - плачь, вос -
p sub.
8
S.
H
f
-плачь, вос_плачь, вся зем -
ля... Вос_плачьте,ре_ки! Уж не о -
А.
-плачь, вос_плачь, вся зем -
ля... Вос_плачьте,ре_ки! Уж не о -
Т.
f
-плачь, вос - плачь...
В.
f
-плачь, вос - плачь...
Ах, воз - лей - - те - ся,
H
f
8

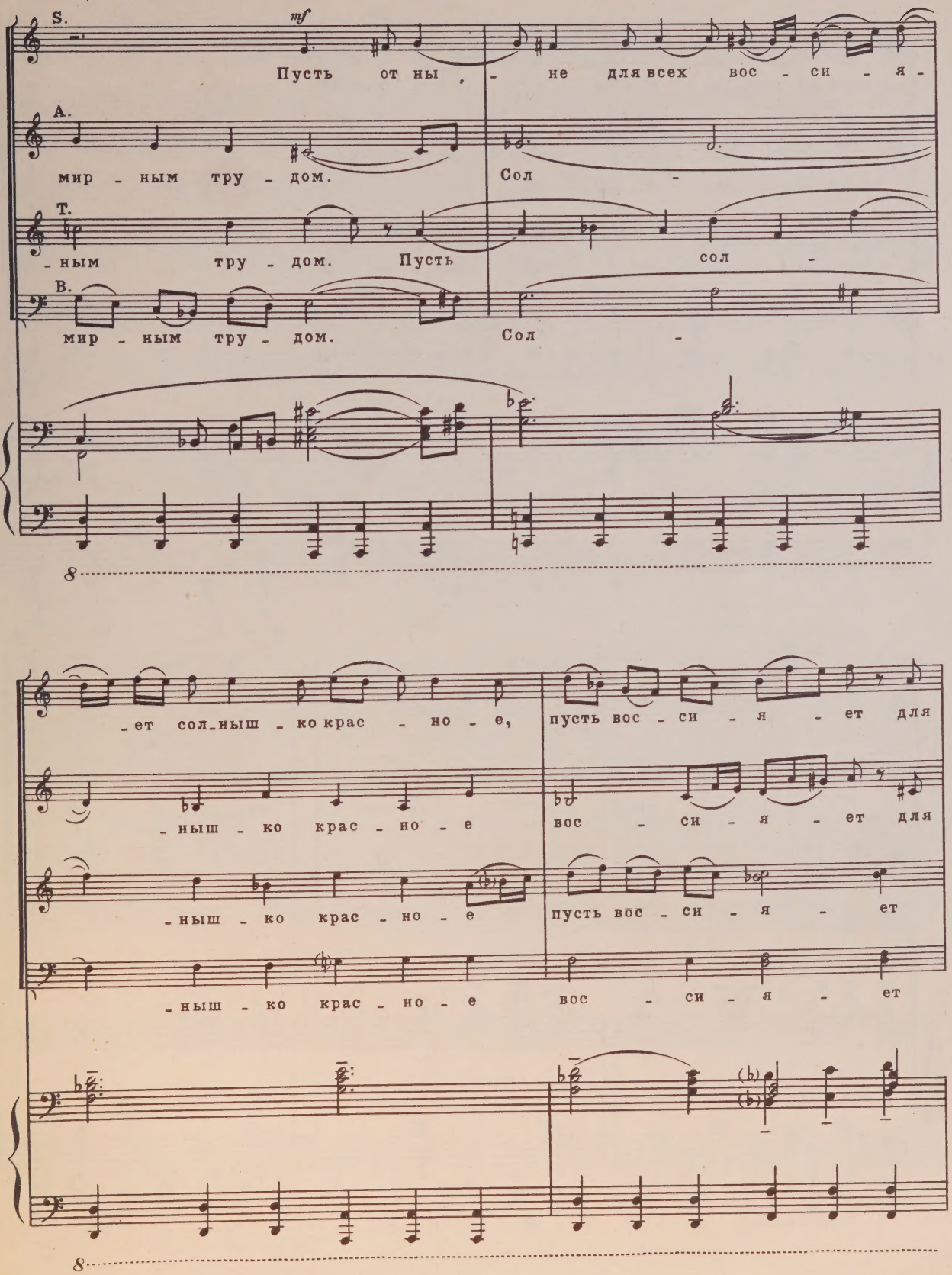

S.
-мытьвам бо - ле ми-лых, не вос-кре - сить их во - да-ми жи-вы-ми, для
A.
-мытьвам бо - ле ми-лых, не вос-кре - сить их во - да-ми жи-вы-ми, для
B.
сле - зы, сле - зы, ко - им
8
Tragicamente
S.
них у-дел зем-ныхстра-да-ний кон-чен...
ff
A.
них у-дел зем-ныхстра-да-ний кон-чен...
ff
A.
T.
ff
B.
нет кон - ца...
Tragicamente
ff
8

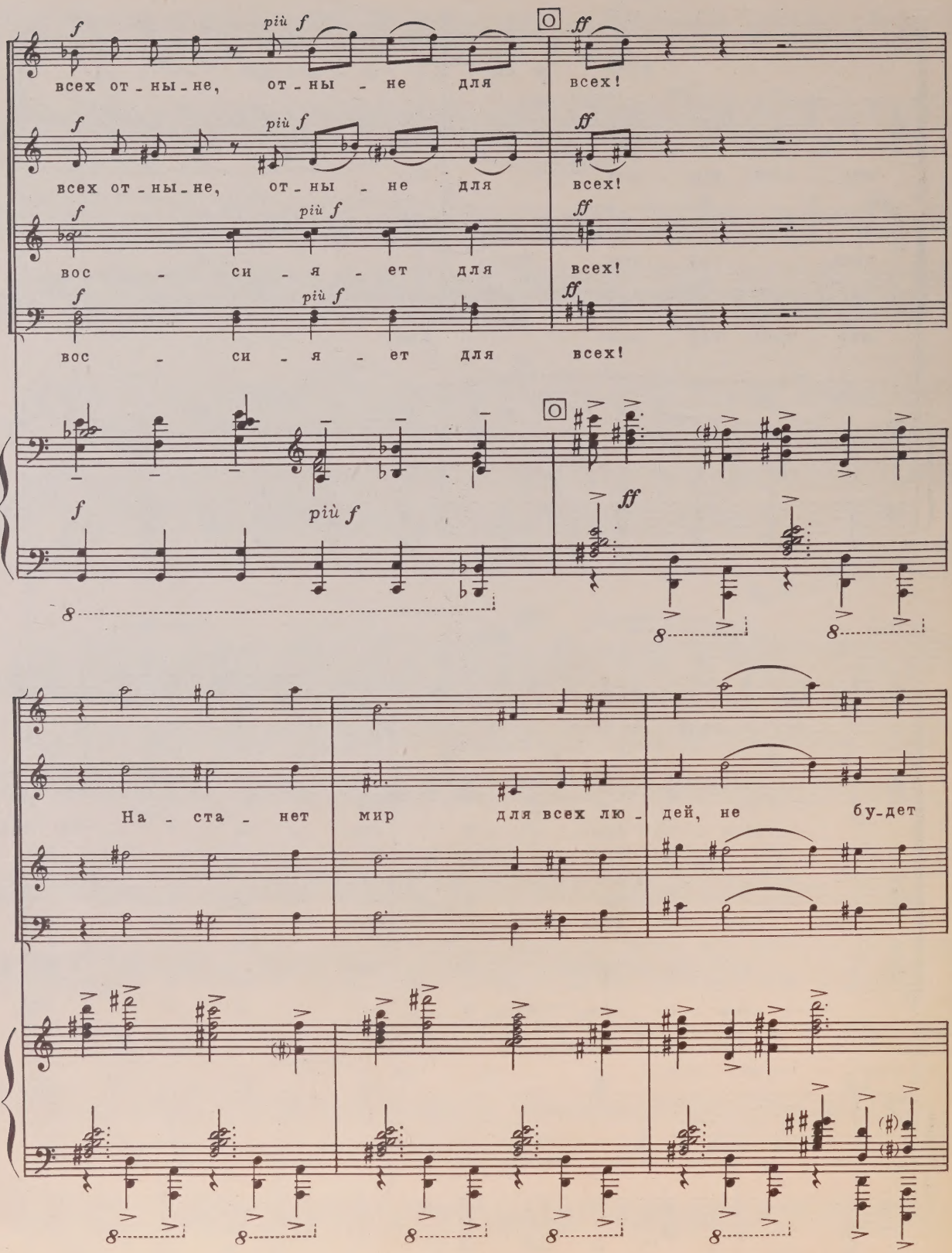

S.
A.
A.
T.
B.
I
I
J
f
ff
f

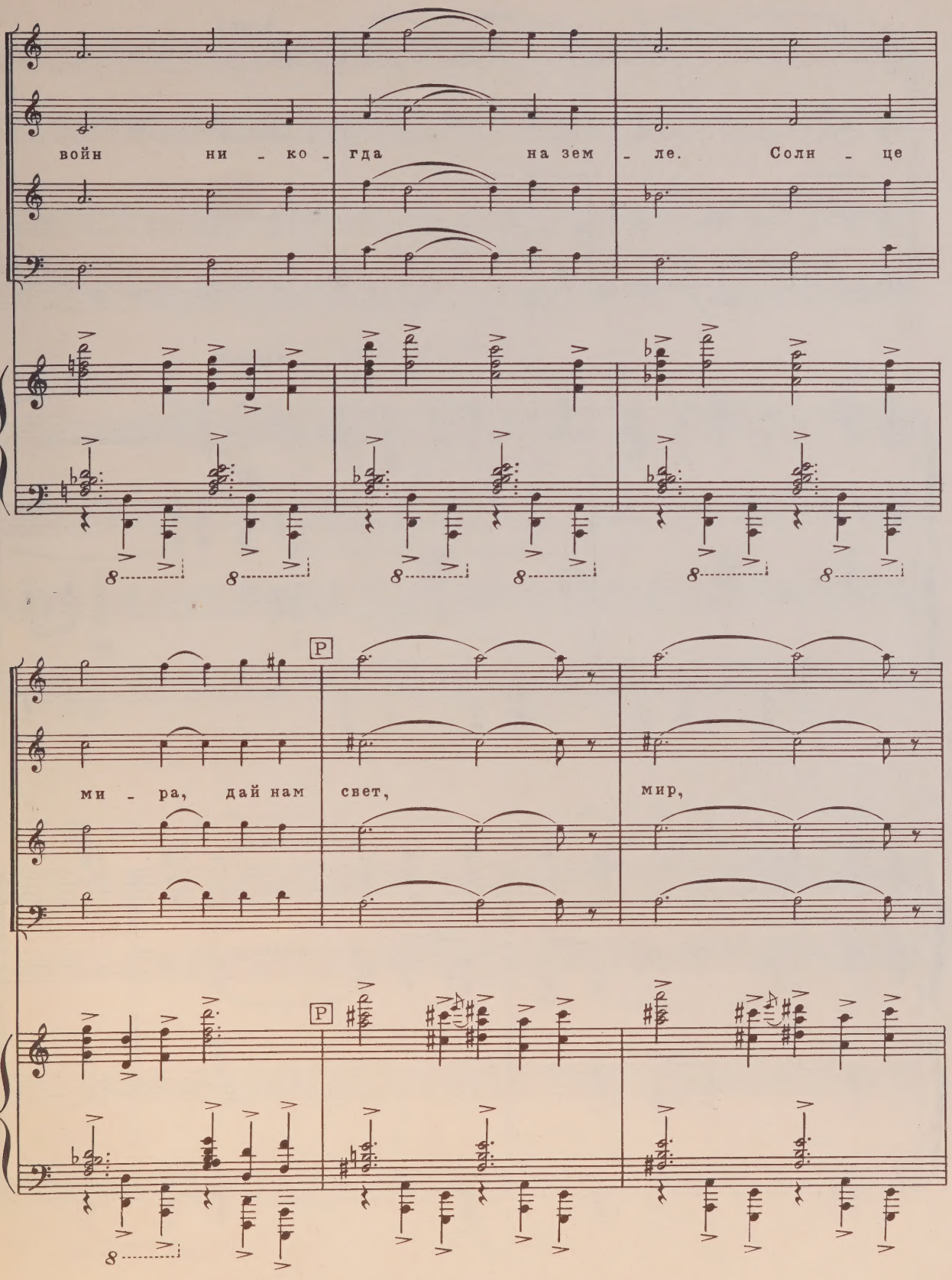

K
p sub.
Maestoso
f

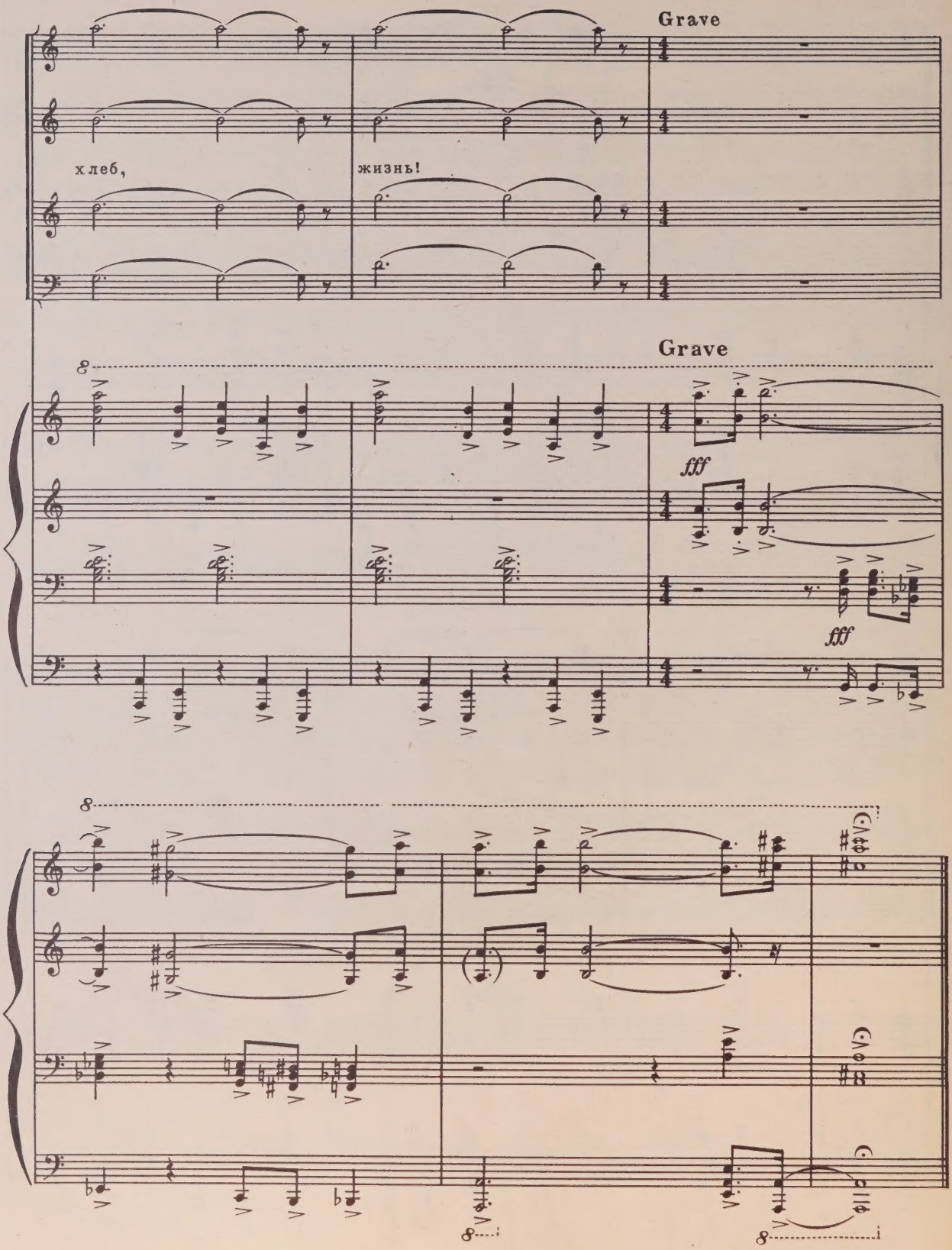

L
marcato
Psub.
Jubiloso
ff
M
con exaltatione
mf
A.
Лю - ди, верь - те,
mf
при - дут вре - ме - на - не бу-дет бо - ле войн на зем -
simile
8


А.
-ле... Люб - ви и счасть -
Т. mf
Взой - дут мир - ны - е всхо - ды люб - ви и
N
А.
- я мир - ны_е всхо - ды взой - дут... Брать -
Т.
счасть - я, мир - ны - е всхо - ды взой - дут...
В.
mf
Брать - я,
N
- я, будь - те силь - ны
Будь - те силь - ны мир -
будь - те силь - ны не по_мыс - лом рат - ным, а


S.
mf
Пусть от ны - не для всех вос - си - я -
A.
мир - ным тру - дом. Сол -
T.
- ным тру - дом. Пусть сол -
B.
мир - ным тру - дом. Сол -
8
- ет сол - ныш - ко крас - но - е, пусть вос - си - я - ет для
- ныш - ко крас - но - е вос - си - я - ет для
- ныш - ко крас - но - е пусть вос - си - я - ет
- ныш - ко крас - но - е вос - си - я - ет
8


f
più f
ff
всех от - ны - не, от - ны - не для всех!
всех от - ны - не, от - ны - не для всех!
вос - си - я - ет для всех!
вос - си - я - ет для всех!
На - ста - нет мир для всех лю - дей, не бу-дет


войн ни - ко - гда на зем - ле. Солн - це
ми - ра, дай нам свет, мир,


Grave
хлеб,
жизнь!
Grave
fff
fff

СОДЕРЖАНИЕ

I. Вступление и Пролог 3
II. Хоровая сцена 20
III. Плач Глеба о Борисе 44
IV. Погребальное пение 56
V. Прелюдия и речитатив 59
VI. Большая хоровая сцена . . . 72
VII. Интерлюдия 124
VIII. Прощальная песнь 127

Николай Николаевич Сидельников

ПОДНЯВШИЙ МЕЧ

Оратория для солистов, смешанного хора
и симфонического оркестра

Редактор А. Рабинович. Лит. редактор Л. Давтян. Художник О. Безухов. Худож. редактор Г. Христиани. Техн. редактор Е. Ставицкая. Корректор М. Ефименко. Подп. к печ. 20/III-71 г. Форм. бум. 60×90¹/₈. Печ. л. 18,5. Уч.-изд. л. 18,5. Тир. 400 экз. Изд. № 1338. Т. п. № 90 — 70 г. Зак. 510. Цена 2 р. 81 к. Бум. № 1.

Всесоюзное издательство
«Советский композитор», Москва,
набережная Мориса Тореза, 30

Московская типография № 17
Главполиграфпрома Комитета
по печати при Совете Министров СССР,
ул. Щипок, 18

Индекс 9—3—5